

**VENDREDI 3
AVRIL 2020**

**ASSEMBLÉE
GÉNÉRALE**



**MJC DU VIEUX LYON
5 PLACE SAINT-JEAN LYON 5**



Madame, Monsieur,

La MJC du Vieux Lyon poursuit son chemin au fil du temps, se posant de temps en temps pour effectuer son bilan. Cette saison 2018/2019, sa cinquantième, peut servir de point de départ vers de nouvelles aventures tout en continuant à porter les valeurs que nous défendons. C'est pourquoi nous vous invitons à notre assemblée générale pour que vous vous rendiez compte des efforts fournis et des perspectives offertes pour au moins les 50 prochaines saisons.

Vendredi 3 avril 2020

19h

Assemblée générale

Émargement en spectacle, rapport moral et d'orientation, rapport financier, rapport d'activité, vote de l'adhésion, renouvellement du tiers du CA

« Petite AG »

Pour les adhérents de 7 à 16 ans, nous vous invitons à participer à une soirée crêpes avec vos animateurs et en profiter pour vous exprimer sur la MJC.

20h30

Disco Party ! Soirée dansante et repas partagé

Parce que la MJC est un espace de rencontre, d'échange et de convivialité, retrouvons-nous pour faire la fête et danser jusqu'au bout de la nuit.

Si vous ne pouvez pas assister à l'assemblée générale, vous pouvez confier votre pouvoir à un autre adhérent. Les pouvoirs sont disponibles à l'accueil aux horaires d'ouverture.

Le Président

Bruno Samy

SOMMAIRE

QUI TRAVAILLE A LA MJC DU VIEUX LYON ?

UN CONSEIL D'ADMINISTRATION (CA)	5
UNE ÉQUIPE PROFESSIONNELLE	6

QUI SONT LES ADHÉRENT•E•S DE LA MJC DU VIEUX LYON ?

RÉPARTITION HOMMES / FEMMES	10
RÉPARTITION DES ADHÉRENT•E•S PAR ÂGE ET PAR GENRE	10
ORIGINES GÉOGRAPHIQUES	11
QUE FONT LES ADHÉRENT•E•S ?	11
FRÉQUENTATION	11

RAPPORT MORAL ET D'ORIENTATION

12

SECTEUR ACCUEIL & MAISON DES ASSOCIATIONS

15

ÉTAT DES LIEUX	15
OUVERTURE À DE NOUVELLES PERSPECTIVES	16
STABILITÉ DE L'ÉQUIPE	16
RÉTROSPECTIVE	17
L'ACCUEIL EN CHIFFRES	18
RÉINSCRIPTIONS / INSCRIPTIONS	18
RAPPORT NOUVEAUX INSCRITS / RÉINSCRITS	18
FOCUS SUR L'ENTRETIEN DE LA MAISON	18
MAISON DES ASSOCIATIONS	19

SECTEUR ENFANCE / FAMILLE

21

FAITS MARQUANTS	21
SCHÉMA DU SECTEUR ENFANCE / FAMILLE	22
LES ALAÉ	23
LES EFFECTIFS	25
ACCUEIL DE LOISIRS DES MERCREDIS APRES-MIDI & VACANCES	28
SECTEUR ADOS	29
LES LIEUX ACCUEIL PARENTS (L.A.P.) & ANIMATIONS FAMILIALES	30
CONCLUSION	32

SECTEUR ACTIVITÉS

33

SAISON 2018-2019 EN CHIFFRES	33
ÉVOLUTIONS PAR RAPPORT A 2017-2018	33
RÉPARTITION PAR SECTEURS D'ACTIVITÉS	34
ÉVOLUTION DES INSCRIPTIONS ENTRE LES SAISONS 2017-2018 ET 2018-2019	34
NOUVELLES ACTIVITÉS ET/OU NOUVEAUX CRÉNEAUX OUVERTS EN 2018-2019	35
STAGES	36
PROJETS INTER-ACTIVITÉS, INTER-SECTEURS, INTER-MJC	37
FRUITS DE SAISON	39
GALAS DE DANSES	42
SECTEUR VIE DE QUARTIER	43
LES POTES ÂGÉES	43
FÊTE DE NOËL DU CONSEIL DE QUARTIER – QUARTIERS ANCIENS	44
CARNAVAL DE SAINT-GEORGES	44
SCÈNES AU BALCON	45
FÊTE DE LA MUSIQUE	46
FÊTE DE QUARTIER	48
SECTEUR CULTUREL	51
JEUNE PUBLIC	53
CONCERT	54
FESTIVAL LES CHANTS DE MARS	55
ACCOMPAGNEMENT D'ARTISTES	58
ARTISTES RÉSIDENTS « LEO FERRE »	58
DISPOSITIF AVANT-SCENE	59
ESPACE D'ART	60
DÉBATS CITOYENS	63
FESTIVITÉS DES 50 ANS	66
RÉSOLUTIONS 2017/2018	67
RAPPORT FINANCIER	68
ANNEXE	73

QUI TRAVAILLE A LA MJC DU VIEUX LYON ?

UN CONSEIL D'ADMINISTRATION (C.A.)

Composé de 20 administrateurs (trices) bénévoles pour 3 ans renouvelable par tiers et 5 membres associés, deux membres de droit et un membre fondateur.

Administrateurs (trices)

Béatrice GAILLIOUT

Membre associé
Maire de Lyon 5^{ème}

Jean-Pierre DUFOUR

Membre associé
Conseiller d'arrondissement

DRAGONS DE ST GEORGES

Membre associé

RENAISSANCE DU VIEUX-LYON

Membre associé

ST. GEORGES VILLAGE

Membre associé

Danielle GILBERT

Membre fondatrice

Mélanie ATRUX

Élue

Cécile EXBRAYAT*

Élue (secrétaire)

Vincent DESPERRIER*

Élu

Nadia JOUMADY*

Élue

Arnaud GRUAT*

Élu

Michel GALBY

Élu (trésorier adjoint)

Raffaella GIARDINO*

Élue

Marc HENNINOT

Élu (vice-président)

Sylvie JOST*

Élue (secrétaire adjointe)

Sophie JULIEN

Élue

Anne-Marie LADEVEZE*

Élue

Jean-Luc MAYAUD*

Élu

Françoise MOREL

Élue

Myriam ROTIVAL

Élue

Emmanuelle RUBIN*

Élue (membre du bureau)

Anissa SAADAOUI

Élue

Bruno SAMY

Élu (président)

Marion SCHMITT

Élue (trésorière)

Dominique TERRET

Élu

* membres élu(e)s sortants ou démissionnant

UNE ÉQUIPE PROFESSIONNELLE

Permanent•e•s

Antoine TASSEAU

Directeur

Myriam LYAUDET

Responsable secteur Enfance/Famille

Julie LEMOINE

Directrice ALAE groupe scolaire
Lamartine

Virgile ARNAUD

Directeur ALAE groupe scolaire
Fulchiron

Margot MOUNIER

Directrice ALAE groupe scolaire
Gerson

Romain BERTHET-PILON

Animateur Enfants/Ados

Yaelle ROSILLO

Directrice adjointe accueil de loisirs

Myriam CARTIER

Responsable secteur Activités et
secteur Vie de Quartier

Lorette VUILLEMARD

Responsable action culturelle

Maryon PELLARIN

Chargée de communication

Lilas SAPINHO

Responsable secteur Accueil

Carine VAUCANSON

Chargée d'accueil

Monique MICHELON

Comptable

Virginie TISSOT

Assistante comptable

Joël CARVALHO

Aide comptable

Carla RAMOS GASPAR

Agent d'entretien

David GARCIN

Gardien de la MJC

Divers

Raphaël FAVERJON

Régisseur

Léna SEUX PEYSSONNEL

Coordinatrice du festival
Les Chants de Mars

Intervenant.e.s ATA

Luc ACHARD

Guitare, ensembles musicaux

Soirmi AMADA

Hip hop

Anne ANSIDEI

Danse Classique/Barre au sol

Catali ANTONINI

Jazz Vocal Duo

Philippe BARBIER

Chants collectifs, atelier écriture

Matthieu BARRACHIN

Architecture fantasy, BD, arts plastiques

Farouk BENOUALI

laïdo, aikido, taïso

Sylvain BEUF

Violon alto

Gregory BOUDRAS

Mini-batucada

Jacques BOUTRY

Dessin et aquarelle

Pierre CHAUVIN

Multisports

Ximena CID

Couture

Assa DIAVARA

Barre au sol

Charles-Henry DUQUESNAY

Piano jazz

Vanessa DURANTET

Dessin, peinture

Pierre EVROT

Atelier d'écriture

Aurélien FARAVELON

Lindy hop

Sébastien FIATTE

Basket

Marjorie FINIELS Stages

Bien-être

Aurélia FIORENTINO

Violon

Lou GAGNIEUX

Terre, Céramique, poterie

Anne-Sophie GAUDINA

Théâtre d'improvisation

Marc GIRAUD

Judo

Cécile BENNEGENT

Capoeira

Luis GOMEZ

Danse éveil

Danuta GOSSET

Piano

Florence GREMBER

Yoga

Marie-Do HAAS

Atelier d'écriture autobiographique

Lennox HUBBEL

Gym tonique

Gabriel KELLER

Radio

Laura LALOU

Modern jazz

Claude LAPALUS

Aquagym

Minji LEE-DIEBOLD

Peinture, dessin illustration

Valérie LEPAPE-HELLY

Théâtre, clown

Philippe MAFFRE

Saxophone

Gilles MARTIN

Œnologie

Patrick MATHON

Marche nordique, marche zen, stages balade

Claire MAXIME LEBOBE

Théâtre

Frédia MBENTI

Gym dynamique, pilates, stretch

Alexandre MEYNET

Cirque

Richard MONSEGU

Chants du monde

Véronik MORELLI

FLE

Pierric NATALI

Batucada

Sébastien NGUYEN

Percussion afro-caribéennes

Jérôme NOIR

Bièrologie

Christian OLLER

Accordéon diatonique et musique
d'ensemble

Elsa POMIER

Stylisme

Dominique PUJOL

Eveil musical, initiation musicale,
solfège 6-7 ans

Mohamed RAFED

Calligraphie chinoise, calligraphie arabe,
latine et hébraïque

Catherine SOLAZZI

Piano

Pierre-Jacques THOMAS

Dégustation thé chinois

Timothée TRIFT

Cirque acro-aérien

Sébastien VIEU

Volley

Philippe WOOD

Atelier parents-enfants magie

Loïc XAVIER

Photographie

Badher ZAAFRANE

Badminton

Yueping ZHU

Tai-Chi Qi-Qong

Animateurs (trices)**Laurène DUPONT**

ALAE/AL

Maeva THALLOT

ALAE/AL

Fanny COLLICELLI

ALAE/AL

Samuel ROSILLO

ALAE/AL

Tatiana AUFFRET

ALAE

Pierre GAIDOT

ALAE/AL

Antoine BISSARDON

ALAE

Jonathan BLANCHARD

ALAE

Mélanie CLEON

ALAE

Claire SAIDI

ALAE/AL

Claude NDIONE

ALAE/AL

Marie FURET

ALAE

Florian LEBEL

ALAE

Régine BAUMGARTNER

ALAE

Jonas SUBTIL

ALAE

Vanessa RODAT

ALAE

Agathe MELLET

ALAE

Céline PARRAVANO

ALAE

Caroline DUCRUIX

ALAE

Kristy POLLET

ALAE/AL

Monia FELIX

ALAE

Jessica GALLET

ALAE/AL

Sébastien DEHOUCK

ALAE

Frederick NARJOLLET

ALAE

Denitsa GRORUD

ALAE/AL

Odeson LAURENT

ALAE

Fanny MOUGIN

ALAE

Soifiata ISSILAME

ALAE/AL

Houda RAWI

ALAE

Monica DOMINGUEZ

ALAE

Mickael CARQUILLE

ALAE/AL

Camille DUMAZOT

ALAE/AL

Joanna CENDON

ALAE

Sarah BOUARICHA
ALAE

Lohan BLAISE
ALAE

Frederic CHANUT
ALAE

Maidine YAHI
ALAE/AL

Ludivine MILIER
ALAE

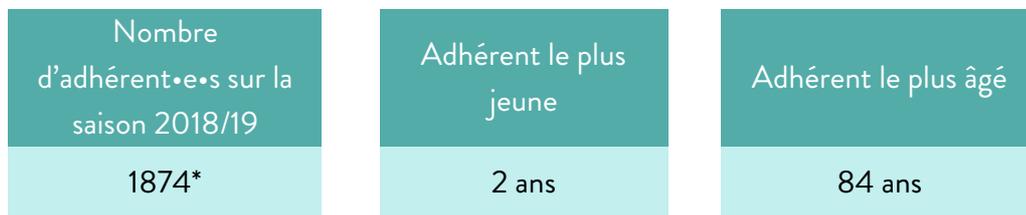
Divers

Les bénévoles (~ 40)

Inscriptions spectacles, débats, commissions, crêpes-party, concerts,
Fête de la Musique, Fête de Quartier, Fruits de Saison, gala de danse, etc.

GLOSSAIRE	
ATA	Animateur Technicien d'Activité
ALAE	Accueil de Loisirs Associé à l'École
ALSH	Accueil de Loisirs Sans Hébergement
CA	Conseil d'administration

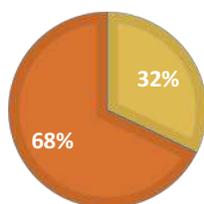
QUI SONT LES ADHÉRENT•E•S DE LA MJC DU VIEUX LYON ?



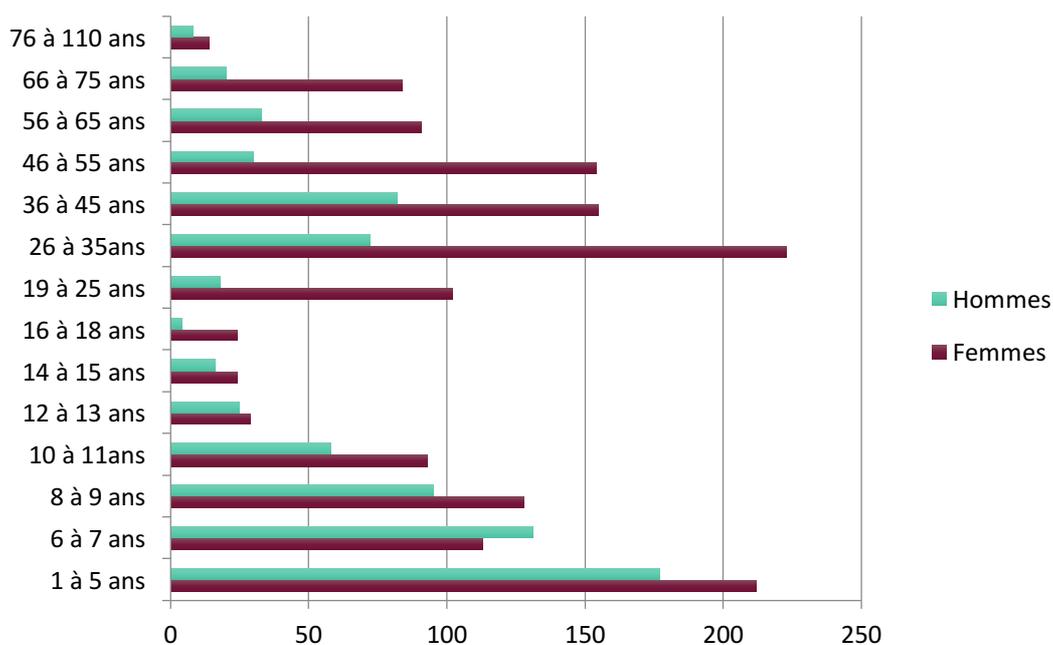
*Hors enfants inscrits en ALAE

Répartition Hommes / Femmes

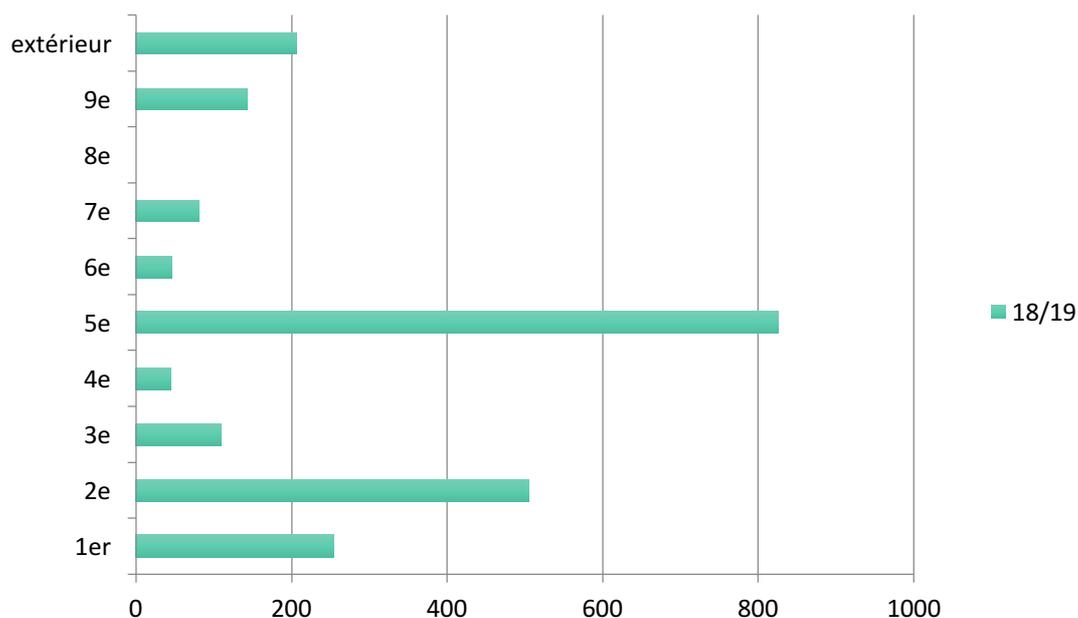
hommes femmes



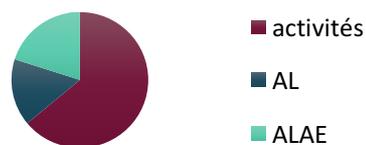
Répartition des adhérent•e•s par âge et par genre



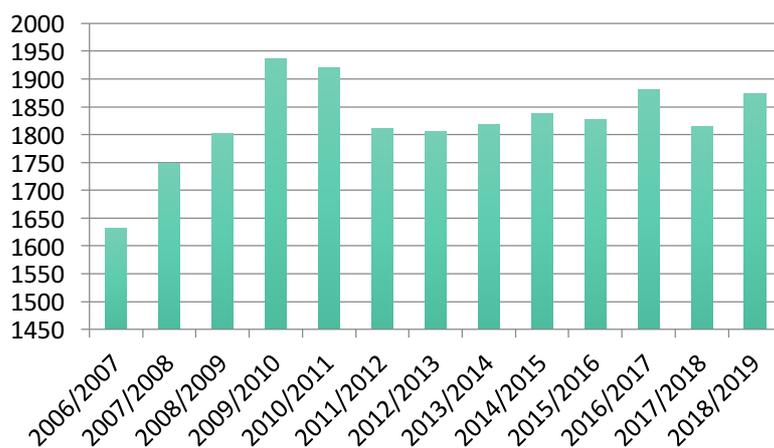
Origines géographiques



Que font les adhérent.e.s ?



Fréquentation



Cette année, nous constatons une légère augmentation du nombre d'adhérents (+ 3%) que nous pouvons expliquer par une augmentation du nombre d'activités proposées et une augmentation d'enfants inscrits à l'accueil de loisirs

RAPPORT MORAL ET D'ORIENTATION

Le rapport moral et d'orientation a pour objectif de vous présenter les temps forts de la saison 2018/2019. Cela nous permettra de prendre le recul nécessaire pour appréhender les opportunités de développement qui vont se présenter et de mieux répondre aux besoins et attentes de tous.

« Au fil du temps » a été la thématique de la saison. Celle-ci a été réfléchie et développée pour mettre à l'honneur les 50 ans de la MJC. Le Secteur Activités/Vie de quartier, le secteur Enfance/Famille, le secteur Culturel, le secteur Accueil, sans oublier la Comptabilité et la Communication se sont unis pour vous proposer de nombreux projets et pour faire vivre cet évènement majeur dans l'histoire de notre association. Les restitutions de fin d'année témoignent de la créativité et de la richesse de nos animateurs et la Fête de quartier nous aura permis de souffler (sous la canicule) nos bougies avec les habitants et nos partenaires.

Sur le thème "Au fil du temps", les événements culturels ont pris de l'ampleur. Les projets Chants de Mars et Nuit du Cinéma Militant ont connu un vif succès. Les enfants des ALAE ont, cette année encore, dans le cadre des Chants de Mars, pu monter sur la scène de l'Auditorium. Le succès de la Brèche - espace d'art confirme les choix de la commission. Pour la première fois la journée professionnelle du Festival Ping-Pong, qui fêtait ses 10 ans, s'est tenue à l'Hôtel de Ville, symbole d'une reconnaissance de ce genre artistique et de notre travail par les services culturels et du développement territorial de la ville de Lyon. "Les Scènes au Balcon" parfois fragilisées ou inégales en termes de volume de public à cause de conditions météo, s'enrichissent ; les nouvelles idées foisonnent !

L'espace culturel semble donc de mieux en mieux identifié. Le dispositif "Avant-Scène" qui ouvre la porte à de jeunes talents et permet à des artistes confirmés locaux de se produire au bar associatif ou hors-les-murs est le reflet de cette dynamique. Un projet de co-working artistique devrait bientôt voir le jour au sein de la MJC renforçant ainsi l'axe formation de notre dispositif d'accompagnement des professionnels de la musique. Notre collaboration avec le Marché Gare et surtout la salle des Rancy ne fait que se confirmer et se renforcer avec notamment la création cette année d'un poste mutualisé, (35h00 en CDD pour cette première année), entre la salle des Rancy et la salle Léo Ferré.

La nouvelle réforme des temps périscolaires souhaitée par la ville de Lyon a débuté en septembre 2018. Nous avons profité de ce changement pour finaliser notre collaboration avec l'école Lamartine dans le 2^{ème} arrondissement de Lyon en prenant en charge la gestion des temps périscolaires en plus de l'animation du lieu accueil parents et de notre présence les mercredis et vacances scolaires. Avec l'intégration de ce nouveau site nous avons pu réorganiser notre accueil de loisirs, affiner les liens inter-écoles et ainsi donner encore plus d'ampleur à notre projet notamment en stabilisant des postes d'animateurs en leur proposant plus d'heures. Si notre expérience nous a permis d'anticiper au mieux le démarrage de ces rythmes et le déploiement de la MJC sur la presqu'île, nous avons en revanche une nouvelle fois dû dépenser beaucoup d'énergie afin de pallier à de nombreux dysfonctionnements liés à l'incapacité temporaire de la ville de Lyon d'absorber un tel changement. Nous avons dû également nous battre pour faire aboutir ou non des négociations permettant de faire évoluer certaines règles dans les modalités de financement. Sans oublier l'évolution de l'école Gerson qui a de nouveau ouvert une classe nous imposant de revoir en quelques semaines toute notre organisation extrascolaire rendant le lien avec nos adhérents complexe et parfois peu rassurant.

Le précédent mandat a structuré une offre périscolaire aux enfants scolarisés à Lyon qui s'appuie fortement sur nos associations d'éducation populaire. Ce dispositif fait aujourd'hui partie intégrante de nos activités. Nous avons créé de nombreux emplois, revu nos projets associatifs, restructuré nos périmètres d'interventions, établi des liens privilégiés avec les écoles et les familles. Nous sommes très attachés à notre implication dans les rythmes éducatifs, tout en étant extrêmement soucieux de leur impact sur l'équilibre de gestion de nos structures.

2019 a marqué la fin de notre adhésion à R2AS, réseau de MJC d'un bassin regroupant le Rhône, l'Ain et la Saône. Ayant fait partie de leur conseil d'administration pendant un an et demi et après avoir constaté que nos points de vue sur la manière d'évoluer en réseau étaient divergents et incompatibles, nous avons décidé de ne plus perdre d'énergie pour changer un système qui ne nous convient actuellement pas.

La MJC du Vieux Lyon est l'une des 12 MJC lyonnaises réunies au sein du Comité Local. Cette entité permet de présenter une voix commune à notre financeur principal, la ville de Lyon. Le Comité Local apporte son soutien à des projets inter-MJC lyonnais, voire de la métropole de Lyon. Nous sommes très présents au sein de ce comité que nous souhaitons voir se renforcer et se dynamiser. De plus, des rapprochements avec d'autres maisons comme la MPT des Rancy s'intensifient. Après une présentation commune de la saison culturelle, une rencontre conviviale entre membres de CA, un conseil d'administration commun sera tenu afin d'affirmer une

collaboration entre nos deux MJC qui existe déjà dans les faits entre les membres de nos personnels respectifs.

La vitalité d'une association dépend du dynamisme de ses membres. Nous sommes toujours demandeurs de personnes de bonne volonté, désireuses de participer à l'élaboration, la préparation et la réalisation des différents évènements. Cette participation active peut-être moins ponctuelle avec une entrée au conseil d'administration, comme l'ont effectué trois personnes cette saison, afin de prendre part à l'orientation générale de notre Maison et veiller au suivi de notre projet associatif. Ce dernier arrivant à son terme, une journée associative est prévue le samedi 28 novembre 2020, afin de le réaffirmer, de le consolider entre adhérents et membres du personnel.

Avant de clore ce rapport moral et d'orientation, nous tenions à remercier Fabien Renaudin Castay, qui a assuré l'intérim de direction durant l'année 2019 et qui a porté le projet des 50 ans à terme. Nous remercions également l'équipe permanente, les intervenants, les animateurs, les bénévoles, nos partenaires pour cette riche saison.

SECTEUR ACCUEIL & MAISON DES ASSOCIATIONS

Lilas SAPINHO – Responsable du secteur Accueil

Carine VAUCANSON – Chargée d'accueil

David GARCIN – Gardien/correspondant Maison des Associations

Carla RAMOS GASPAR – Agent d'entretien et de restauration

L'accueil est : « *Un lieu ouvert à tous pour accueillir tous et chacun* ».

État des lieux

La saison 2018/2019 a été marquée par :

- Les 50 ans de la MJC ;
- L'intérim de direction ;
- Les nouveaux rythmes scolaires mis en place dès septembre 2018 ;
- Le transfert de l'accueil de loisirs situé dans l'école Gerson à l'école Lamartine.

L'accueil agissant sur l'ensemble des secteurs, nous avons également connu une rentrée dense et compliquée, due essentiellement aux multiples évolutions de la rentrée (rythmes scolaires et changement du site de l'accueil de loisirs). Il nous a fallu maîtriser très rapidement ces nouvelles organisations pour accompagner et rassurer les parents et les familles. Nous pouvons noter que l'efficacité du secteur Enfance/Famille nous a permis d'être nous-mêmes efficaces.

Malgré cela, l'accueil a su être force de propositions avec des actions transversales telles que :

- L'animation d'un stand aux Portes Ouvertes ;
- L'animation de crêpes-party ou d'apéros en fin de saison (en conviant les guitaristes au pot des adhérents gym) ;
- La participation au Marché de Noël des Potes Âgées, etc. (cf Secteur Vie de Quartier)

Ouverture à de nouvelles perspectives

Nous avons constaté une rentrée 2019/2020 plus apaisée, ce qui ouvre à un certain nombre de perspectives :

- Redynamiser l'espace accueil/bar ;
- Améliorer notre formation (handicap, meilleure connaissance des activités) ;
- Mieux structurer nos réseaux bénévoles ;
- Optimiser nos espaces et outils de travail ;
- Mettre en place une charte d'accueil interne ;
- Aller à la rencontre des partenaires du quartier ;
- Aller sur le terrain (écoles, conférence de presse CDM...) ;
- Gérer notre propre budget de fonctionnement ;
- Optimiser et maîtriser efficacement notre espace de travail : Les bureaux étant installés derrière la banque d'accueil, ils sont souvent malmenés et parfois confondus avec un lieu de stockage (trottinettes, cartables, paniers de courses d'adhérents) ;
- Optimiser et maîtriser le hall et le bar, en travaillant notamment sur les espaces d'attente et de vie afin qu'ils soient plus accueillants.

Stabilité de l'équipe

L'accueil est composé aujourd'hui d'une équipe stable et solide et nous pouvons nous réjouir de l'investissement et de la motivation de chacun. C'est autour de cette équipe que le secteur continue de réfléchir, d'expérimenter et d'innover, afin de garder un accueil de qualité qui respecte ses principales missions :

- Accueil (physique et téléphonique) ;
- Écouter et informer ;
- Connaître son territoire ;
- Veiller à la sécurité physique, morale et affective de ses adhérents.

Rétrospective



Réinscriptions



Réinscriptions



Apéro inter-activités



Journée Portes Ouvertes



Salade de Bruits (scène ouverte)



Les 50 ans de la MJC



Les 50 ans de la MJC & la Fête de Quartier

L'accueil en chiffres

Réinscriptions /Inscriptions

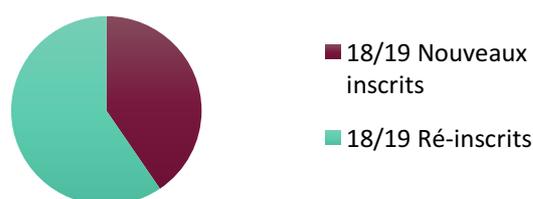
Les inscriptions ont débuté sur le même principe que la saison précédente, à savoir une nocturne le premier soir (18h-20h), réservée aux activités musicales, puis le samedi matin (9h à 16h), pour toutes les activités (sauf AL et séances d'essai).

Ces permanences ainsi que les horaires permettent à chacun de venir s'inscrire sans défavoriser les travailleurs.

Nous avons procédé à 403 inscriptions sur ces deux premiers jours.

Le renfort lors des réinscriptions d'une partie de l'équipe et du conseil d'administration a permis d'obtenir une bonne qualité d'accueil.

Rapport nouveaux inscrits / réinscrits



Le ratio nouvelles inscriptions/réinscriptions est le même que ces dernières années avec 60% de réinscriptions ou d'inscriptions d'anciens adhérents et 40% de nouveaux venus.

Focus sur l'entretien de la Maison : Carla Ramos Gapar

Employée par la MJC depuis 2007 sur une mission d'entretien et de restauration, je m'occupe de 15 salles d'activités, 7 espaces de bureaux, de la restauration à la MJC lors des mercredis et vacances scolaires et j'interviens ponctuellement sur les autres sites afin de remplacer mes collègues de la restauration en cas d'absences. Je gère également en lien avec le gardien, David Garcin, la gestion du stock des produits d'entretien pour les commandes. Je suis également présente sur les évènements de la maison.

Je remplis cette mission sur les horaires suivants :

7h-12h / 12h30-15h du lundi au jeudi 7h-12h30 le vendredi.

La restauration de l'accueil de loisirs consiste à :

1. Nettoyer et préparer la salle Géraud qui fait office de salle de restauration
2. Accueillir et réceptionner la livraison des repas et vérifier la quantité
3. Mise en chauffe dès 11h15
4. Prendre la température des plats froids ou chauds afin de vérifier que la chaîne de température soit bien respectée.
5. Aider les animateurs qui s'occupent du service et de débarrasser les tables
6. À la fin du service, je prélève un peu de chaque plat pour les plats témoins.
7. Vaisselle et nettoyage de la cuisine
8. Remise en ordre et au propre du réfectoire.

Maison des associations

Pour la saison 2018-2019, nous constatons une stabilité du nombre des associations domiciliées chez nous avec une quarantaine d'adhérents.

Le nombre de réunions est stable par rapport à la saison précédente et le partenariat avec l'UFCV (Union Française des Centres de Vacances et de loisirs) a été reconduit. Ainsi quarante jours de formations BPJEPS loisirs pour tous se sont déroulés dans nos murs.

Associations	Siège social	Réunions régulières	Réunions ponctuelles
ACVL	MJC		
AFMD	MJC	11	
APDEN	MJC	4	
APIRAF	MJC	5	
Artisan du Monde	MJC		2
La Quarantaine	MJC		
Grands Concerts	MJC		
Atelier Mémoire	MJC	6	
Balagan Système	MJC		
Bienzen	MJC		2
CEVEM	MJC		
Comité Local	MJC		
Conciliateur Justice	MJC		
Conseil de Quartier	MJC	4	
Conservatoire du Vin	MJC	12	
Croc'Ethic	MJC	40	
Culture Humaine	MJC	11	
CAF les amis	MJC	37	
Amis de St Jacques	MJC	4	
Les Rats Conteurs	MJC	13	
Les Tupiniers	MJC	5	
Les Potes Âgées	MJC	30	
L'Improbable	MJC		
La Tangente			
Les Amis Weblen			1
LADS			2
Médiation Culturelle	MJC		
Psychanalyse Encore		13	
RVL		5	
St Georges Village	MJC	12	
SEL	MJC	4	
UFCV		50	
Musique Sacrée Lyon	MJC		
Organe Théâtre	MJC		
Pour Francophonie	MJC		
Teriya Amitié	MJC		
	29	304	7

SECTEUR ENFANCE / FAMILLE

Myriam LYAUDET : Responsable de secteur

Margot MOUNIER - Directrice ALAE Ecole Gerson & extrascolaire

Julie LEMOINE - Directrice ALAE Ecole Lamartine & extrascolaire

Virgile ARNAUD - Directeur ALAE Ecole Fulchiron

Yaelle ROSILLO - Directrice adjointe des AL extra et périscolaire Lamartine

Romain BERTHET-PILON – Animateur ados

Le secteur enfance a connu une mutation majeure en 2018/2019, la modification des rythmes scolaires et du Projet Educatif De Territoire de la Ville de Lyon ont eu des répercussions sur l'intégralité du secteur.

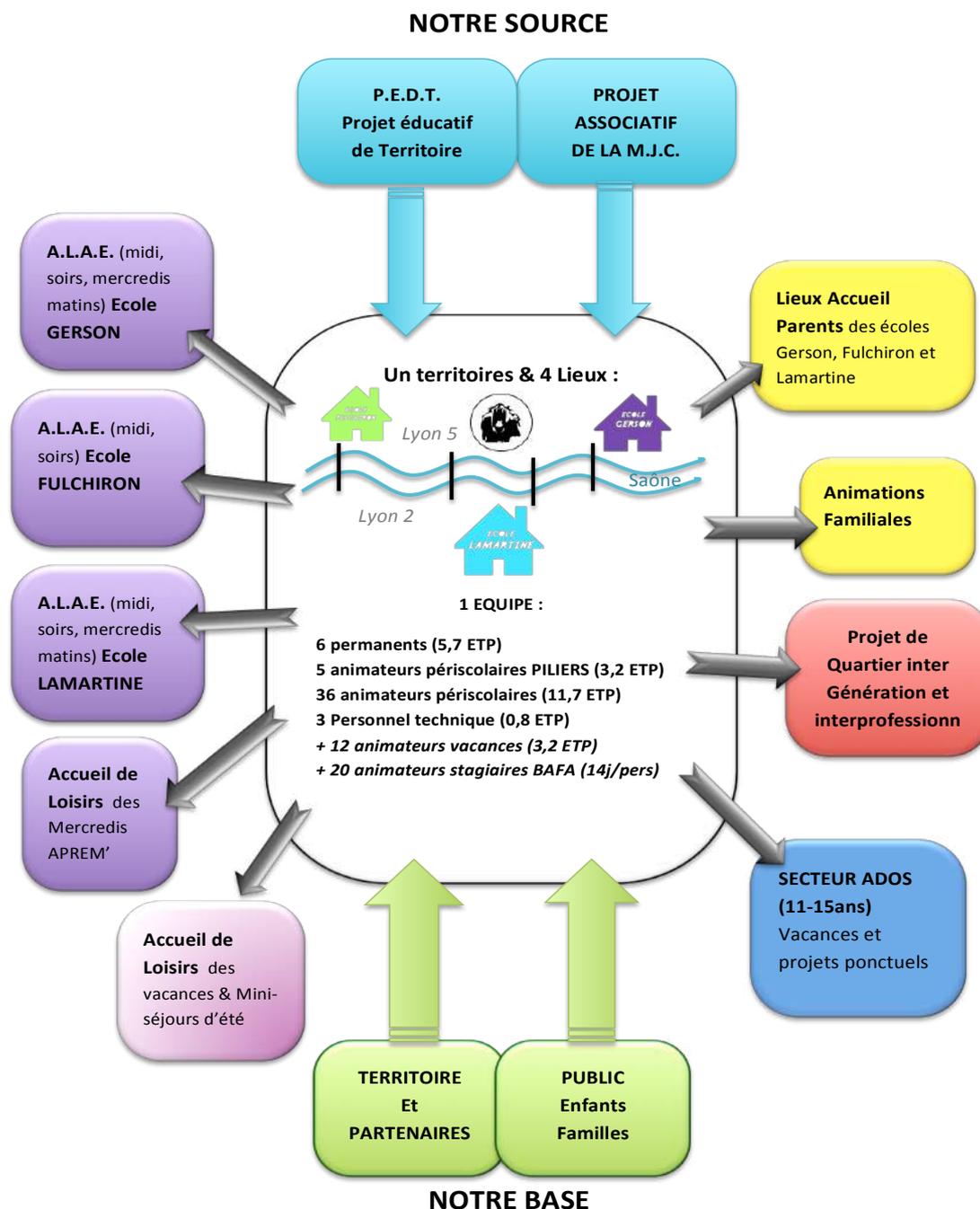
Faits marquants

- La semaine des enfants se réorganise sur 4 jours et la Ville de Lyon profite de ce changement pour revoir l'organisation globale de l'offre périscolaire. Elle décide d'élargir la pause méridienne et de déployer les ALAE* sur les temps périscolaires du soir et le mercredi matin ;
- La plage horaire d'accueil des ALAE s'élargit et passe de 11h/semaine à 20h30/semaine, ce qui augmente le temps de travail des animateurs (trices) et des permanent•e•s du secteur ;
- Tous les postes de l'équipe qui compose le secteur enfance-famille sont modifiés avec un départ et l'arrivée de deux salariés ;
- La MJC prend en charge l'ALAE de l'école Lamartine, jusque-là géré par la Ville de Lyon ;
- Forte augmentation de la charge de travail administratif : Salaires, suivi budgétaire, pointages CAF et surtout la facturation car tous les temps sont désormais payants pour les familles ;
- La fermeture, 5 jours avant la rentrée scolaire, de notre accueil de loisirs des mercredis aprèm' et vacances scolaires du site de Gerson (en raison de l'ouverture d'une classe) et la nécessité de reloger en urgence, les 40 enfants déjà inscrits ;
- La disparition soudaine du dispositif Ville de Lyon de financement des projets transverses aux temps scolaires et périscolaires nécessite de réinventer une façon de faire collaborer animateurs et enseignants.

Ces faits marquants ont créé une onde de choc qui a fragilisé le secteur mais aussi eu des répercussions prometteuses pour l'avenir.

Schéma du secteur Enfance / Famille

Le secteur ENFANCE –FAMILLE de la MJC du Vieux-Lyon



* PEDT : Projet Educatif de Territoire

* ALAE : Accueil de Loisirs Associé à L'Ecole (= Accueil de loisirs périscolaire)

L'équipe du secteur a vécu difficilement cette transition, la charge de travail a été colossale et nous a bien souvent noyés. Heureusement, l'engagement de chacun et l'esprit d'équipe nous ont aidés à surmonter ces difficultés et à terminer l'année scolaire.

C'est aussi une équipe renouvelée et remaniée qui doit apprendre à se connaître et à travailler ensemble. C'est une équipe complémentaire qui s'entraide et se complète. Nous devons encore stabiliser nos organisations et construire un projet pour le secteur dans un esprit d'ouverture avec les autres secteurs de la MJC.

Par manque de temps, il nous a été difficile de décliner le projet « Au fil du temps » et de le faire vivre auprès de nos équipes d'animateurs, elles-mêmes renouvelées aux deux tiers et engluées dans la réorganisation.

Nous tirons cependant un bilan positif du chemin parcouru en un an, de la qualité des animations proposées et de la satisfaction des familles sur les différents temps : péri-scolaires, mercredis et vacances scolaires.

Les ALAÉ

Nous avons **anticipé la rentrée 2018 et les transformations de l'ALAÉ** d'un point de vue :

- Projet pédagogique
- Projet de fonctionnement
- Communication aux familles

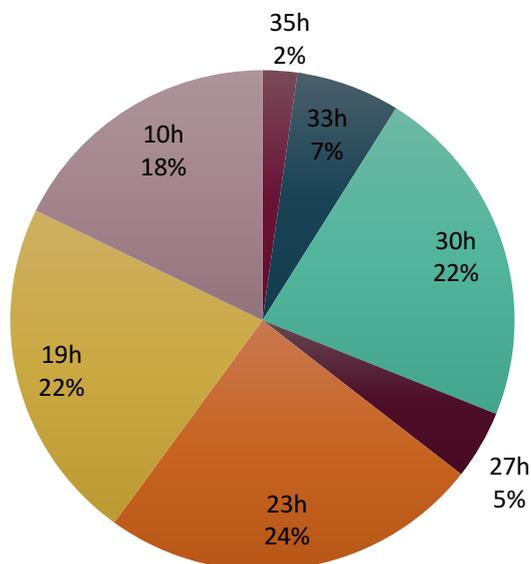
Nous avons pu préparer la rentrée en proposant des temps de rencontres pour les parents et des sessions de travail supplémentaires pour les équipes d'animation.

Tout au long de l'année, les projets pédagogiques et de fonctionnement ont subi des adaptations. Ce travail a été facilité par l'engagement et la motivation des équipes d'animation. Cette année-test a été inconfortable mais elle a permis de trouver dans chaque ALAÉ des organisations adaptées aux besoins des enfants et partagées par tous les acteurs.

Ce travail a été facilité par la **stabilité des équipes**.

En 2017/2018 le renouvellement de l'équipe était de 34% et en 2018/2019 ce chiffre chute à 15%. Cela s'explique avant tout par l'augmentation des temps de travail donc moins de précarité.

Contrat - temps de travail des 38 animateurs périscolaires

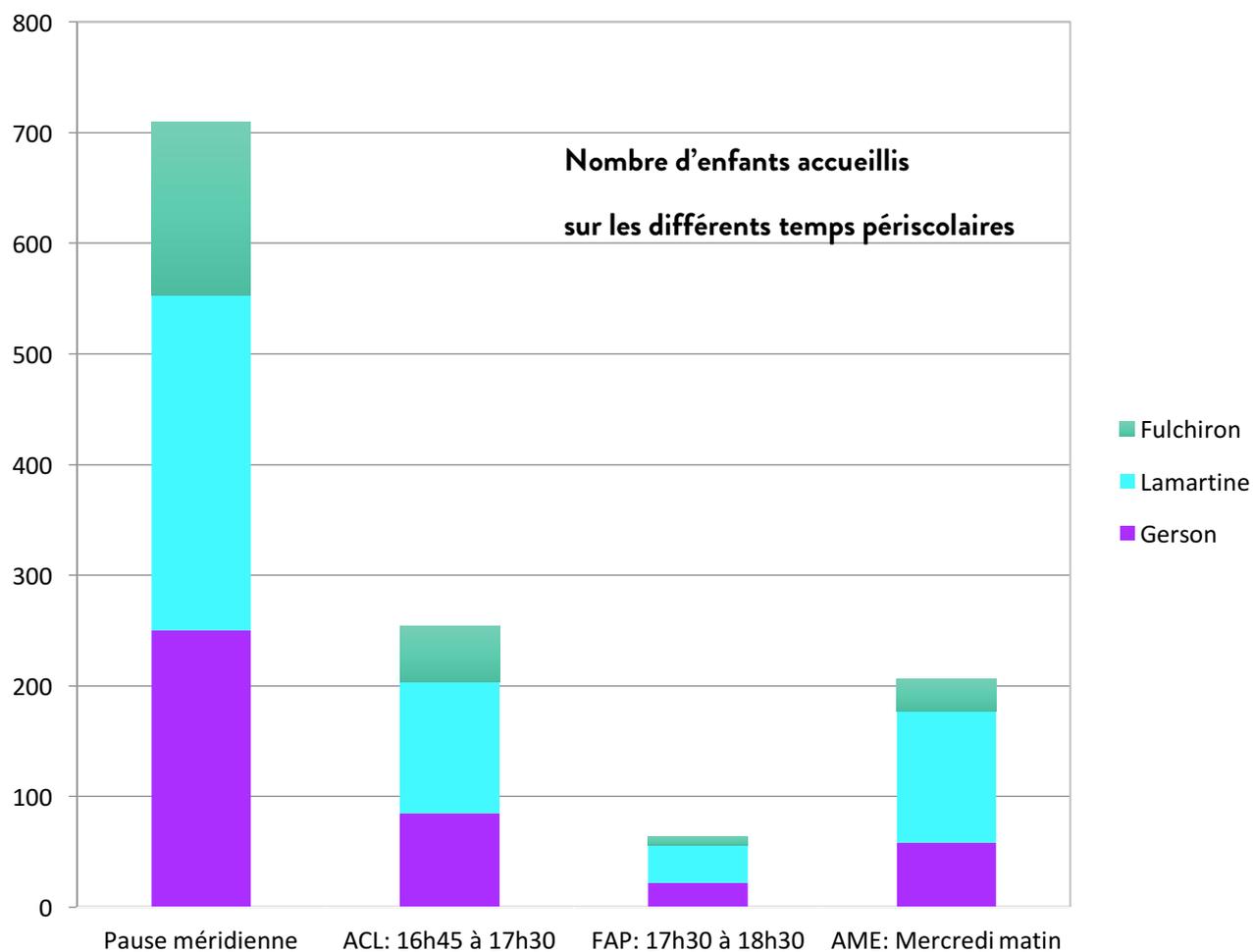


Les équipes se composent également d'agents de la Ville de Lyon. Malgré la complexité des hiérarchies et repères professionnels, cette collaboration se passe bien, surtout dans les écoles que nous prenons en charge depuis 2014. Le temps installe des habitudes de travail et un esprit d'équipe. Il en est de même des partenaires que sont les enseignants et équipes socio-éducatives.

Les projets d'animation mis en place par les animateurs sont de qualité grâce à la créativité et au dynamisme d'un noyau dur. Ce travail a été salué à plusieurs reprises par les parents mais aussi la Ville de Lyon. Cette équipe est la force de l'ALAE mais ils apportent aussi une énergie nouvelle à la MJC et c'est le gros point positif des ALAE. Cette nouvelle dynamique nous pousse, nous interroge, elle nous réveille et nous permet d'avancer chaque jour avec un sentiment de satisfaction et de réussite.

Les animateurs travaillent sur 3 sites différents. Afin de favoriser cet esprit d'équipe malgré l'éloignement, nous organisons des rencontres « INTER-ALAE » au minimum 1 fois par mois. Des temps de formation ou d'auto-formation, de réflexion, de convivialité, de travail, de jeux ...

Les effectifs



Lundi Mardi Jeudi Vendredi
Garderie 7h50 à 8h20
Ecole 8h30 à 12h
A.L.A.E. Pause méridienne 12h à 14h15
Ecole 14h15 à 16h45
A.L.A.E. Après Classe (ACL) 16h45 à 17h30
A.L.A.E. Fin d'Aprèm' (FAP) 17h30 à 18h30

La pause méridienne est rallongée de 15mn. Cela permet surtout « d'arriver » à faire manger tous les enfants mais la surpopulation (82% des maternelles et 90% des élémentaires mangent à la cantine), en fait un moment de tension pendant lequel nous recensons encore beaucoup d'incidents malgré tous les aménagements que nous faisons. Nous avons tout de même pu mettre en place des activités de découverte et de détente : Yoga, Ateliers philo, zumba, Lectures avec l'association « lire et faire lire », informatique, cirque, musique, arts et surtout le sport (très demandé par les enfants...).

L'ALAE de l'école Lamartine a accepté de tester le retour à 13h30 pour les enfants de 3 à 5 ans. Le bilan est positif pour les familles et les enfants mais nous regrettons que la Ville de Lyon n'ait pas respecté ses engagements de soutenir cette initiative.

Les temps **d'Après Classe** de 16h45 à 17h30 prévoient dans le PEDT, « *Des temps éducatifs accessibles à tous les enfants, adaptés aux âges et favorisant l'expression orale et écrite ou la lecture des leçons* ». Mais ce temps est trop court, entre la transmission entre les enseignants et l'animateur, le goûter des enfants, et la récré nécessaire à la sortie d'une journée de classe, il est déjà l'heure de partir ! Nous faisons tout de même le nécessaire pour que le temps « d'aide aux devoirs » mis en place pour les enfants de cycle 3 puisse avoir lieu dans de bonnes conditions (30mn dans l'idéal).

Les Fins d'Aprèm' : Temps peu fréquenté par les enfants mais zen pour ceux qui le pratiquent : Des petits groupes, une école vide, des animateurs nombreux permettent de proposer des animations de qualité. Nous devons cependant les adapter aux capacités de concentration des enfants en fin de journée mais aussi à un timing qui reste serré.

Les projets des fins d'aprèm' sont souvent valorisés lors des L.A.P. par le biais d'expositions ou d'évènements : Marché de Noël, ateliers parents/enfants...

Les « Ateliers du mercredi matin (AME) » permettent des projets de qualité :

Taux d'encadrement renforcé, budget d'activité augmenté, des locaux moins saturés et 30 minutes d'activité en plus. Les enfants sont mieux disposés le mercredi matin que le vendredi aprèm' et ils se repèrent mieux : le mercredi, c'est le jour des loisirs ! (Même si on se déplace dans les locaux de l'école).

D'ailleurs, des projets de grande qualité ont pu voir le jour avec des partenariats :

- Les rencontres à Katimavik (rencontre des enfants et adultes handicapés autour de jeux de société) ;

- Le projet avec l'UNICEF qui a abouti à la création d'un film présenté à l'Hôtel de Ville ;
- Les Chants de Mars (préparation d'un concert regroupant 3 MJC dans le cadre du festival) ;
- Les projet tremplins pour les CM2 ;
- Les projets sciences avec les interventions d'«EbulliSciences », mais aussi les interventions de « Little Beaux-Arts » et du centre Kapla ;
- Les sorties aux musées (Beaux-Arts, musée d'Art Contemporain, Miniature...).

Le mercredi matin, la Ville de Lyon nous a demandé de regrouper les enfants de l'école Fulchiron avec l'école de notre choix. Les enfants sont accueillis à l'école Lamartine avec une passerelle (pedibus) proposée au départ de la MJC.

À la demande des familles, nous organisons aussi un temps de « garderie » le mercredi de 12h à 12h30 pour les parents qui finissent le travail à midi. Cette garderie est fréquentée par une trentaine d'enfants.

Les ateliers du mercredi matin sont ouverts aux enfants des écoles privées domiciliées dans le secteur de l'école, cela correspond à 8% de nos effectifs.

1180, c'est le nombre de **factures** enregistrées, traitées et encaissées par les équipes de l'ALAE en 2018/2019. Sans compter les 552 rappels et les 80 mises en demeure ! En plus de cette gestion toute nouvelle, l'usage d'un nouveau logiciel lui-même déboussolé par la nouvelle organisation. De plus, nous avons dû faire beaucoup de pédagogie auprès des familles ; ces dernières étaient perdues et ne comprenaient pas « qui » ils devaient payer, « comment » et même parfois « pourquoi ? ». La Ville de Lyon a fait des erreurs de communication semant le trouble sur une organisation déjà fragile.

Face à ces difficultés et aux impayés, nous nous sommes rapprochés des autres MJC et avons créé le groupe de travail « S.O.S. Périsco » et nous avons partagé nos solutions. Ce partage nous permet d'identifier les points de blocages : Temps de travail attribué pour effectuer le suivi, inadaptation des outils informatiques, nécessité de modernisation des moyens de paiement (actuellement 90% des paiements se font par chèque à l'école et 10% à la MJC), et les parents réclament le paiement en ligne comme pour les factures de cantine.

Nous rencontrons des difficultés pour accueillir **les enfants porteurs de handicap**. Même lorsqu'il est notifié que l'enfant doit bénéficier d'une aide humaine pour tous les temps de la journée, cette aide est interrompue pendant les temps périscolaires. Les moyens alloués sont dérisoires et ne couvrent pas les besoins. Ce manque finit par reposer sur les familles à qui nous demandons de

prendre en charge leurs enfants pendant le temps du midi pour leur propre sécurité. Or, nous n'avons pas le droit de rompre la continuité du service public ...

Accueil de loisirs des mercredis après-midi & vacances

ALAE Fulchiron

Une belle équipe engagée et motivée. Une bonne cohésion avec les différents acteurs. Il suffit de voir cette belle fête d'école !!!

Une communication constructive avec les parents.

ALAE Gerson

De plus en plus d'enfants et de moins en moins d'espace. C'est la crise du logement à l'école Gerson !

Heureusement une belle équipe d'animation engagée et surtout très fidèle !

ALAE Lamartine

Nouvelle école, nouvelle équipe, nouvelles familles, nouveaux partenaires... Une école complexe et des changements parfois difficiles mais le résultat sur le bien-être des enfants est bien présent.

La modification des rythmes scolaires a eu un impact positif sur notre organisation, car même si les enfants passent de « l'ALAE du mercredi matin » à « l'AL du mercredi après-midi », ils le font avec les mêmes adultes. Gérant nous-même ces deux temps, nous sommes libres d'organiser leur articulation et pouvons prendre les meilleures dispositions pour le bien-être des enfants, ce qui permet d'avoir des transitions sans pleurs en maternelle, ce qui n'était pas le cas lorsque les enfants passaient de l'école à l'accueil de loisirs.

La fermeture du site Gerson à la rentrée 2018 a été difficile à gérer tout au long de l'année, notamment concernant la nécessaire réorganisation des tranches d'âges. Nous avons dû attendre la fin de l'année scolaire pour nous réorganiser. Cette réorganisation n'est pas définitive, nous testons toujours des redéploiements dans les locaux de l'école Lamartine en vue d'une organisation pérenne pour la rentrée 2020.

Nous avons accueilli deux nouvelles personnes dans **l'équipe de direction** qui ont dû se former tant bien que mal, dans une année déjà bien perturbée.

D'autre part, nous avons des difficultés de recrutement **d'animateurs** pendant les vacances. Pourquoi ? Salaire, disponibilité des étudiants, des animateurs périscolaires qui ne souhaitent pas cumuler les vacances ... ? Nous cherchons des réponses.

La fréquentation de l'accueil de loisirs est en augmentation tous les ans et malgré la création de places, passant de 72 places en 2012 à 136 en 2019, nous ne répondons pas à la demande. La demande est particulièrement forte pour les enfants de 4 à 7 ans, nous avons donc renforcé l'offre pour ces tranches d'âge.

Nous faisons face à un nouveau phénomène. Les familles réservent les places de plus en plus tôt et annulent ensuite malgré les frais d'annulation : ils « préfèrent ça plutôt que risquer de ne pas avoir de place ». Ce qui crée un phénomène de manque puis une libération des places un mois avant les vacances. Cet été, pour la première fois depuis 10 ans, nous avons eu des places vacantes en raison des annulations, les listes d'attente ne nous ont pas permis de les combler, les familles parfois en attente depuis 10 mois ayant trouvé des solutions alternatives. Le phénomène se renouvelle cette année, nous allons donc être plus réactifs sur la gestion des listes d'attente et repenser les modalités d'inscription/annulation pour 2020/2021.

Les enfants et leurs parents ont plébiscité **les activités**. Les différents groupes ont travaillé autour de thématiques variées : « L'Asie », « Au-delà des nuages », « le vieux coffre de mon grand-père », « Voyage à travers les contes et légendes » ... Des projets fédérateurs qui ont occasionné de belles fêtes collectives réunissant aussi les parents.

Les mini-séjours d'été continuent d'attirer avec 4 mini-séjours (3 à 5 jours) de 12 enfants. En revanche, le bivouac, pour les enfants de 6-8 ans ne rencontrant pas son public, nous ne proposerons plus cette activité.

Secteur ados

Une année difficile pour le secteur ados. Même si la présence des 11-15 ans a été correcte pendant des vacances, leur présence les samedis a été réduite à néant au fur et à mesure de l'année.

Pourquoi ?

- La fin d'un cycle avec un groupe qui a grandi et passe à autre chose ;

- La longueur des projets, la temporalité des ados n'est pas la même et ils ont besoin de voir plus rapidement l'aboutissement de leur investissement ;
- Le projet des 50 ans qui n'a pas séduit ;
- La majorité des RDV se déroulent le samedi matin et « matin » ne rime pas avec « ados ».

Face à ces difficultés, l'équipe du secteur a travaillé pour donner une nouvelle impulsion au secteur ados en développant une nouvelle stratégie :

- Proposer des temps ludiques pour rire et se rencontrer (Murder party, Loup garou, Salade de rires ...)
- Aller chercher les ados où ils sont : les activités de la MJC, les réseaux d'amis ...
- Mieux identifier l'animateur ados : lui libérer du temps pour qu'il aille à la rencontre des ados de la MJC pour qu'ils l'identifient ;
- Proposer un accompagnement aux projets des ados et non leur proposer un projet ;
- Avoir une stratégie de communication ;
- Permettre à l'animateur de rencontrer ses pairs et de s'inspirer de ce qui fonctionne ailleurs.

Cette stratégie demande des moyens. Actuellement les moyens pour les ados se réduisent à 10h/mois ce qui est insuffisant.

À noter : Les ados nous ont régales avec leur projet vidéo « JT MJC », des films vidéo écrits, tournés et montés par les ados. Des films tournés vers la vie de la MJC et leur vie dans la MJC. Un contenu drôle et riche qui nous montre des ados qui ont beaucoup de choses à dire !

Les Lieux Accueil Parents (L.A.P.) & Animations Familiales

Nos objectifs sont :

- Faciliter la vie des familles en étant à leurs côtés dans leur installation et dans les changements ;
- Favoriser le lien intrafamilial et l'accompagnement à la parentalité ;

- Créer du lien entre les familles ;
- Impliquer les parents dans leur école et dans leur quartier.

Ces actions se déclinent dans les écoles au travers des « Lieux Accueil Parents » **ET** à l'extérieur de l'école.

Cette année 2018-2019, nous avons surtout **accompagné la réorganisation des rythmes scolaires**. Au premier trimestre, nous avons mis en place plusieurs actions dans les LAP afin d'informer et rassurer les parents :

- Forum de pré-rentree ;
- Distribution des mémos et mise en place des livrets d'accueil et trombinoscopes ;
- Réunions d'information ;
- Permanences de rentrée ;
- Film et projection « regards sur la pause méridienne » ;
- RDV parents des FAP ;
- Exposition/projection des AME.

Cette année, afin de rendre visibles les temps périscolaires, nous avons pérennisé les « **RDV des ALAE** » dans les écoles chaque semaine qui précède les vacances.

En fin d'année, nous nous sommes recentrés sur **les projets de l'école et les évènements**. Notre objectif est de mobiliser des parents autour des évènements de l'école (fêtes d'école...) mais aussi de valoriser les projets des classes auprès des parents (concerts, expositions...).

L'année a abouti par la valorisation du projet « Au fil du temps » avec des temps forts de projection/rencontres en juin dans chaque école.

Nous continuons à proposer **un temps de convivialité** autour d'un café un matin par semaine dans chaque école. La fréquentation est variable d'une école et d'une période à l'autre.

Nous avons, en mars, redonné naissance à **Boomerang**, le journal qui répertorie les actions pour les familles sur le territoire : gazette trimestrielle distribuée aux 894 élèves de nos écoles et disponible en ligne et à la MJC.

Les animations inter-LAP/famille proposée en dehors des écoles ont eu un succès mitigé :

- Sortie à la neige : grand succès

- Sortie à Pérouges : Annulation pour météo catastrophique
- Loup Garou familial : 50 participants
- « Jouons au fil du temps » : grand pôle jeu qui a réuni une vingtaine de personnes seulement
- Rallye photo, le Vieux Lyon au fil du temps : Annulation cause météo
- Retour vers le futur : Grand jeu pour réinventer demain : Annulation faute d'inscrits.

Au-delà des aléas météorologiques, nous savons que ce bilan est le reflet d'une année difficile où nous avons peut-être eu plus de mal à mobiliser par manque de disponibilité.

Nous savons que la vivacité du secteur famille est aussi portée par la transversalité. Cette année 2019/2020, nous avons tenté de lier nos animations familiales à d'autres projets (projets de vacances, festival Les Chants de Mars...) toujours autour de la thématique de la MJC.

Conclusion

Notre omniprésence dans les écoles au travers des L.A.P. et des A.L.A.E. est une force pour notre projet associatif. Elle ancre la MJC dans son territoire. Notre présence quotidienne, l'accompagnement des enfants au fil de la journée, notre visibilité auprès des parents ... C'est l'enjeu des ALAE et des LAP et malgré des difficultés encore présentes aujourd'hui, ça vaut le coup !

Le dispositif financier de soutien des projets périscolaires/scolaires a disparu cette année. Ce projet permettait tous les ans de réunir les acteurs des différents temps de l'enfant autour d'un projet commun. Il permet notamment de faire collaborer les enseignants et les animateurs ; ce travail commun est très positif pour la reconnaissance des compétences de chacun. Mieux on se connaît, mieux on travaille ensemble.

Cette année, nous avons réussi à maintenir le projet : « Au fil du temps » grâce à un financement scolaire et au soutien exceptionnel de la MJC dans le cadre de ses 50 ans. Ce projet a permis de faire collaborer des enseignants, des animateurs et des grands-parents. Ce fut une réussite mais nous nous interrogeons pour la suite...

SECTEUR ACTIVITÉS

Myriam CARTIER : responsable des secteurs activité et vie de quartier

Saison 2018-2019 en chiffres



- **61 animateurs Techniciens d'Activité (ATA)**
- **103 activités différentes proposées dont 20 nouvelles**
- **168 séances d'activités hebdomadaires ou bi-mensuelles**
- **3 Salades de Bruits (scène ouverte musique/arts de la scène)**
- **21 stages adultes**
- **2 Inter-MJC (judo, basket)**
- **Plus d'un mois de Fruits de Saison (valorisation des projets issus des ateliers et autres temps conviviaux de la fin d'année)**

Évolutions par rapport à 2017-2018

+ 9 ATA

+ 11 activités proposées

+ 12 nouvelles activités

+ 11 stages adultes

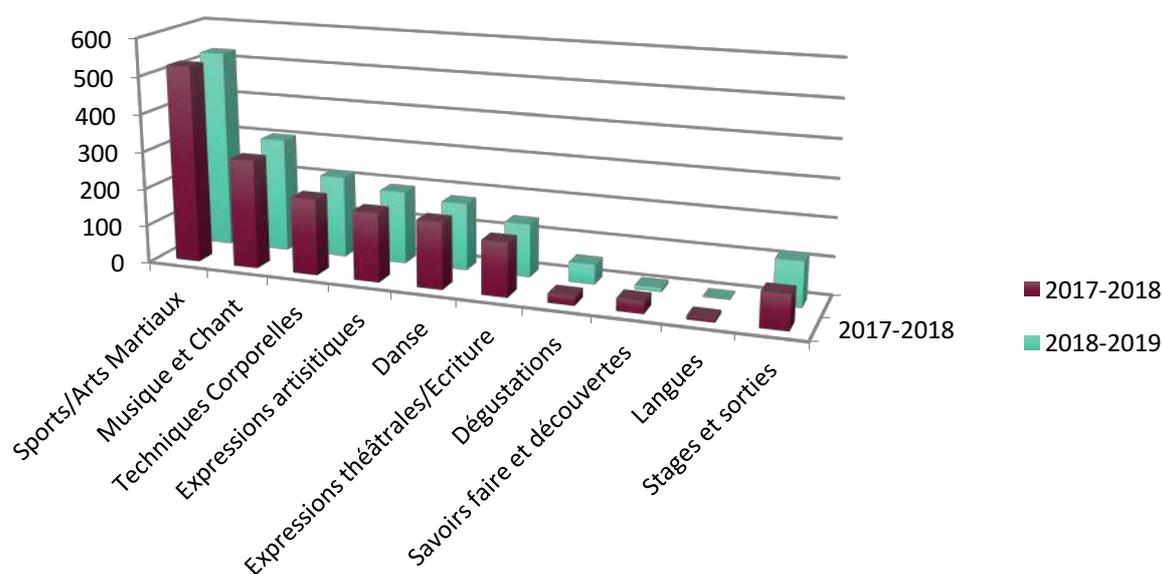
Pas d'ateliers parents/enfants proposés cette année.

Cette évolution nous montre la volonté de répondre à un maximum de sollicitation en optimisant au mieux la gestion du planning d'occupation des salles. La formule stage se développe de plus en plus et semble répondre à une attente de nos adhérents. En revanche l'absence d'ateliers parents/enfants a été une erreur que nous avons rectifiée dès la saison 2019-20.

Répartition par secteurs d'activités

- Sports/Arts Martiaux : 528 inscriptions / 487 adhérents
- Musique et Chant : 304 inscriptions / 296 adhérents
- Techniques Corporelles : 217 inscriptions / 209 adhérents
- Expressions artistiques : 193 inscriptions / 187 adhérents
- Danse : 178 inscriptions / 177 adhérents
- Expressions théâtrales/Ecriture : 140 inscriptions / 138 adhérents
- Dégustations : 52 inscriptions / 51 adhérents
- Savoir-faire et découvertes : 10 inscriptions / 10 adhérents
- Stages et sorties : 118 inscriptions / 104 adhérents

Évolution des inscriptions entre les saisons 2017-2018 et 2018-2019



Ce graphique nous permet de mettre en avant l'évolution des inscriptions aux différents secteurs d'activités. Tous sont en hausse sauf les savoir-faire et découvertes suite à l'arrêt de l'activité Éveil et notre incapacité de remplacer notre intervenante sur cette discipline et à l'arrêt de l'Anglais et du coup de l'ensemble des langues, faute d'adhérents.

Nouvelles activités et/ou nouveaux créneaux ouverts en 2018-2019

Architecture Fantasy (8-13 ans)

Dessiner une maison, c'est bien, mais dessiner une station spatiale, LA maison de tes rêves ou réinventer la Batcave ou la Pokéball c'est mieux ! Apprends à inventer, dessiner et bricoler dans les ateliers d'architecture fantasy !

Graffitis/Street Art (8-12 ans)

Peindre au spray et taguer sur les murs te démange ? Apprends à dessiner, peindre et coller pour créer des œuvres de street art fantastiques !

Danse modern'jazz Ados

Fais de la danse ton plus beau moyen d'expression ! Envie, énergie et rigueur sont les clefs pour bouger sur des musiques et des rythmes venus d'ailleurs.

Dessin d'illustration & écriture

Atelier d'illustration pour créer son propre livre : racontez l'univers de votre texte et dessinez les personnages et les décors, du cadrage au crayonnés et mises en couleurs jusqu'à la maquette du livre, imprimé, entre vos mains.

Chant/Chorale enfants (7-11 ans)

Une chorale ludique pour apprendre à poser ta voix, écouter l'autre, trouver ta place dans le groupe, faire vibrer ton corps tout entier. Sur un répertoire de chansons variées, le plus souvent actuelles, en chorale, à plusieurs voix, en canon : fais-toi plaisir !

Stylisme Ados

L'illustration de mode est un des premiers outils que le styliste utilise pour créer et les techniques graphiques sont très variées ! Tu vas pouvoir dessiner des vêtements, accessoires, et même une collection en t'inspirant de la culture de la mode.

Multi-sports Ados (à partir de 15 ans)

Tu aimes autant les sports collectifs qu'individuels, mais aussi les relais ? Tu recherches une pratique sportive ludique pour expérimenter des jeux en groupe ? Ici, un seul objectif : s'amuser en se dépensant !

Danses Latines

Quoi de plus agréable que de partager une activité à deux ? Cette année, nous vous proposons d'apprendre la salsa, la bachata, le mérengré ainsi que le kizomba sous forme trimestrielle.

Terre à 4 mains (dès 4 ans)

Atelier ludique tous niveau dédié à la pratique du modelage terre en famille. Sous forme de jeu, d'expérimentations, seul ou à deux, partagez un moment de complicité, découvrez les possibilités offertes par le matériau terre et repartez avec vos créations en argile.

Danse classique Ados

Tu as toujours rêvé de danser comme un petit rat d'opéra ? Alors viens t'initier à la danse classique, qui t'apportera grâce, élégance et souplesse.

Carnet de voyage (scrapbooking)

Racontez vos voyages en dessins et faites des assemblages de vos souvenirs dans des carnets ! Découvrez plusieurs techniques (aquarelle, dessin ...) et comment interpréter, d'après des photos, le voyage avec sa propre sensibilité.

Lindy Hop

Le lindy hop ? C'est la danse qui rend heureux ! Faites un détour par les années 30 pour mettre de la bonne humeur et de l'énergie dans votre vie ! Au programme : apprentissage des bases du lindy hop et du charleston pour vous permettre de danser rapidement en soirée. 5,6,7,8, swinguez !

Théâtre d'Impro

L'improvisation, un outil indispensable pour développer l'art de l'interprétation ! À travers des jeux ludiques, exercez vos capacités d'écoute, d'exploration et d'invention, afin de jouer en public.

Atelier d'écriture autobiographique

Et si vous écriviez l'histoire de votre vie ? Les images et vos souvenirs, ceux qui touchent, qui font sourire, et même ceux que l'on a oubliés, déposés sur le papier deviendront textes, qui seront rassemblés en un petit livre.

Sophrologie

Avec la sophrologie, venez découvrir des outils adaptés à votre mieux-être : respiration, libération des tensions, visualisations positives ... Un moyen de se mettre à l'écoute de soi avec douceur et bienveillance.

Marche méditative

Promenade du corps et vagabondages de l'esprit, la marche favorise la réflexion. Se taire pour (s') écouter, ressentir les vibrations et entrer dans le rythme de son corps. "Chaque perception est en résonance avec mille autres et ne cesse de se donner comme source inépuisable de propositions" (David Le Breton, 2012).

Multi-sports

Vous aimez autant les sports collectifs qu'individuels, mais aussi les relais ? Vous recherchez une pratique sportive ludique pour expérimenter des jeux en groupe ? Ici, un seul objectif : s'amuser en se dépensant !

Soul & Jazz Vocal Duo

Adultes (à partir de 16 ans)

Comment approcher, interpréter, se réapproprier les standards de la musique afro-américaine tout en développant ses aptitudes vocales.

Stages



Tout au long de l'année, la MJC du Vieux Lyon organise des stages thématiques déclinés en plusieurs ateliers : du bien-être à la fabrication de produits maison, en passant par des balades à la découverte de la ville, nous avons à cœur de vous proposer des moments uniques, conviviaux et de qualité, encadrés par des professionnels.

21 stages adultes ont été proposés cette saison :

ANGLAIS		
La base de la langue pour voyager	Se remettre à l'anglais avant les vacances	L'anglais par les films, les séries et l'audiovisuel
ATELIER ECO-RECUP		
Mon Noël alternatif	Mes bijoux en récup'	Ma déco lumineuse pour ma maison

BIEN-ETRE				
Duo massage pieds	Duo massage visage & crâne	Respiration & automassage	Automassage ventre	Duo massage dos

FABRICATION DE PRODUITS MAISON					
Cosmétiques visage	Cosmétiques bien-être	Fabrication de produits ménagers	Cosmétiques cheveux	Cosmétiques visage	Cosmétiques corps

BALADES			
Découverte du Vieux-Lyon	La nature à Lyon	Les pentes vertes de la Croix-Rousse	Les voies vertes du 5ème

Projets inter-activités, inter-secteurs, inter-MJC/temps de partage, liens adhérents

Cette année a été riche de multi-projets, partagés au sein de la maison, entre les activités, (adhérents et intervenants), entre les secteurs (culture, enfance, activités, vie de quartier), et avec d'autres MJC lyonnaises ou associations du quartier. Des temps de partage et de mise en lien entre adhérents ont également trouvé leur place dans le courant de l'année.

Ainsi, concernant les projets développés au sein du secteur des activités, nous avons notamment programmé des soirées de restitutions d'ateliers sous forme de spectacles de mi-année, comme les auditions musicales ou alors les **Apér'Impro** ou **Apéro lecture** (ateliers théâtre, impro et écriture).



Les adhérents musiciens ont également pu jouer lors des trois **Salades de Bruits** organisées les vendredis de veille de vacances. Nous y avons accueilli également plusieurs artistes, externes à la MJC, venus profiter de la scène ouverte pour nous présenter leurs créations chantées, récitées ou dansées.



Afin de mettre en valeur le hall de la MJC et pour créer un moment convivial partagé, les **Crêpes Party** on remit le couvert par trois fois dans le courant de l'année ! Ainsi, les adhérents ont pu savourer quelques crêpes sucrées en mettant eux-mêmes la main à la pâte.

Toujours sur le thème gastronomique, la **Raclette Party des ATA** a eu également lieu en janvier. Un moment, convivial, pour que les équipes se retrouvent et/ou se rencontrent autour d'un bon repas partagé. Ce moment permet aussi de faire émerger des envies et des idées de lien entre différents ateliers (comme, par exemple, la BD Fanzine qui a réalisé une BD en poterie avec l'atelier Terre).

Enfin, en lien avec l'association des Dragons de Saint-Georges, nos adhérents percussions, batucada, soutenus par quelques clowns, ont pu défiler lors du fameux **Carnaval** le 30 mars 2019. Un défilé de plus en plus suivi par nos adhérents et une belle réussite pour l'animation festive du quartier.



En lien avec les autres secteurs de la MJC, le secteur des activités s'est investi durant la **Fête de Rentrée** du 29 septembre 2019, pour proposer des animations autour de l'éveil science, du street-art et de la poterie.

Le secteur culturel a pris soin de programmer la plupart des vernissages d'exposition à la Brèche sur des jours correspondant aux ateliers pouvant être intéressés par l'exposition en cours.

Ainsi, nos adhérents photo, dessin, peinture, aquarelle, illustration et terre ont pu profiter de ces temps de rencontre avec les artistes exposants, et pour certains découvrir la programmation de la salle d'exposition de la MJC.

Toujours avec le secteur culturel, l'atelier d'écriture texte et musique a été invité à participer pour la deuxième fois à la soirée des **24h du Mot**, organisée par A Thou Bout d'Chant à la MPT des Rancy, dans le cadre du festival Les Chants de Mars 2019. Belle expérience scénique et mise en valeur de leur travail, en conditions professionnelles.

Nous avons également pu travailler avec la MPT des Rancy, notamment avec les adhérents judo, qui ont concouru lors d'un **inter-judo** organisé au gymnase Thézillat. Chacun des participants est reparti médaillé.

Il faut également souligner la participation au **championnat de Basket FSGT**, dans lequel est inscrite, pour la troisième année consécutive, l'équipe mixte MJC du Vieux-Lyon/MPT des Rancy.

Pour finir, partenaires de la MJC depuis de nombreuses années et anciens adhérents, la compagnie de théâtre la Tangente est venue animer trois temps forts de la Maison :

- La soirée **Théâtre'Actif** (scène ouverte théâtre), suivie par les ateliers théâtre adulte, ainsi que par de nombreux participants extérieurs
- La soirée **Cinétrale** (quiz sur le cinéma, joué sous forme de scénette théâtrale), lors de la semaine dédiée aux 50 ans de la MJC
- La **pièce déambulatoire « Musée d'en haut, musée d'en bas »**, lors de la journée Fruits de Saison.

Fruits de Saison



Les « Fruits de Saison 2019 » se sont déroulés du 21 mai 2019 au 4 juillet 2019. Ce sont les restitutions de la plupart des ateliers de la maison. Ainsi, sous forme de spectacles, ou d'expositions, les adhérents nous livrent une production en lien avec le thème de l'année :

- **3 Galas de danses**
- **1 journée Fruits de Saison** (14 expositions + 3 animations + 5 concerts + 2 spectacles de clowns et théâtre + 1 concert/lecture)
- **14 représentations de théâtre, magie, et cirque**
- **2 expositions photos**
- **10 concerts**
- **Presque deux mois de festivités**

Lors de la **journée Fruits de Saison**, temps fort de ces semaines festives, **toute la maison a été réquisitionnée et ouverte au public de 14h à 20h pour exposer les réalisations des ateliers suivants :**

- Calligraphie
- Peinture
- Carnet de voyage
- Dessin d'illustration et écriture
- Dessin adulte et enfant
- Atelier d'écriture
- Couture
- Dessin et aquarelle
- Stylisme
- Terre adulte et enfant
- BD fanzine
- Arts plastiques
- Architecture fantasy



Afin d'animer cette journée, des **ateliers participatifs** ont également été proposés :

- Radio (nouvelle activité 2019-2020 en présentation)
- Architecture fantasy et arts plastiques (ateliers créatifs)
- Terre & céramique (jeux et découverte du matériau terre)

Enfin, pour rester dans cette ambiance festive et conviviale des **déambulations, spectacles, lectures et concerts** ont eu lieu avec :

- Les clowns
- L'atelier accordéon diatonique
- L'éveil et l'initiation musicales (4-7 ans)
- La guitare (enfants, ados, adultes)
- L'atelier textes et musiques et chants duo et collectifs
- Les percussions Afro Caribéennes
- La lecture autobiographique, accompagnée par les accordéonistes.

Le but de cette journée était de **mettre en valeur les travaux des ateliers** au même moment afin de permettre au public et aux adhérents d'avoir un **aperçu de toutes les compositions et ateliers en place**. De plus, le temps de préparation des expositions a permis aux différents groupes de **se rencontrer** et d'investir d'autres salles que leur propre salle d'activité et ainsi **découvrir la maison autrement**.

L'ensemble des **ateliers théâtre, magie et cirque** ont pu donner des représentations des pièces travaillées tout au long de l'année. Le public, enthousiaste, a rempli la salle Léo Ferré sur les onze représentations proposées.

Les adhérents de **l'atelier photo** ont pu exposer en deux temps leur travail de l'année. Une première fois dans l'espace d'exposition La Brèche, à la MJC, puis, l'exposition a été accueillie par la bibliothèque Saint-Jean. Cette production artistique a eu un grand succès auprès de nos adhérents et du public extérieur, venus nombreux, notamment lors du vernissage, pour admirer le travail de nos adhérents.

Enfin, la salle Léo Ferré a accueilli cette année **10 soirées de concerts des ateliers musicaux** :

- Atelier vocal crossover
- Piano enfants et adultes
- Violon enfants
- Saxophone enfants
- Atelier Jazz
- Atelier musiques actuelles
- Workshop
- Atelier textes et musiques
- Chant Duo
- Chant collectif débutant
- SDFG
- Batterie



Galas de danses

Cette année, le gala de danse a **réuni les enfants, les ados et les adultes pour deux spectacles** consécutifs à la salle Paul Garcin (Lyon 1) le mercredi 12 juin 2019. De nombreux parents et amis sont venus soutenir les danseurs de la MJC. Le spectacle a également été conçu et réalisé en s'inspirant du thème de l'année : « Au fil du temps ».

Nous avons compté 14 groupes de danseurs, soit 142 artistes sur 2 heures de spectacle, applaudi par environ 600 spectateurs.

Les plus jeunes ont pu présenter un mini-gala, restitution de leur année, les samedis 8 et 15 juin 2019, en salle de danse, à la MJC.

Ainsi, l'Éveil danse 4 et 5 ans et l'Initiation danse 6-7 ans ont offert de jolis spectacles à leurs familles et amis, et, ont ainsi pu bénéficier d'une première expérience scénique, sans être trop impressionnés.

SECTEUR VIE DE QUARTIER

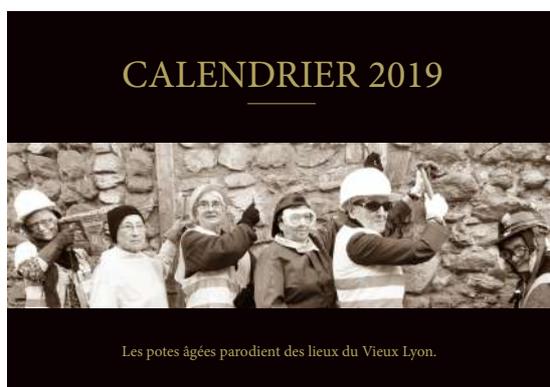
Myriam CARTIER : responsable des secteurs activité et vie de quartier

Les Potes Âgées

Comme tous les ans, l'association des Potes Âgées a proposé son **marché de Noël au sein de la MJC** sur deux semaines consécutives avant les vacances scolaires.

Toute l'année durant, ses membres ont fabriqué de petits objets artisanaux à vendre.

Grâce à la somme récoltée, une sortie en fin d'année au petit train de Mastrox a pu être organisée.



La saison précédente a été l'occasion pour nos mamies de relancer leur projet **de calendrier pour l'année 2019**. Ainsi, la vente a débuté dès novembre au sein de la MJC, durant le marché de Noël, et dans tout le quartier dans certains points relais commerçants.

La vente de cet objet a connu un franc succès, près de 500 exemplaires ont trouvé preneurs !

La majeure partie des bénéfices de la vente du marché de Noël et du calendrier ont été versés à l'association « Le petit monde ».

Fête de Noël du Conseil de Quartier – quartiers anciens



Le Conseil de Quartier a organisé une fête de Noël sur la place Saint-Jean, afin de proposer aux riverains plusieurs animations. Ainsi, le Père Noël a pu réceptionner bon nombre de lettres d'enfants, des crêpes gratuites ont été distribuées, etc. La MJC a pu aider en soutien logistique et matériel de l'événement.

En mars 2019, la MJC a également soutenu le Conseil de quartier-quartiers anciens sur son opération « Grand nettoyage », afin de laver les murs souillés par les graffitis et autres autocollants.

Carnaval de Saint-Georges



Le Carnaval de Saint-Georges, porté par l'association les Dragons de Saint-Georges s'est déroulé le samedi 30 Mars 2019 avec le thème « La clé des champs ». La Batudamba (batucada de la MJC), ainsi que l'atelier percussions ont participé au défilé organisé dans l'après-midi. De joyeux clowns sont venus étoffer pour la deuxième fois le groupe MJC dans ce défilé haut en couleur !

Le carnaval s'est bien déroulé et a accueilli plusieurs centaines de personnes de tous âges sur la journée et la soirée.

Scènes au Balcon



Deuxième saison test pour les Scènes au Balcon qui propose une programmation mettant en avant des ateliers de la maison ou des acteurs du quartier, sous forme de performance artistique, 30 min de spectacle avec un horaire fixe (19h45-20h15), une fois par mois, d'octobre à mai. Ce projet permet de mettre en valeur la MJC, le quartier et de proposer aux habitants et aux touristes un autre angle de vue.



26/10/18

Triskaa - chanson, rock



16/11/18

Victor Marc - pop



18/12/18

Théâtre – atelier MJC de Jacques Boutry



11/01/19

Françoise Barret - conte



01/02/19

La Fine Équipe – théâtre d'improvisation



15/03/19

Sirco – beat box latino



16/04/19
Alter Duo - classique

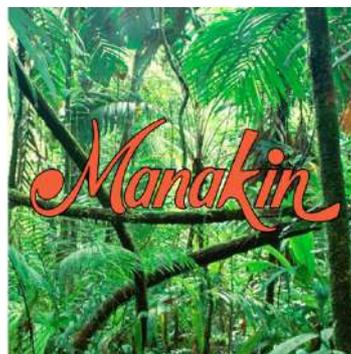


24/05/19
Gustina - clown

Fête de la Musique



Dean Chord
Indie folk



Manakin
Funk soul



Monday brash
Pop rock



AzaJilly
Électro pop



Mila Project
Soul, funk, reggae



Blade
Hip hop, jazz, électro



Lingus
Rock hybride



Fontiac
Électro alternatif

Grâce à nos deux scènes installées côte à côte, nous avons proposé une programmation musicale continue, de 17h15 à 00h, avec 45 min de passage pour chacun des groupes, invitant le public présent à rester sur place tout au long de la soirée.

Nous avons compté 28 artistes sur scène et une dizaine de bénévoles qui nous ont aidés aux différentes tâches la veille et pendant la soirée. Cette soirée attirant beaucoup de monde, nous devions être nombreux et bien coordonnés afin de répondre au rendez-vous.

Fête de Quartier



Les acteurs du quartier, bénévoles et associations partenaires se sont mobilisés tout au long de l'année au sein des commissions Vie de quartier. Elles servent, notamment à créer des liens ou apporter de l'aide, expertise, soutien, conseil, aux partenaires selon leurs projets de l'année, mais aussi à l'organisation commune du projet « Fête de quartier »

La Fête de Quartier 2019 s'est déroulée le samedi 29 juin, de 16h à 00h. Elle a drainé plusieurs centaines de participants, bénévoles, artistes, habitants du quartier ou d'ailleurs, touristes, associations ... La journée s'est organisée en plusieurs temps forts, ponctuée d'animations, du repas partagé et de spectacles, et tous axés sur le thème de l'année : « Au fil du temps ».

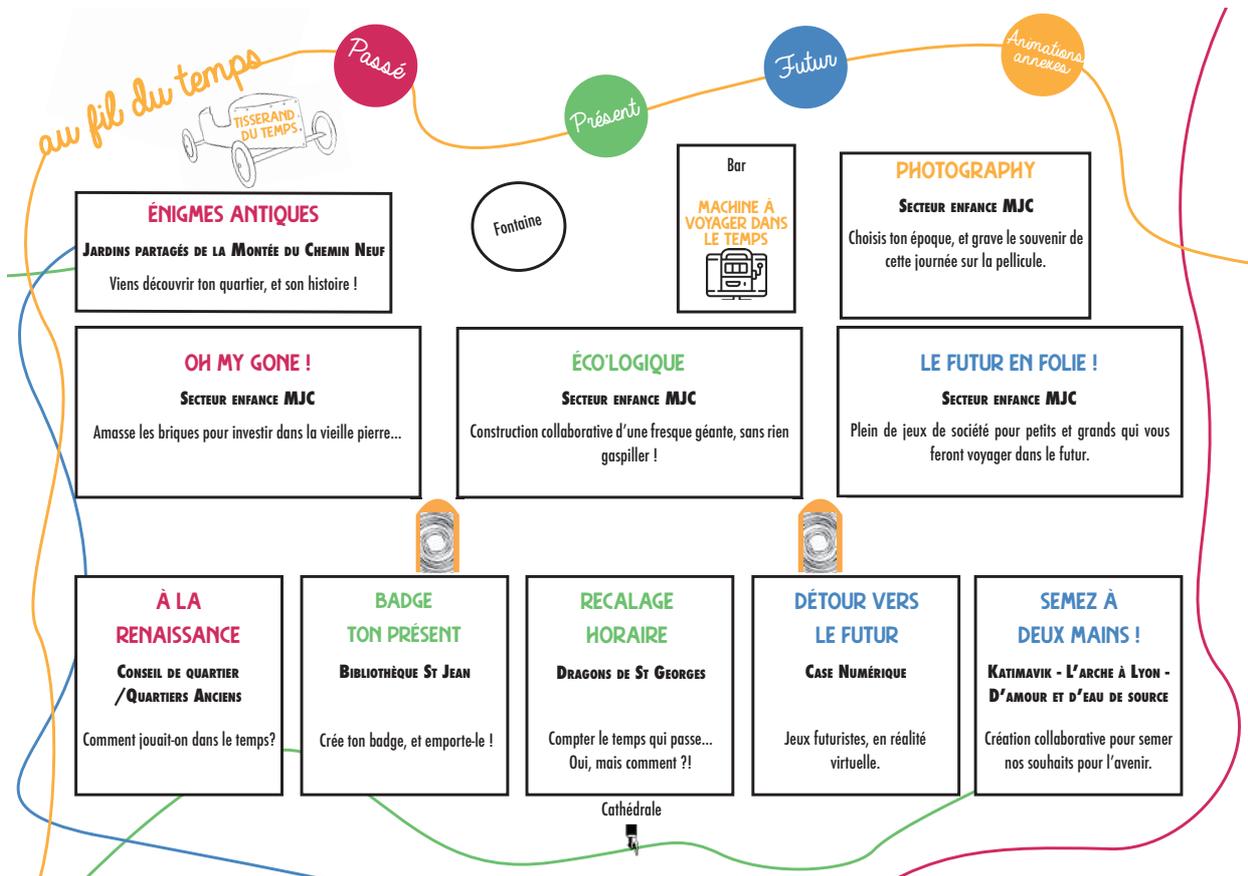
Ainsi, nous avons proposé de présenter les animations sous forme de voyage dans le temps. Chaque stand correspondant à une époque temporelle (passé, présent ou futur) et séparé visuellement par deux portes du temps.

L'idée était de faire récolter aux participants un fil de la couleur de chacune des temporalités différentes (rouge pour le passé, vert pour le présent et bleu pour le futur). Ainsi, trois stands au moins devaient être visités.

Puis, afin de terminer le parcours, les participants ont dû partir à la recherche du tisserand du temps pour répondre à son énigme afin d'obtenir le dernier fil couleur or. Forts de ces précieux sésames, ils pouvaient ensuite venir chercher un granité vers la « machine à voyager dans le temps ».

Le but de ce fil rouge était de motiver les familles, par le biais de ce lot final, à tester au moins quatre des animations proposées et ainsi à étirer leur temps de présence sur cette étape de la fête de quartier.

Nous avons tout de même noté une difficulté quant à la vague de chaleur subie à cette époque de l'année. Cela soulève la question de commencer le temps d'animation plus tard dans l'après-midi, afin de bénéficier d'un plus grand passage des familles sur des heures moins chaudes.



Cette année, la MJC fêtant également ses 50 ans, la Fête de Quartier a également mis l'accent sur le côté festif et de célébration de cet événement. Nous avons soufflé nos cinquante bougies, entourés de nos partenaires institutionnels et associatifs, ainsi que de l'équipe permanente et des animateurs de la MJC présents. Les gâteaux ont été partagés entre tous lors du repas de quartier.

La place et la scène ont été animées tout au long de la journée et de la soirée avec :



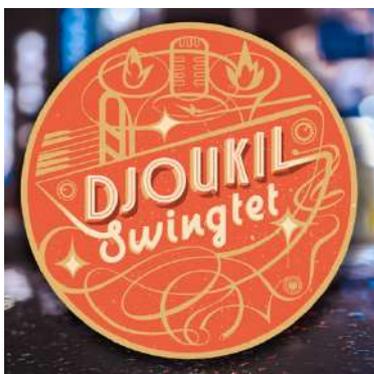
**Compagnie Mademoiselle
Paillette**
*Déambulation
onirique d'échassiers*



Bal'Ade
*Compagnie Du bazar au
terminus – Bal des familles*



Ensemble du CRR
*Conservatoire à rayonnement
régional de Lyon*



Djoukil
*Jazz swingtet – démo de danse
Lindy hop par l'association Shall
We Swing*



Stop Motion
*Projet des écoles Gerson,
Fulchiron et Lamartine*



Kompa Doudou Chéri
Kompa tropical des 60's et 70's

Enfin, comme chaque année, de nombreux partenaires nous ont épaulés, autant dans l'organisation en amont de la manifestation, que de la réalisation et la tenue des animations le jour J.

Merci à :

Les bénévoles / l'ensemble des équipes de la MJC / les écoles et ALAE Gerson, Fulchiron et Lamartine / Bibliothèque Saint-Jean.

Les Dragons de Saint-Georges / La Case numérique/ Katimavik – L'Arche à Lyon / D'Amour et d'Eau de Source / Jardins partagés de la Montée du Chemin Neuf / Le Conseil de Quartier – quartiers anciens / L'Horloger de Saint-Paul / Tout l'Monde Dehors / Ville de Lyon / Le Grand Lyon, la Métropole.

SECTEUR CULTUREL

Responsable : Lorette VUILLEMARD

L'activité du secteur culturel de la MJC du Vieux Lyon reste stable pour la saison 2018-2019 : **57 événements** proposés à notre public, dont **39 représentations** en Salle Léo Ferré, **3 événements** sur la place Saint-Jean, **9 expositions** dans l'Espace d'Art - La Brèche, **6 soirées débats et projections**. Au total, **33 groupes ou compagnies professionnels** ont été programmés à la MJC cette saison. **2535 spectateurs** ont participé à nos événements en salle, et près de **1200** sur nos événements extérieurs.

La MJC du Vieux Lyon reste fortement impliquée dans plusieurs manifestations que nous co-organisons (*Les Chants de Mars, Dispositif Avant-Scène, Collectif Ping Pong*), en ayant toutefois fait le choix de se retirer de certains projets (Festival Les Mutineries, Collectif Expo, Conférences Gesticulés des MJC) pour pouvoir se consacrer d'avantage aux festivités liées aux 50 ans de la MJC.

Malgré cela, le niveau d'activité du secteur culturel de la MJC de Lyon continue de croître puisque notre équipe a été impliquée dans **90 événements** sur l'ensemble de la saison, qui ont rassemblé **88 projets artistiques professionnels** et **7884 spectateurs**.

Dans les points forts de cette saison, il faut noter :

- Les **festivités des 50 ans** de la MJC avec des propositions artistiques originales ;
- La **10^{ème} édition du Festival Ping Pong** (rencontres autour des spectacles jeune public) dont la journée professionnelle s'est tenue dans les Salons de l'Hôtel de Ville de Lyon ;
- La **2^{ème} saison du Dispositif Avant-Scène** qui rencontre un grand succès auprès des jeunes artistes ;
- La **Nuit du Cinéma Militant** qui conserve une excellente fréquentation avec une entrée établie à 5€ et donnant accès à l'ensemble des films ;
- Le travail de partenariat avec la Salle des Rancy qui se poursuit à travers un **abonnement partagé** pour les concerts et les spectacles jeune public.

Les chiffres (Voir le tableau ci-contre)

Evénements organisés par le Secteur Culture de la MJC VIEUX LYON				Fréquentation public		Groupes et compagnies professionnels programmés	
Salle Léo Ferré		Spectacles vivants		Salle Léo Ferré / Bar		Spectacles Jeunes Public / Cie	
				Spectacles jeune public	Spectacles	Groupes de musique	
Concerts	9			1323		25	6
Déjeuners concerts	3			884		1	33
Représentation JP	25	39			2078		
Représentation théâtre	1						
Présentation de saison	1		45				
Autres événements							
Projection	3						
Débats / Forums / Conférences	3	6					
Espace d'arts La Brèche							
Nb d'expositions et vernissages		9					
Extérieur / Place St. Jean							
Nb. d'événements	3						
Nb. de concerts / représentations	13	3					
Evénements co-organisés							
Festival Les Chants de Mars		co-organisé avec la Salle des Rancy et le Marché Gare		Fréquentation public:		Groupes et compagnies professionnels programmés	
Concerts	12		20	Festival Les Chants de Mars			
Animations	8			Concerts et événements	3718		47
	(hors MJC Vieux Lyon)		18	dont jeune public	844		39
				dont accès gratuit	1055		44
				(hors MJC Vieux Lyon)	3599		
Festival Ping Pong (jeune public)	co-organisé avec 9 MJC de la Métropole			Festival Ping Pong (jeune public)			
Journée professionnelles	1			Journée professionnelles		1	
				Spectacles vivants		3	7
Tremplin	1	3		Tremplin		3	
Animations familiales	1	3		Ateliers / Animations		3	
Dispositif avant scène		co-organisé avec la Salle des Rancy et le Marché Gare		Dispositif avant scène			
Déjeuners concerts	6		12	Déjeuners concerts		6	6
Atelier collaboratif	6			Atelier collaboratif		0	
	(hors MJC Vieux Lyon)		8	(hors MJC Vieux Lyon)			4
TOTAL		EVENEMENTS		PUBLIC		ARTISTES PROGRAMMES	
		90		7097		88	

Jeune public

- 6 spectacles jeune public
- 25 levers de rideau
- 1323 spectateurs (dont 884 scolaires et groupes)

La MJC a accueilli 6 spectacles jeune public cette saison (contre 8 l'année dernière) mais le nombre de levers de rideau reste identique, soit 25 représentations. Avec 1323 spectateurs, la fréquentation, déjà très bonne l'an passé, a encore augmenté de 8% et même de 30% en ce qui concerne uniquement les scolaires. Le taux de remplissage de la salle pour la saison est de 83%. La programmation de spectacles pour le jeune public reste donc l'un des points forts de l'activité culturelle de la MJC.

À noter également que la Salle Léo Ferré pratique des tarifs jeune public parmi les moins élevés de Lyon avec une place à 5€ pour les groupes, 6€ pour les enfants et 7€ pour les adultes.

Les spectacles accueillis :



Le Secret des Nuages
Théâtre musical dès 3 ans



Désordre
Spectacle musical dès 3 ans



Les Carnets de Cerise
BD-concert dès 8 ans



Un Peu Perdu
Théâtre d'ombres dès 2 ans



Pioche !
Théâtre d'improvisation dès 5 ans



Poetinha
Fantaisie musicale brésilienne dès 3 ans

Concert

- 9 concerts
- 18 groupes ou artistes
- 513 spectateurs

La bonne fréquentation des soirées concert de la MJC se poursuit cette saison, avec 9 soirées concerts programmées (contre 11 l'an passé) et 513 spectateurs, la salle affiche un taux de remplissage en hausse à 76% (contre 70% la saison passée).

Quelques belles soirées sont à retenir comme l'ouverture de saison avec le groupe MPL (Ma Pauvre Lucette) qui a réussi l'exploit de faire danser le public d'une salle assise affichant « complet » ! On retiendra également l'actualité de la scène locale avec les concerts de sortie d'album de TOM BIRD et PANDORE, le retour sur scène de BLACK LILYS et CLAIRE SABBAGH, la soirée carte blanche de YVES-MARIE BELLOT avec FRÉDÉRIC BOBIN, et l'une des premières scènes lyonnaises de PAILLETTE ou de nouveaux projets comme CHIRP CHIRP et SLOGAN.

Pour la majorité des concerts, les tarifs sont restés identiques à la saison passée : 9€ tarif prévente et réduit, 12€ tarif guichet. Seuls deux concerts ont affiché des prix supérieurs (12€ tarif prévente et réduit, 15€ tarif guichet) par la nécessité d'équilibrer économiquement ces soirées. L'abonnement commun avec la Salle des Rancy (26€ pour 3 concerts) a permis à une dizaine de spectateurs de circuler d'une salle à l'autre.

Les artistes programmés



MPL (chanson pop)
+ **La Gammine** (chanson)



Tom Bird (chanson)
+ **Hector ou rien** (chanson)



Pandore (chanson)
+ **Noémie Brigant** (chanson)



Black Lilys (*pop folk*)
+ **Fingers and Cream** (*folk*)



Claire Sabbagh (*chanson*)
+ **Thaïs Té** (*chanson*)



Yves-Marie Belloc (*chanson*)
+ **Frédéric Bobin** (*chanson*)



Paillette (*pop inde*)
+ **Chirp Chirp** (*pop acoustique*)



Clarika (*chanson*)
+ **Pandore** (*chanson*)



Slogan (*chanson électro*)
+ **Lucile** (*chanson*)

Le festival Les Chants de Mars



Pour sa 13^{ème} saison, le festival de chanson actuelle, co-organisé par la MJC du Vieux Lyon, la MPT-Salle Des Rancy et la MJC Confluence - Marché Gare, a réuni **3718 spectateurs**. Du 23 au 30 mars 2019, le public a pu participer à une vingtaine d'événements, dans une dizaine de lieux de la Métropole de Lyon.

À noter que dans le cadre des Accueil de Loisirs Associés à l'École, 130 enfants ont pu participer à la création d'un spectacle autour du répertoire de Michèle Bernard, présenté à l'Auditorium de Lyon, devant près de 700 spectateurs.

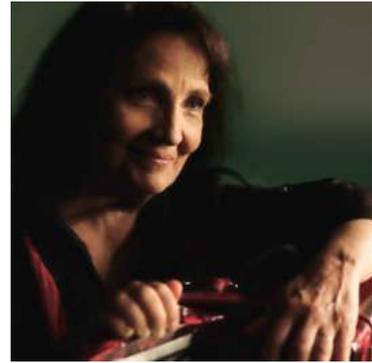
Les artistes programmés



Clara Luciani



Radio Elvis



Michèle Bernard



Clarika



Émilie Marsh



Terrenoire



Oré



Martin Luminet



Coeur



Pierre Guitard



Jason Menoncle



Les Boccara



Mathilde Guillot



Comme John



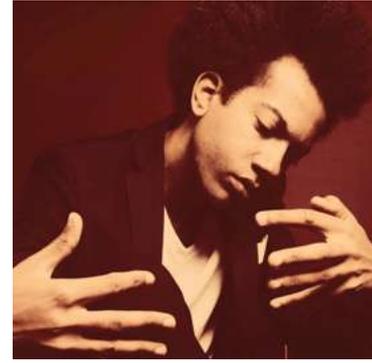
Pandore



Parka Valentine



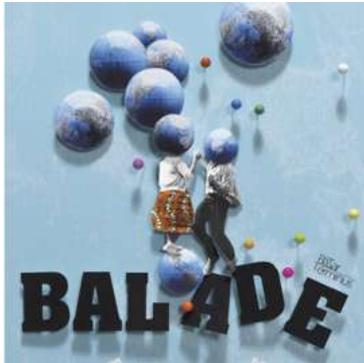
Sèbe



Fafapunk



Davy Kilembé



BAL'ade

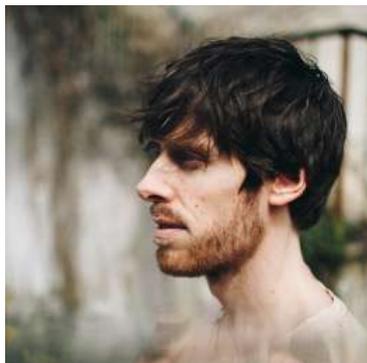
Accompagnement d'artistes

Artistes résidents Salle Léo Ferré

Chaque saison, la MJC du Vieux Lyon accueille des artistes, groupes ou compagnies, pour l'accompagnement de leur projet, leur travail musical et/ou scénique, la création de leur spectacle.

Dans ce cadre, 10 projets artistiques ont pu bénéficier de la mise à disposition de la salle de spectacle, des salles de répétitions, de conseils techniques et artistiques, de rendez-vous personnalisés pour le suivi et l'accompagnement de leur projet.

Les artistes et compagnies résident-e-s



Tom Bird



Pandore



Slogan



Du Bazar au Terminus



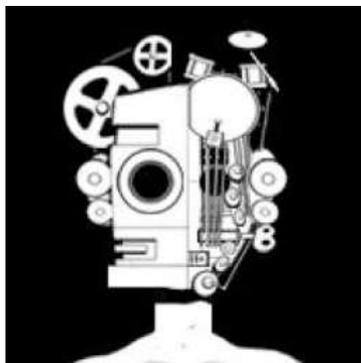
Louise Combier



Yves-Marie Bellot



Eliott Jane



Improjection



Claire Sabbagh



Collectif 36

Dispositif Avant-Scène



Pour sa 2^{ème} saison, le dispositif Avant-Scène rencontre toujours autant de succès auprès des jeunes artistes et du public.

Avant-Scène est un dispositif d'accompagnement à la professionnalisation en musiques actuelles. Il propose aux artistes locaux des ateliers gratuits et collaboratifs pour les aider dans le développement de leur projet. 90 artistes ont ainsi pu bénéficier de conseils lors des 6 ateliers programmés cette saison.

Le dispositif propose également des déjeuners-concerts pour découvrir des artistes de la scène locale à travers une forme originale et gratuite. Les déjeuners organisés ont attiré cette saison près de 310 curieux.

Les artistes programmés



Zacharie
Blues-folk



Tracy de Sà
Rap



Alexandre Castillon
Chanson



Terrenoire
Chanson électro



Elliott Jane
Chanson pop



Texas Menthol
Pop

Les ateliers proposés

- Édition musicale : protéger ses œuvres et collecter ses droits
- Structurer son projet musical : définir sa stratégie de développement
- Le rôle de la presse dans le développement d'artiste
- Élaborer le rétroplanning de son projet musical
- Mieux comprendre l'intermittence du spectacle

Espace d'art

9 expositions différentes ont été accueillies sur les murs de l'Espace d'Art - La Brèche pour cette saison. Au programme, 3 expositions de peinture, 4 expositions photos, 1 installation de coffrets-livres, et 1 exposition temporaire dans le cadre des 50 ans de la MJC.

Plusieurs de ces expositions ont offert des propositions de performances originales et inédites : installation suspendue avec Claire Ensablée, un vernissage lecture avec le Mouvement du Nid, un vernissage en performance sonore et chorégraphique pour Ludovic Seth, une exposition à manipuler avec les coffrets de Jean-Marc Pigeon.

Aussi plusieurs rencontres ont permis des échanges entre les exposants et les enfants de l'Accueil de Loisirs de la MJC.

La fréquentation en libre accès est difficilement quantifiable mais les retours des adhérents sur la qualité et la diversité des expositions proposées cette saison ont été très positifs.



EXPOSITION
du 1er au 19 octobre 2018
PEINTURE

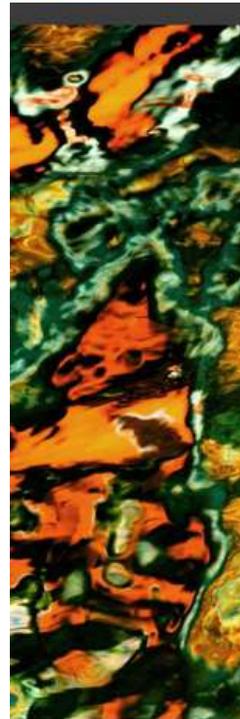
**CLAIRE
ENSABLÉE**
"Couleurs brutes"

La peinture reproduit les sons et les émotions qui traversent l'artiste lorsqu'elle écoute de la musique, pour une envolée entre le figuratif et l'abstrait.

 À la MJC du Vieux Lyon
La Brèche - Espace d'Arts
5 place St Jean 69005 Lyon
04 78 42 48 71
www.mjcduvieuxlyon.com 

VERNISSAGE
MARDI 9
OCTOBRE
19H

Peinture & installation

EXPOSITION
du 5 au 23 novembre 2018
PHOTOGRAPHIE

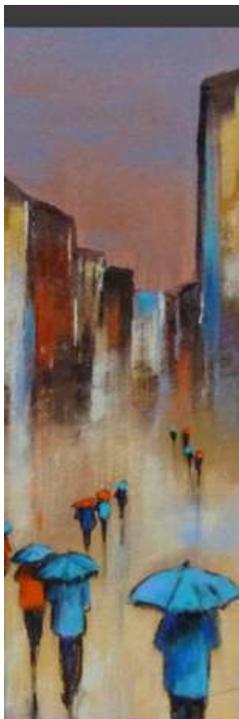
**Mathieu
GIUDICELLI**
"Interfaces"

Interfaces est une série de photographies qui invite le spectateur à (s) imaginer un monde et à se poser la question du réel et de son interprétation : « qu'est-ce que je vois, qu'est-ce que je pourrais voir ? ».

 À la MJC du Vieux Lyon
La Brèche - Espace d'Arts
5 place St Jean 69005 Lyon
04 78 42 48 71
www.mjcduvieuxlyon.com 

VERNISSAGE
LUNDI 12
NOVEMBRE
18H30

Peinture

EXPOSITION
du 3 au 21 décembre 2018
PEINTURE

**Patricia
RITSCHARD**
"Réalités imaginaires"

La peinture figurative de Patricia Ritschard s'abstrait du réel pour interpréter un visible imaginaire. La toile tendue est une invitation à changer la nature des choses. Les couleurs sont les mots de l'artiste, peindre est un pouvoir de suggestion, un champ de tous les possibles.

 À la MJC du Vieux Lyon
La Brèche - Espace d'Arts
5 place St Jean 69005 Lyon
04 78 42 48 71
www.mjcduvieuxlyon.com 

VERNISSAGE
MARDI 4
DÉCEMBRE
19H




EXPOSITION
du 7 au 25 janvier 2019
COFFRETS-LIVRES

**Jean-Marc
PIGEON**
"Chambres d'échos"

Architecte de métier, Jean-Marc Pigeon réalise aujourd'hui des coffrets où dialoguent un assemblage d'objets divers et de textes dont il est l'auteur, inventant des rapports au-delà de l'immédiat, pour cristalliser la poésie du quotidien et enchanter la grisaille des jours.

 À la MJC du Vieux Lyon
La Brèche - Espace d'Arts
5 place St Jean 69005 Lyon
04 78 42 48 71
www.mjcduvieuxlyon.com 

VERNISSAGE
MERCREDI 16
JANVIER
19H





EXPOSITION
du 8 janvier au 15 février
PEINTURE

Marie DELORE

"Et en soirée, le calme revient"

Marie Delore s'intéresse aux mouvements des corps féminins chaque jour regardés, admirés, contemplés, jugés, critiqués, et à l'importance du langage non-verbal.

À la MJC du Vieux Lyon
La Brèche - Espace d'Arts
5 place St Jean 69005 Lyon
04 78 42 48 71
www.mjcduvieuxlyon.com

MJC (vieux) lyon

VERNISSAGE
JEUDI 7
FÉVRIER
19H




EXPOSITION
du 4 au 22 mars
PHOTOGRAPHIES

Le Mouvement du Nid

"No es un trabajo"

« No es un trabajo » dévoile la vie de femmes qui font face à l'ignorance de la société et vendent leur corps pour vivre ou survivre à l'abri des regards. Dans une optique de non-jugement et de libération de la parole, cette exposition est une mise en lumière de la violence sous-jacente que subissent ces corps de femmes au profit du désir d'autrui.

À la MJC du Vieux Lyon
La Brèche - Espace d'Arts
5 place St Jean 69005 Lyon
04 78 42 48 71
www.mjcduvieuxlyon.com

MJC (vieux) lyon

VERNISSAGE
JEUDI 7
MARS
19H30




EXPOSITION
du 25 mars au 12 avril
PHOTOS & TÉMOIGNAGES

Au fil du temps

les lieux, les mots et ce que nous en faisons ...

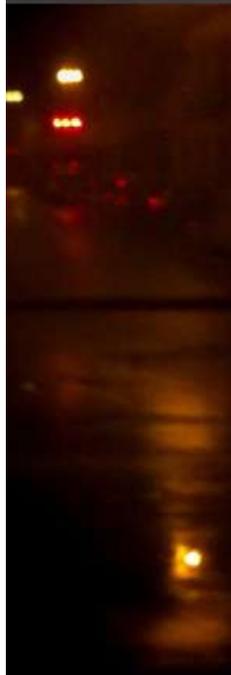
Cette exposition est une proposition d'arrêter le temps, le temps d'un clic, juste une fraction de seconde pour marquer l'image et le mot à l'instant T. Une suspension où convergent les traces de notre propre histoire, de celle qui nous a précédés, et de celle que nous sommes en train d'écrire.

À la MJC du Vieux Lyon
La Brèche - Espace d'Arts
5 place St Jean 69005 Lyon
04 78 42 48 71
www.mjcduvieuxlyon.com

MJC (vieux) lyon 50 ANS

50 ans, la MJC du fil du temps

VERNISSAGE
LUNDI 1ER
AVRIL
19H



EXPOSITION
du 29 avril au 17 mai
PHOTOGRAPHIES

Ludovic SETH

"Evanescence"

« Impressions nocturnes. Sur les rails, lancés à grande vitesse, le regard tourné vers l'horizon... Une succession de longues séquences, fenêtres ouvertes sur un paysage happé par la brume, rongé par la noirceur de la nuit, ponctué de lumière, dilaté par la vitesse... Vernissage-performance dansée avec la compagnie Lal'Yre

À la MJC du Vieux Lyon
La Brèche - Espace d'Arts
5 place St Jean 69005 Lyon
04 78 42 48 71
www.mjcduvieuxlyon.com

MJC (vieux) lyon

VERNISSAGE
LUNDI 6
MAI
19H30



EXPOSITION
du 20 mai au 7 juin
PHOTOGRAPHIES

Atelier Photo de la MJC du Vieux Lyon
"De temps en temps"

La photographie fixe l'instant, laissant croire à un détachement complet du temps. Cependant, pour beaucoup, elle puise sa force dans sa façon d'habiter le mouvement du temps. C'est face à ce paradoxe, ou cette complexité du médium photographique, que cinq adhérents de l'atelier photo de la MJC se sont questionnés sur la relation entre Temps et Photographie.

À la MJC du Vieux Lyon
La Brèche - Espace d'Arts
5 place St Jean 69005 Lyon
04 78 42 48 71
www.mjcd.vieuxlyon.com

VERNISSAGE
VENDREDI 7
JUIN
19H30

Débats Citoyens

La commission débats, composée d'une dizaine de membres, est relativement active. Elle a été très impliquée, notamment pour la sélection des films pour la Nuit du Cinéma Militant. Pour cette saison, la commission a programmé **6 événements**, en prenant soin de proposer une large diversité de formes, de manière à renouveler les publics et l'intérêt autour des thématiques militantes portées par la MJC.

- 2 festivals : *La Journée Lyonnaise de la Critique des Médias* (avec Acrimed) et *La Nuit du Cinéma Militant*



- 2 soirées projections-débats : *Hyperconnectés, le cerveau en surcharge* de Laurence Serfaty et *Retour en Algérie* d'Emmanuel Audrain



- 1 soirée débat-citoyen : *Inégalités femme-homme, les stéréotypes de genre dès la petite enfance*



- 1 spectacle : *Est-ce que Bernard Arnault va bien ?* par la compagnie Du Quart de Seconde



- 1 forum-débat : *Comment construire la société de demain ?*

COMMENT CONSTRUIRE LA SOCIÉTÉ DE DEMAIN



Ces événements ont permis de rassembler 457 personnes autour de questions de société. Un bilan très satisfaisant avec une fréquentation en hausse depuis 3 saisons.

Films sélectionnés pour La Nuit du Cinéma Militant 2019 (9^{ème} édition)



16h - VA VOIR LE DÉLÉGUÉ

de Daniel BOUY (2018 / 52mn)

Fantasmés, critiqués, méconnus : pour déconstruire l'image trop souvent déformée des syndicalistes, « Va voir le délégué » fait le portrait de cinq de ces militants de la solidarité.

Suivi d'un échange en présence du réalisateur.



18h - LE DOSSIER PLOGOFF

de François Jacquemain (1980 - restauration en 2017 / 50mn)

Récit de la lutte victorieuse contre un projet de centrale nucléaire où on voit la colère de la population, sa détermination, mais aussi son humour face à la démesure des moyens militaires mis en oeuvre par l'état.

Suivi d'un échange en présence de Yannick Galleppe de Synaps Collectif Audiovisuel.



20h - ENCANTADO, le Brésil désenchanté

de Felipe Galvon (2018 / 55mn)

« Encantado » est un portrait politique et poétique du Brésil de ces dernières années vu par la première génération de la classe populaire à étudier à l'étranger. Suivi d'un échange en présence du réalisateur.



21h30 - SOUS LA DOUCHE LE CIEL

D'Effi et Amir (2017 / 85mn)

Pendant 5 ans, des bruxellois se battent pour réhabiliter un bâtiment qui accueillera des services sanitaires permettant aux plus démunis de « se refaire une beauté et redresser la tête ».

Suivi d'un échange en présence des réalisateurs.

- « Va voir le délégué » de Daniel Bouy
- « Le dossier Plogoff » de François Jacquemain, restauré par le collectif Synaps
- « Encantado, le Brésil désenchanté » de Felipe Galvon
- « Sous la douche, le ciel » d'Effi et Amir

Festivités des 50 ans

Dans le cadre des 50 ans de la MJC du Vieux Lyon, l'action culturelle a renforcé les propositions artistiques autour des grands temps forts de la saison. L'Espace d'Art - La Brèche a accueilli une exposition spécifique aux 50 ans de la MJC, avec la participation d'une dizaine de conteuses et conteurs. Un bal avec DJ et VJ sur le balcon de la MJC a été organisé sur la place Saint-Jean pour clôturer la soirée de l'assemblée générale.

Enfin, pour la Fête de Quartier, les déambulations d'une troupe d'échassiers sont venues ponctuer le traditionnel village des associations et la programmation des concerts.

Conclusion

Une fois encore, cette saison souligne le bon dynamisme de l'action culturelle portée par la MJC du Vieux Lyon. Avec une fréquentation toujours en hausse, le public semble apprécier la diversité et la qualité des événements proposés.

La MJC du Vieux Lyon propose une vision singulière de l'action culturelle qui tient compte des publics autant que des artistes, avec pour ambition de favoriser le lien, le soutien et la rencontre : une approche de plus en plus experte et remarquée dans le paysage culturel lyonnais, en particulier par les artistes et les politiques culturelles.

Pour les prochaines saisons, l'objectif sera donc de conforter cette place d'acteur singulier de la culture à Lyon, notamment par le renforcement de la structuration de notre secteur culturel.

RÉSOLUTIONS 2017/2018

Proposées au vote par le Conseil d'administration

- 1) Approbation du rapport moral et d'orientation
- 2) Validation du rapport d'activité
- 3) Validation du rapport financier et des comptes clos au 31 août 2018.
- 4) Affectation du résultat de 26 552,28€ en report à nouveau
- 5) Approbation de l'adhésion à valeur égale : Enfants : 9€ / Adultes : 14€ / Famille : 26€
- 6) Renouvellement du tiers sortant du conseil d'administration.

RAPPORT FINANCIER

Trésorière : Marion Schmitt

Contexte

La saison 2018/2019 a été marquée financièrement par **trois évènements majeurs** qui ont un **impact structurel** pour la MJC :

- **L'intégration d'un troisième accueil de loisirs associé à l'école**
 - 19 animateurs + 1 directeur + 1 directeur adjoint.
 - 1 poste d'assistant de paie en CDI 24h00
 - Des investissements pour démarrer les nouveaux espaces de travail
 - Des heures de travail en plus pour organiser le démarrage.
- **La mise en place du 2^{ème} volet de la réforme des rythmes scolaires**
 - Impact sur le nombre de facturations à éditer.
 - Impact sur les horaires de travail de nos animateurs et sur leurs contrats de travail
 - Des heures de travail en plus pour organiser le démarrage.
- **Le passage à plein temps du poste de chargée de communication**

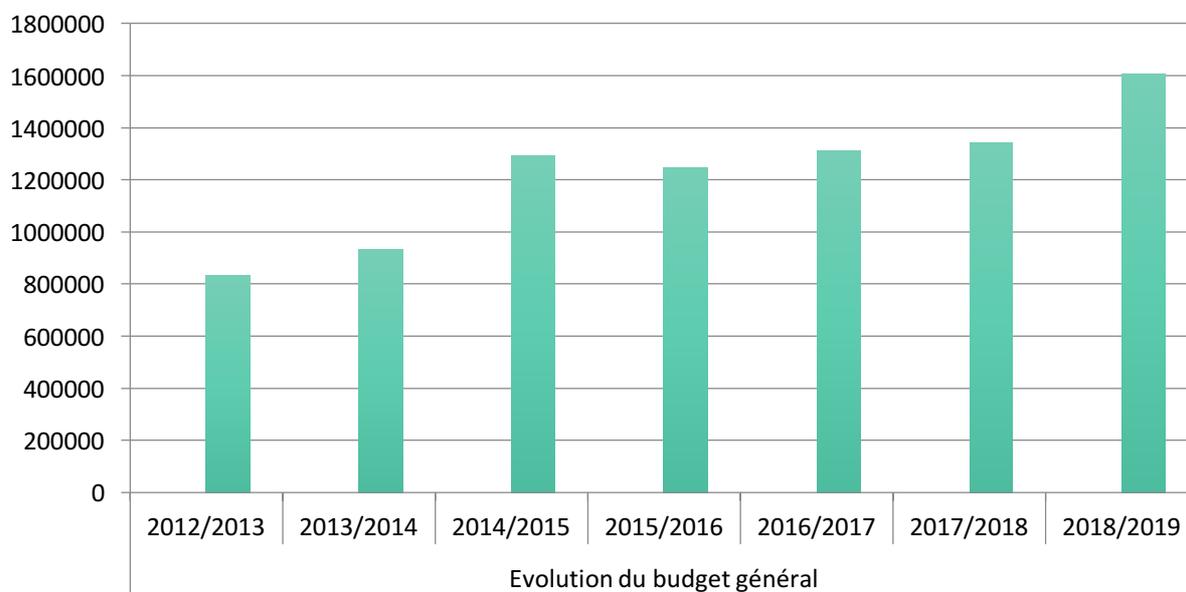
On notera également **deux autres évènements conjoncturels** qui ont eu un impact sur la saison 2018/2019 :

- L'achat d'un **nouveau véhicule** en fin de saison 2017/2018 qui s'amortit maintenant en année complète.
- Les **50 ans de la MJC**
 - Recrutement d'une personne en CDD pour piloter le projet.
 - Des prestations supplémentaires (spectacles, interventions dans les écoles, ...)

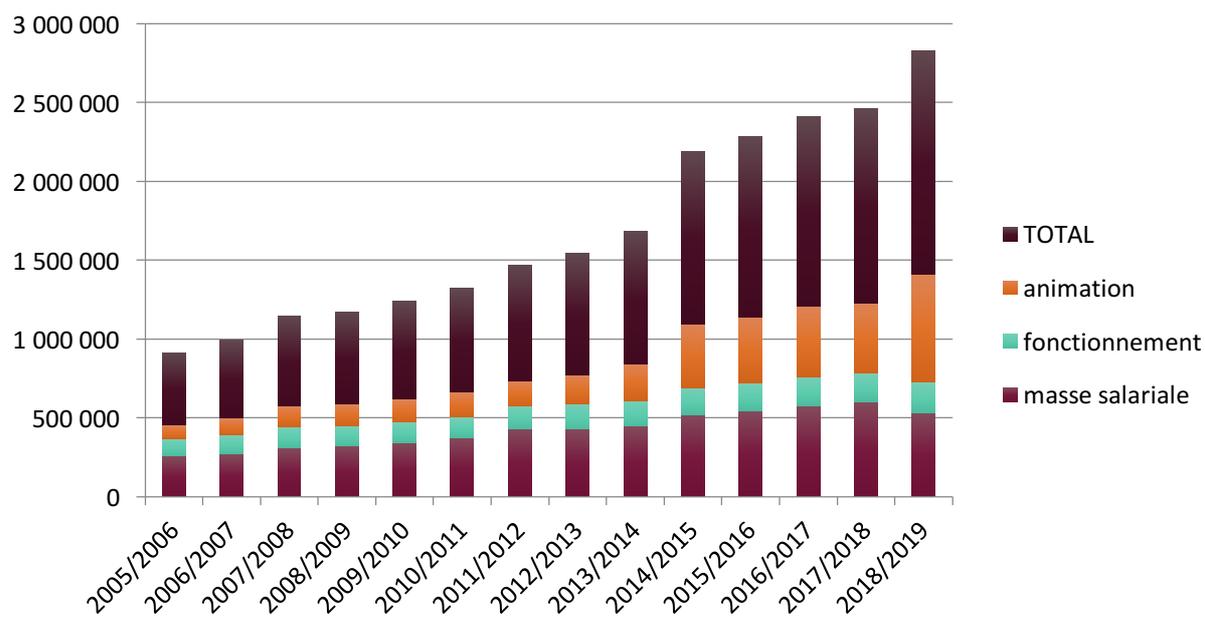
Concrètement ces évènements se traduisent sur notre budget de plusieurs manières :

Budget

Évolution de notre budget général (augmentation de 20%)



Des charges qui augmentent et évoluent de manière cohérente



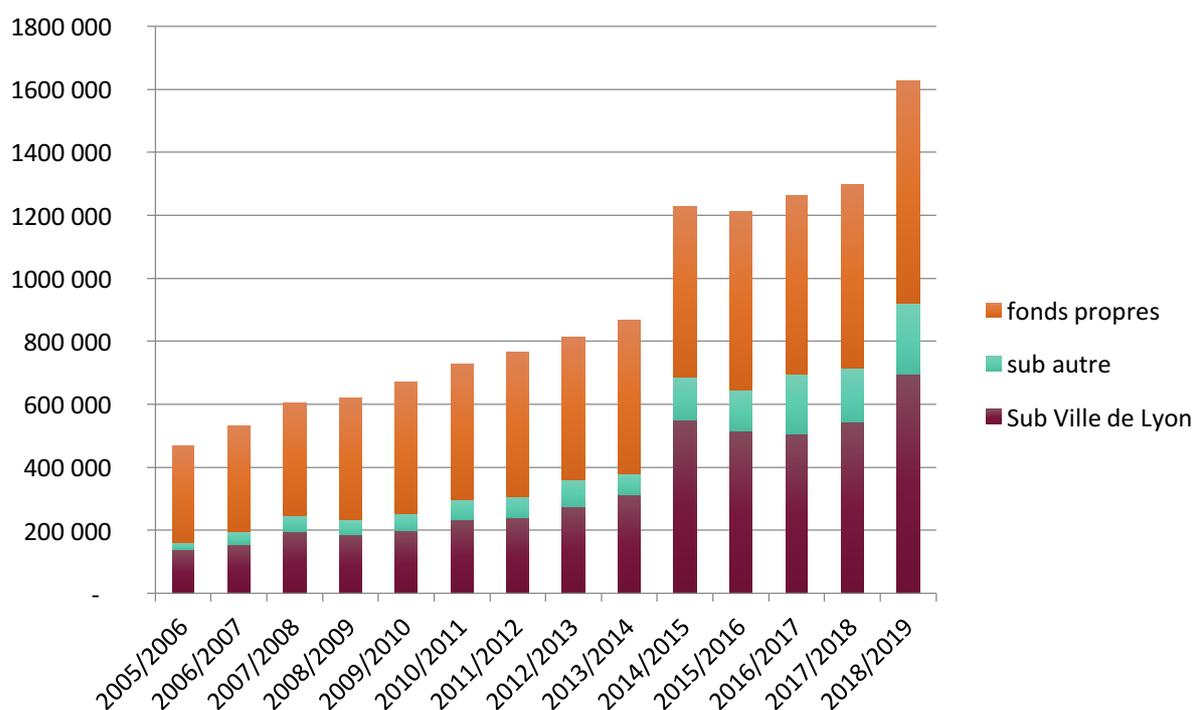
La part animation où l'on retrouve les ALAE a doublé (plus de personnel, plus de frais de fonctionnement).

Des fonctions transverses (comptabilité, accueil, communication, entretien) qui se stabilisent. Cela s'explique, car si nous avons accepté cette augmentation d'activité, c'est que nous avons bien avancé sur ces fonctions et que nous étions structurés pour absorber cet accroissement d'activité.

Il faut cependant nuancer cette analyse en précisant que l'organisation des ALAE prend en charge directement une part importante de l'administratif lié à leur activité. Cela a permis à nos fonctions transverses déjà en poste d'être moins affectées.

Au niveau de la masse salariale, nous sommes passés de 30 équivalent temps plein (ETP) à 38 ETP cette saison.

Des recettes qui augmentent et évoluent de manière cohérente



Les fonds propres de la MJC (ce que la MJC génère directement de ses activités et projets) représentent 43% de nos recettes.

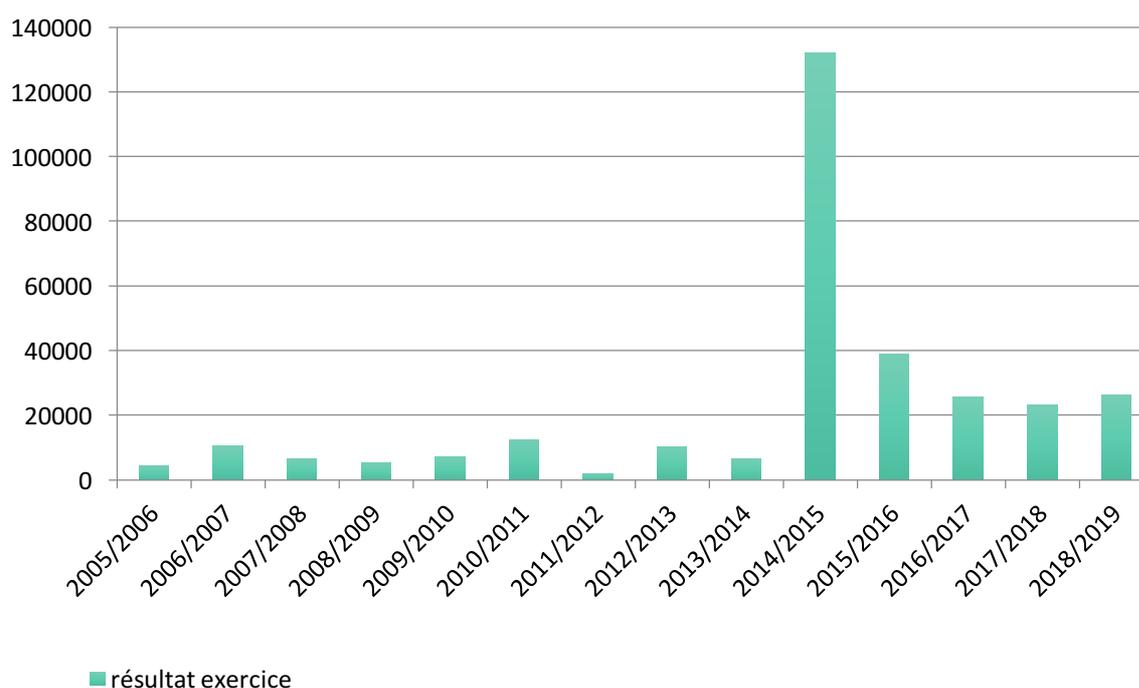
Le reste de nos recettes est constitué des subventions attribuées par la Ville de Lyon (42 %) et par nos autres partenaires institutionnels comme l'Etat et la CAF (15%).

Cette répartition est proportionnelle à celle de l'année précédente indiquant ainsi :

- Une **vitalité de nos secteurs Activités et Culturel** : les produits de nos activités sont en augmentation.
- Une **stabilité de nos partenaires financiers** qui nous soutiennent et nous font confiance : Augmentation de la subvention de la Ville de Lyon de l'ordre de 28 % et proportionnellement de la prestation de service ordinaire (PSO) de la CAF.

Résultat

Cette saison nous affichons donc un résultat excédentaire de **26 552,28 €** soit un excédent qui correspond à 1,6 % de notre budget.



Conclusion

Cette année nous clôturons notre exercice comptable positivement.

Nous devons faire face à un nouveau changement important dans notre économie avec l'arrivée de ce nouveau groupe scolaire. Au regard des efforts humains et financiers mis en œuvre pour que cette intégration soit la plus efficace possible et pour que le reste de la MJC puisse continuer à se développer, nous pouvons être satisfaits de ce résultat ainsi que de la qualité du travail qui a été réalisé cette saison.

ANNEXE

**MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE
DU VIEUX LYON**

Association régie par la loi du 1^{er} juillet 1901

Siège social :
5, place Saint Jean
69005 LYON

**RAPPORT DU COMMISSAIRE AUX COMPTES SUR LES
COMPTES ANNUELS**

Exercice clos le 31 août 2019



Nicolas PRIEST

66 quai Charles de Gaulle
Cité Internationale
69006 LYON

Mesdames et Messieurs les membres de l'association

Opinion

En exécution de la mission qui nous a été confiée par votre Assemblée Générale, nous avons effectué l'audit des comptes annuels de l'Association Maison des Jeunes et de la Culture du Vieux Lyon relatifs à l'exercice clos le 31 août 2019, tels qu'ils sont joints au présent rapport.

Nous certifions que les comptes annuels sont, au regard des règles et principes comptables français, réguliers et sincères et donnent une image fidèle du résultat des opérations de l'exercice écoulé ainsi que de la situation financière et du patrimoine de l'association à la fin de cet exercice.

Fondement de l'opinion

Référentiel d'audit

Nous avons effectué notre audit selon les normes d'exercice professionnel applicables en France. Nous estimons que les éléments que nous avons collectés sont suffisants et appropriés pour fonder notre opinion.

Les responsabilités qui nous incombent en vertu de ces normes sont indiquées dans la partie « Responsabilités du commissaire aux comptes relatives à l'audit des comptes annuels » du présent rapport.

Indépendance

Nous avons réalisé notre mission d'audit dans le respect des règles d'indépendance qui nous sont applicables, sur la période du 1^{er} septembre 2018 à la date d'émission de notre rapport, et notamment nous n'avons pas fourni de services interdits par le code de déontologie de la profession de commissaire aux comptes.

Justification des appréciations

En application des dispositions des articles L. 823-9 et R.823-7 du code de commerce relatives à la justification de nos appréciations, nous vous informons que les appréciations les plus importantes auxquelles nous avons procédé, selon notre jugement professionnel, ont porté sur le caractère approprié des principes comptables appliqués et sur le caractère raisonnable des estimations significatives retenues et sur la présentation d'ensemble des comptes.

Les appréciations ainsi portées s'inscrivent dans le contexte de l'audit des comptes annuels pris dans leur ensemble et de la formation de notre opinion exprimée ci-avant. Nous n'exprimons pas d'opinion sur des éléments de ces comptes annuels pris isolément.

Vérifications spécifiques

Nous avons également procédé, conformément aux normes d'exercice professionnel applicables en France, aux vérifications spécifiques prévues par la loi.

Nous n'avons pas d'observation à formuler sur la sincérité et la concordance avec les comptes annuels des informations données dans les documents adressés aux membres sur la situation financière et les comptes annuels.

Responsabilités de la direction et des personnes constituant le gouvernement d'entreprise relatives aux comptes annuels

Il appartient à la direction d'établir des comptes annuels présentant une image fidèle conformément aux règles et principes comptables français ainsi que de mettre en place le contrôle interne qu'elle estime nécessaire à l'établissement de comptes annuels ne comportant pas d'anomalies significatives, que celles-ci proviennent de fraudes ou résultent d'erreurs.

Lors de l'établissement des comptes annuels, il incombe à la direction d'évaluer la capacité de l'association à poursuivre son exploitation, de présenter dans ces comptes, le cas échéant, les informations nécessaires relatives à la continuité d'exploitation et d'appliquer la convention comptable de continuité d'exploitation, sauf s'il est prévu de liquider l'association ou de cesser son activité.

Les comptes annuels ont été arrêtés par votre Conseil d'Administration.

Responsabilités du commissaire aux comptes relatives à l'audit des comptes annuels

Il nous appartient d'établir un rapport sur les comptes annuels. Notre objectif est d'obtenir l'assurance raisonnable que les comptes annuels pris dans leur ensemble ne comportent pas d'anomalies significatives. L'assurance raisonnable correspond à un niveau élevé d'assurance, sans toutefois garantir qu'un audit réalisé conformément aux normes d'exercice professionnel permet de systématiquement détecter toute anomalie significative. Les anomalies peuvent provenir de fraudes ou résulter d'erreurs et sont considérées comme significatives lorsque l'on peut raisonnablement s'attendre à ce qu'elles puissent, prises individuellement ou en cumulé, influencer les décisions économiques que les utilisateurs des comptes prennent en se fondant sur ceux-ci.

Comme précisé par l'article L.823-10-1 du code de commerce, notre mission de certification des comptes ne consiste pas à garantir la viabilité ou la qualité de la gestion de votre association.

Dans le cadre d'un audit réalisé conformément aux normes d'exercice professionnel applicables en France, le commissaire aux comptes exerce son jugement professionnel tout au long de cet audit. En outre :

- Il identifie et évalue les risques que les comptes annuels comportent des anomalies significatives, que celles-ci proviennent de fraudes ou résultent d'erreurs, définit et met en œuvre des procédures d'audit face à ces risques, et recueille des éléments qu'il estime suffisants et appropriés pour fonder son opinion. Le risque de non-détection d'une anomalie significative provenant d'une fraude est plus élevé que celui d'une anomalie significative résultant d'une erreur, car la fraude peut impliquer la collusion, la falsification, les omissions volontaires, les fausses déclarations ou le contournement du contrôle interne ;

- Il prend connaissance du contrôle interne pertinent pour l'audit afin de définir des procédures d'audit appropriées en la circonstance, et non dans le but d'exprimer une opinion sur l'efficacité du contrôle interne ;
- Il apprécie le caractère approprié des méthodes comptables retenues et le caractère raisonnable des estimations comptables faites par la direction, ainsi que les informations les concernant fournies dans les comptes annuels ;
- Il apprécie le caractère approprié de l'application par la direction de la convention comptable de continuité d'exploitation et, selon les éléments collectés, l'existence ou non d'une incertitude significative liée à des événements ou à des circonstances susceptibles de mettre en cause la capacité de l'association à poursuivre son exploitation. Cette appréciation s'appuie sur les éléments collectés jusqu'à la date de son rapport, étant toutefois rappelé que des circonstances ou événements ultérieurs pourraient mettre en cause la continuité d'exploitation. S'il conclut à l'existence d'une incertitude significative, il attire l'attention des lecteurs de son rapport sur les informations fournies dans les comptes annuels au sujet de cette incertitude ou, si ces informations ne sont pas fournies ou ne sont pas pertinentes, il formule une certification avec réserve ou un refus de certifier ;
- Il apprécie la présentation d'ensemble des comptes annuels et évalue si les comptes annuels reflètent les opérations et événements sous-jacents de manière à en donner une image fidèle.

Lyon, le 4 juin 2020

Cabinet JP. CONSTANT
Nicolas PRIEST
Commissaire aux comptes

BILAN au 31 août 2019

ACTIF	EXERCICE 2019		EXERCICE 2018
	BRUT	AMORT.	
ACTIF IMMOBILISE			
<u>Immobilisations incorporelles</u>			
Concessions et licences	19 963	18 143	1 820
<u>Immobilisations corporelles</u>			
Matériel Activités	47 417	42 778	4 638
Agencements - Installations	8 165	5 857	2 308
Matériel de Transport	14 518	10 248	4 270
Matériel de Bureau et Informatique	36 170	27 219	8 952
Matériel Général MJC	20 673	17 895	2 778
<u>Immobilisations financières</u>			
Dépôts et cautionnements	1 500		1 500
TOTAL 1	148 406	122 141	26 265
ACTIF CIRCULANT			
<u>Créances</u>			
Adhérents	2 758		2 758
Partenaires divers	9 814		9 814
Créances douteuses	0		0
Autres créances	0		0
Avances et acomptes au personnel			26
Subventions notifiées	200 495		26 287
Produits à recevoir	235 811		258 807
<u>Disponibilités</u>			
Treso. Sicav, C.à T., Bons de caisse	69 994		69 994
Comptes courants	59 948		130 315
Comptes Livret	305 216		304 912
Caisse	9 151		22 647
Régies d'avance			0
<u>Charges constatées d'avance</u>			
Charges constatées d'avance	11 050		11 050
TOTAL 2	904 238	0	832 471
TOTAL GENERAL (1+2)	1 052 644	122 141	869 228

PASSIF	EXERCICE 2019		EXERCICE 2018
	CAPITAUX PROPRES		
Fonds associatif		56 958	56 958
Réserves diverses			
Report à nouveau	239 657		216 724
Subventions d'investissements	5 276		5 276
Amortissement subvention d'investissements	-4 529		-4 347
Résultat comptable de l'exercice	26 552		22 932
TOTAL 1	323 914		297 543
PROVISIONS			
Provisions pour retraite		63 546	55 193
Provisions pour risques et charges		0	0
TOTAL 2	63 546		55 193
DETTES			
<u>Dettes</u>			
Emprunts et dettes assimilées		0	0
Fournisseurs		18 796	22 871
Personnel rémunérations dues		0	0
Provisions pour Congés Payés		33 300	23 006
Dettes fiscales et sociales		128 450	83 647
Autres dettes		112 363	71 331
Charges à payer		10 751	53 711
<u>Produits constatés d'avance</u>			
Produits constatés d'avance		239 384	261 926
TOTAL 3	543 043		516 492
TOTAL GENERAL (1+2+3)	930 503		869 228

ANNEE 2018/2019		COMPTE DE RESULTAT				
N° de cptes.	CHARGES	A	B	Variat. A/B %	C	Variat. A/C %
		COMPTE DE RESULTAT 2018-2019 du 1/09 au 31/08	COMPTE DE RESULTAT 2017/2018 du 1/09 au 31/08		BUDGET PREVISIONNEL 2019/2020 du 1/09 au 31/08	
60	ACHATS	30 528,53	26 346,10	15,87%	34 000,00	-10,21%
60611	Fluides (Eau, gaz, électricité)	19 785,56	15 465,54	27,93%	20 000,00	-1,07%
60614	Achat carburant	199,66	225,29	-11,38%	500,00	-60,07%
60630	Fournitures entretien & petit équipement	943,41	2 100,46	-55,09%	3 000,00	-68,55%
60640	Fournitures de bureau	1 991,39	2 586,75	-23,40%	2 000,00	-0,93%
60641	Fournitures photocopier/repro	2 267,76	1 687,61	34,38%	2 000,00	13,39%
60642	Fournitures informatiques	689,65	41,70	1593,84%	1 000,00	-31,00%
60680	Fournitures diverses	373,99	267,33	39,90%	1 000,00	-62,60%
60710	Achats Bar	4 287,11	3 971,42	7,95%	4 500,00	-4,73%
61/62	CHARGES EXTERNES	51 367,06	57 123,32	-10,88%	52 375,84	-1,93%
61100	Prestation de service	716,10	11 938,00	-94,00%	750,00	#DIV/0!
61130	Prestation sécurité	485,93	#DIV/0!	#DIV/0!	500,00	#DIV/0!
61350	Location de matériel	9 451,18	7 863,68	20,19%	7 000,00	35,02%
61520	Entretien réparations des locaux	5 156,90	4 099,69	25,79%	5 200,00	-0,83%
61530	Entretien réparations véhicule	1 150,85	146,00	688,25%	1 000,00	15,09%
61551	Entretien réparations du matériel	441,11	292,66	50,72%	500,00	-11,78%
61560	Contrats de Maintenance	12 131,09	11 080,30	9,48%	13 000,00	-6,68%
61611	Assurance MAIF	13 510,10	9 799,44	37,67%	12 375,84	9,17%
61810	Documentation & abonnements	536,00	523,80	2,33%	550,00	-2,55%
62150	Indemnités de stage	0,00	0,00	#DIV/0!	0,00	#DIV/0!
62260	Honoraires	2 472,00	2 322,00	3,88%	3 500,00	-31,09%
62315	Publications	5 368,00	9 057,75	-60,74%	8 000,00	-32,90%
62410	Frais de port sur achats	7,80				#DIV/0!
625	TRANSPORTS & DEPLACEMENTS	17,30	0,00	0,00%	100,00	-82,78%
62510	Frais de déplacements salariés	17,30		0,00%	100,00	-82,70%
62516	Frais de déplacements bénévoles			0,00%	0,00	#DIV/0!
625	MISSIONS & RECEPTIONS	1 546,98	1 394,62	10,92%	1 900,00	-18,58%
62560	Missions				0,00	#DIV/0!
62570	Receptions	1 512,73	1 322,22	14,41%	1 500,00	0,85%
62575	Frais divers vie associative	34,25	72,40	-52,69%	400,00	-91,44%
626	FRAIS POSTAUX ET TELECOM.	6 393,05	5 879,42	8,74%	7 500,00	-14,78%
62600	Affranchissements	1 581,11	1 364,95	15,84%	2 500,00	-36,76%
62610	Télécommunications + Internet	4 811,94	4 514,47	6,59%	5 000,00	-3,76%
627	SERVICES BANCAIRES	2 118,36	2 180,98	-2,87%	2 000,00	5,92%
62700	Services bancaires	2 118,36	2 180,98	-2,87%	2 000,00	5,92%
628	COTISATIONS et DIVERS	5 126,00	657,19	679,99%	1 000,00	412,68%
62810	Autres Cotisations	647,00	657,19	-1,55%	700,00	-7,57%
62840	Cotisations régionale MIC	4 254,00			0,00	#DIV/0!
62850	Formation des bénévoles	225,00			300,00	-25,00%
63	IMPOTS / TAXES & ASSIMILES	11 710,90	10 521,65	11,30%	6 321,97	85,24%
63110	Taxe sur les salaires & coté Impôts CITS	-548,10	534,55	-202,53%	805,94	-168,01%
63120	Formation Continue personnel	9 566,87	9 280,96	3,08%	3 016,03	217,20%
63140	Part effort construction+ handicapé	2 204,57	223,29		1 500,00	
63540	Droits d'enregistrement et timbres	231,13			#DIV/0!	#DIV/0!
63780	SRPE et Sacem phone	256,43	482,75	-46,88%	1 000,00	-74,36%

Doc. M.R.C. du Vieux Lyon



N° de ctes.	CHARGES	A	B	Variat. A/B %	C	Variat. A/C %
		COMPTE DE RESULTAT 2018-2019 du 1/09 au 31/08	COMPTE DE RESULTAT 2017/2018 du 1/09 au 31/08		BUDGET PREVISIONNEL 2019/2020 du 1/09 au 31/08	
64	CHARGES DE PERSONNEL PERM.	492 829,63	432 037,52	14,07%	414 574,04	18,08%
64110	Salaires bruts personnel permanent	360 106,14	313 468,47	14,88%	314 245,46	14,59%
64110	S. bruts remplacement du pers. permanent			#DIV/0!	10 399,82	-100,00%
64115	Indemnités retraite et diverses			#DIV/0!	0,00	#DIV/0!
64120	Provisions congés payés + charges	10 294,00	5 163,00	99,38%	2 500,00	311,76%
64140	Indemnités diverses			#DIV/0!	0,00	#DIV/0!
64150	Indemnités non soumises à cotisation			#DIV/0!	0,00	#DIV/0!
64160	Indemnités de transport	1 518,70	1 146,87	32,42%	1 200,00	26,56%
64510	Cotisations URSSAF/ASSEDIC	64 797,24	68 806,15	-5,83%	48 028,33	34,91%
64530	Cotisations CPM/CHORUM	33 580,07	22 097,97	51,96%	16 449,37	104,14%
64540	Cotisations ASSEDIC	14 326,30	12 523,75	14,39%	10 990,61	30,33%
64548	Charges sociales sur indemnité			#DIV/0!		
645340	Mutuelle	2 196,38	1 693,42	29,70%	2 505,43	-12,34%
64750	Médecine du travail	2 004,00	2 128,64	-5,86%	3 700,00	-45,84%
64751	Pharmacie et vêtements professionnels		324,93	-100,00%	0,00	#DIV/0!
64800	Charges sociales du personnel	4 006,60	4 576,70	-12,46%	4 555,00	-12,04%
64830	Indem stagiaires		107,58	-100,00%		
65	CHARGE DE GESTION COURANTE	5 923,36	2 095,85	182,62%	2 400,00	146,81%
65410	Pertes/créances irrécouvrable exorc.	5 903,90	1 130,51	422,41%	2 000,00	195,30%
65440	Pertes/créances irrécouvrable exorc. Antérieurs		930,00	-100,00%	300,00	-100,00%
65800	Charges diverses de gestion courante	17,46	35,34		100,00	-82,54%
66	CHARGES FINANCIERES	9,23	18,39	8,00%	0,00	
66150	Intérêts comptes courants (Agios)	9,23	18,39	-49,81%	0,00	
68	DOT. AUX AMORT. & AUX PROV.	78 685,83	74 408,03	5,75%	73 000,00	7,79%
68110	Dotations aux amortissements	15 139,81	19 215,07	-21,21%	18 000,00	-15,89%
68190	Dotation provision légale pour retraites	63 546,02	55 192,96	15,13%	55 000,00	15,54%
68750	Provisions charges exceptionnelles					
68170	provision deprocectifs cir.					
TOTAL FONCTIONNEMENT GENERAL - 1		686 256,23	612 662,97	12,01%	595 171,85	15,30%
64110	Charges personnel d'animation des activités	175 038,29	169 409,06	3,32%	155 916,00	12,26%
64110	Charges de gestion activités	97 646,42	90 649,21	7,72%	117 086,00	-16,60%
64110	Ch. de gestion spectacles et animations	684 513,07	444 846,24	53,88%	738 361,20	-7,29%
TOTAL CHARGES ACT & ANIM - 2		957 197,78	704 904,51	36,79%	1 011 363,20	-5,36%
TOTAL CHARGES DE L'EXERCICE-(1+2)		1 643 454,01	1 317 567,48	24,73%	1 606 535,05	2,30%
67	CHARGES EXCEPTIONNELLES	40,00	100,61	0,88%	0,00	8,00%
67200	Charges Exercices antérieurs		84,71	-100,00%		
67100	Charges exceptionnelles diverses	40,00	15,90	151,57%		
67500	Valeur compt. éléments d'actif cédés			#DIV/0!		
RESULTAT EXCEDENTAIRE		26 552,28	22 932,15	15,79%		
TOTAL CHARGES DE L'EXERCICE		1 670 046,29	1 340 600,24	24,57%	1 606 535,05	3,95%
68	Emploi des contributions volontaire en nature	199 313,15	199 313,15		199 313,15	
68086	Misc a disposition gratuite de biens et prestations VDL	149 486,00	149 486,00		149 486,00	
68086	assurance VDL	439,98	439,98		439,98	
68086	entretien des locaux VDL	49 387,17	49 387,17		49 387,17	
TOTAL CHARGES GENERALES		1 869 359,44	1 539 913,39	21,39%	1 805 848,20	3,52%

Doc. MJC du Vieux Lyon.



N° de cptes	PRODUITS	A	B	Variet. A/B %	C	Variet. A/C %
		COMPTE DE RESULTAT 2018-2019 du 1/09 au 31/08	COMPTE DE RESULTAT 2017/2018 du 1/09 au 31/08		BUDGET PREVISIONNEL 2019/2020 du 1/09 au 31/08	
70	VENTES & PREST. DE SERVICE	7 571,23	14 674,12	-48,40%	10 300,00	-26,49%
70710	Produits Bar	3 350,43	4 283,18	-21,78%	5 000,00	-32,99%
70750	Misc à disposition de salles	2 120,00	4 987,00	-57,49%	2 500,00	-15,20%
70800	Produits divers	20,80	4 643,94	-99,55%	1 000,00	-97,92%
70880	Participation à la communication	2 080,00	760,00	173,68%	1 800,00	15,56%
741	SUBVENTIONS MUNICIPALES	697 575,00	543 760,00	28,29%	696 664,00	0,13%
74062	Subv. Municipale DGF	677 075,00	523 768,00	29,27%	677 264,00	-0,03%
74062	Subv. Municipale PELperi scolaire	2 000,00	4 000,00	-50,00%	1 400,00	42,86%
74062	Subv. Municipale PEL extra scolaire	2 000,00	0,00	#DIV/0!	2 000,00	0,00%
74062	Subv. Municipale LAP	12 000,00	12 000,00	0,00%	12 000,00	0,00%
74062	Subv. Municipale événements	4 500,00	4 000,00	12,50%	4 000,00	12,50%
7423	AUTRES SUBVENTIONS	223 440,41	172 813,78	29,39%	223 541,40	-0,04%
74130	Subvention ssab investissement		0,00	#DIV/0!	0,00	
74140	Subventions diverses fonda		0,00	#DIV/0!	0,00	
74035	Subventions Métropole Lyon enseignement musical	22 860,00	22 954,00	-0,41%	22 723,00	0,60%
74035	Subventions Métropole CG Lyon		2 700,00	-100,00%	0,00	#DIV/0!
74041	Prestations services CAFAL	147 869,24	81 200,11	82,10%	141 000,00	4,87%
74040	CAFAL sorties familiales	350,00	1 409,00	-75,16%	660,00	-46,97%
74040	CAFAL FTP	0,00	0,00	#DIV/0!	3 000,00	
74050	Subvention Conseil régional	0,00	0,00	#DIV/0!		
74400	Subv. étet contrats aidés (CNASEA)	940,17	8 411,67	-88,82%		#DIV/0!
74400	Sub FONJEP	51 421,00	56 139,00		56 158,00	-8,44%
758	PRODUITS DE GESTION COURANTE	0,00	4 216,71	-100,00%	3 050,00	-100,00%
75800	Produits divers de gestion courante		3,23	-100,00%	50,00	-100,00%
75810	Sponsor				0,00	
75830	Reversement formation continue		4 213,48	-100,00%	3 000,00	-100,00%
76	PRODUITS FINANCIERS	304,52	304,21	0,10%	0,00	#DIV/0!
76800	Intérêts Comptes Livret	304,52	304,21	0,10%		#DIV/0!
76482	Intérêts Comptes à terme					
76800	produits financier divers					
781	REPRISE PROVISION RETRAITES	55 192,96	49 719,66	11,01%	54 000,00	100,00%
78150	Reprise sur provisions retraites	55 192,96	49 719,66	11,01%	54 000,00	100,00%
TOTAL PRODUITS FONCT. GENERAL - 1		984 084,12	785 496,48	25,24%	987 555,00	-0,35%
756	PRODUITS ACT. & ANIM	695 884,67	565 669,59	23,02%	629 980,05	10,46%
75600	Produits d'adhésions	20 430,00	20 850,00	-2,01%	21 000,00	-2,71%
75604	Produits d'adhésions associations	1 400,00	1 475,00	-5,08%	1 375,00	1,82%
75610	Produits d'activités	386 924,41	338 632,62	14,26%	356 691,00	8,48%
75637	Produits d'animation	286 182,44	203 233,97	40,81%	249 914,05	14,51%
75690	Gestion des prélèvements bancaires	936,00	948,00	-1,27%	1 000,00	-6,40%
75880	Dons, autres produits	11,82	530,00			
759	REDUCTIONS	-10 116,80	-11 328,83	-10,70%	-11 000,00	-0,03%
75961	Réductions accordées aux adh/act.	-10 116,80	-11 328,83	-10,70%	-11 000,00	-8,03%
TOTAL PRODUITS ACT. & ANIM - 2		685 767,87	554 340,76	23,71%	618 980,05	10,79%
TOTAL PRODUITS DE L'EXERCICE (1+2)		1 669 851,99	1 339 837,24	24,63%	1 606 535,05	3,94%
77	PRODUITS EXCEPTIONNELS	194,30	763,00	-74,51%	0,00	100,00%
77100	Produits exceptionnels divers		454,45	-100,00%		
77200	Produits sur exercices antérieurs			#DIV/0!		
77500	Produits d'actifs cédés					
77700	Quote part subvention investissement	180,80	200,78	-9,95%		
78150	Reprises sur provisions pour risques					
79110	Remb. indemnités journalières et prev	13,50	107,77			
78150	Reprise sur provision divers					
	RESULTAT DEFICITAIRE					
TOTAL PRODUITS DE L'EXERCICE		1 670 046,29	1 340 600,24	24,57%	1 606 535,05	3,95%
86	Contribution volontaire en nature	199 313,15	199 313,15		199 313,15	
	Misc à disposition gratuite de biens et prestations VDL	149 486,00	149 486,00		149 486,00	
	assurance VDL	439,98	439,98		439,98	
	entretien des locaux VDL	49 387,17	49 387,17		49 387,17	
TOTAL PRODUITS GENERAUX		1 869 359,44	1 539 913,39	21,39%	3 213 070,10	-41,82%

Doc: MJC du Vieux Lyon



ANNEXE
Aux comptes annuels de l'exercice 2018/2019
Maison des Jeunes et de la Culture du Vieux Lyon
Association régie par la loi de 1901
5, place Saint Jean
69005 LYON

Le présent document fait partie intégrante des comptes annuels qui ont été établis par les dirigeants de l'association.

L'exercice a une durée de douze mois et recouvre la période du 1^{er} septembre 2018 au 31 août 2019.

Le total du bilan avant affectation du résultat s'établit à 930 503 euros (869 228 euros pour l'exercice précédent) et le résultat de l'exercice traduit un excédent de 26.552,28 euros (22.932 euros d'excédent pour l'exercice précédent).

Règles et méthodes comptables

Les comptes annuels de l'exercice 2018/2019 ont été établis et présentés selon les règles comptables en vigueur dans le respect du principe de prudence, conformément aux hypothèses suivantes :

- Continuité de l'exploitation
- Indépendance des exercices
- Permanence des méthodes comptables d'un exercice à l'autre : l'association a mis en place, depuis 2006, une comptabilité en partie double (engagement créances / dettes). La comptabilité « d'engagement » consiste à comptabiliser les recettes dès l'émission de leur facturation et les dépenses dès la réception de leur facturation.

La méthode de base pour l'évaluation des éléments inscrits en comptabilité est la méthode des coûts historiques tout comme pour les exercices précédents.



Les principales méthodes utilisées sont les suivantes :

1) Stocks

Néant

2) Créances et dettes

Les créances et les dettes sont évaluées à leur valeur nominale.

3) Frais de recherche et développement

Néant

4) Immobilisations et Amortissements

Les amortissements ont été calculés suivant le mode linéaire ou dégressif en fonction de la durée de vie probable des biens, de la manière suivante :

Nature des immobilisations	Durée	Mode
Immobilisations incorporelles (logiciels)	1 à 5 ans	Linéaire
Matériel d'activité	3 à 15 ans	Linéaire
Installations et agencements	3 à 15 ans	Linéaire
Matériel de transport	3 à 10 ans	Linéaire
Matériel de bureau, mobilier et informatique	3 à 10 ans	Linéaire
Matériel Général MJC	3 à 10 ans	Linéaire

Immobilisations	Valeur brute début d'exer.	Acquisitions	Virement Poste à P.	Diminutions	Valeur brute fin d'exerc.
Immo. incorporelles	18 255	1 708	-	-	19 963
Matériel d'activité et spectacle	46 168	1 249	-	-	47 417
Instal. agencements	8 165	-	-	-	8 165
Matériel transport	14 518	-	-	-	14 518
Matériel bureau, informatique	34 479	1 691	-	-	36 170
Matériel général	20 673	-	-	-	20 673
Dépôts et cautions	1 500	-	-	-	1 500
Totaux	143 758	4 648	-	-	148 406

Amortissements	Montant en début d'exerc.	Augmentat. dotation de l'exercice	Virem. Poste à post.	Diminution reprises et sorti d'actif	Montant en fin d'exer.	Amortissements linéaires
Immo. incorporelles	14 699	3 444	-	-	18 142	3 444
Mat. Activités Spectacle	40 737	2 042	-	-	42 779	2 042
Instal. agencements	5 249	608	-	-	5 857	608
Matériel transport	5 409	4 839	-	-	10 248	4 839
Mat. Bureau et Informat.	23 722	3 497	-	-	27 219	3 497
Matériel général	17 184	711	-	-	17 895	711
Totaux	107 000	15 141	-	-	122 141	15 141

Dépôts et cautions : non amortissables

5) Provisions

Nature des provisions	Montant en début d'exercice	Augmentation dotations de l'exercice	Virement Poste à poste	Diminution reprises de l'exercice	Montant en fin d'exercice
Provisions pour retraites	55 193	63 546	-	55 193	63 546
Provis. pour risque	-	-	-	-	-
Totaux	55 193	63 546	-	55 193	63 546

La provision pour retraites est constituée pour les salariés de plus de 50 ans selon les règles de calcul de la Convention Collective de l'Animation.

6) Comptes de régularisation actif et passif

(Détail des charges à payer, charges et produits constatés d'avance, produits à recevoir...)

Comptes de régularisation : Actif	Nature	Montant
Charges constatées d'avance	Maint. Standard & Abonn. Orange	313
Charges constatées d'avance	Création Plaquettes 2019/2020	2 214
Charges constatées d'avance	Loc. TPE et Mach. à affranchir	783
Charges constatées d'avance	Billetterie	-
Charges constatées d'avance	Impression Plaquettes 2019/2020	3 840
Charges constatées d'avance	Assurance MAIF	3 900
Produits à recevoir	V.Lyon Sub.Fonction. 2è tranche	146 549
Produits à recevoir	CAF Sub. PSO et PPS	89 262
Produits à recevoir	Métropole Sub. Musique	-
Produits à recevoir	Uniformation Remb. stage	-
Fournisseurs	Avoir à recevoir	-

Comptes de régularisation : Passif	Nature	Montant
Fournisseurs	Factures non parvenues	3 438
Congés payés	Provision pour congés à payer	23 617
Charges sur congés payés	Provision charges / congés	9 683
Charges à payer	SACEM et CNV	306
Charges à payer	MAJ Site Internet et Comm.	8 000
Charges à payer	Formations BAFA	2 445
Produits constatés d'avance	V.Lyon Sub. fonctionnement	210 125
Produits constatés d'avance	V.Lyon Sub. séjours et projets	5 334
Produits constatés d'avance	Sub. Fonjep	16 351
Produits constatés d'avance	Métropole Sub. Musique	7 574

7) Etat des échéances des créances et des dettes

Etat des créances	Montant brut	A 1 an au plus
Adhérents et partenaires divers	12 572	12 572
Autres créances	0	0
Avances et acomptes	0	0
Subventions notifiées	200 495	200 495
Produits à recevoir	235 811	235 811
Charges constatées d'avance	11 050	11 050
Totaux	459 928	459 928

Etat des dettes	Montant brut	A 1 an au plus
Fournisseurs et comptes rattachés	18 796	18 796
Personnel et comptes rattachés (prov. CP)	33 300	33 300
Sécurité sociale et autres organismes	128 450	128 450
Autres dettes	112 363	112 363
Produits constatés d'avance	239 384	239 384
Totaux	532 293	532 293
Emprunts souscrits au cours de l'exercice	-	-
Emprunts remboursés au cours de l'exercice	-	-

8) Disponibilités

Il s'agit des liquidités déposées en banque, sur livret et du solde de la caisse au 31.08.2019.

9) Emprunts et dettes auprès des organismes de crédit

Néant

10) Dettes fiscales et sociales

Toutes ces dettes sont liées à l'activité et sont acquittées aux échéances normales.

11) Autres informations

La subvention de la Métropole pour la musique se trouve cette année en produit constaté d'avance car cette subvention annuelle nous a été notifiée avant le 31 Août 2019.



Contributions volontaires :

Par contributions volontaires, on entend : « *un acte par lequel une personne physique ou morale apporte à une autre personne, un travail, des biens ou autres services à titre gratuit en choisissant la contrepartie de cet apport.* » (Guide comptable du secteur associatif à but non lucratif, OECCA, tome 1, p. 89)

L'association bénéficie de contributions de cette nature de la part de la Ville de Lyon. Elles sont de deux ordres : une part des charges d'exploitation, et la prise en charge du coût salarial du poste de direction, au bénéfice de la Fédération régionale des MJC, employeur du(de la) directeur(trice). Depuis 2011, les fluides et le poste de gardien sont gérés par la MJC, en raison du transfert de gestion des locaux de la MDA. Le montant des contributions volontaires communiqué par la Ville de Lyon pour l'année 2018 s'élève à :

- Valeur locative du bâtiment : 149 486 euros
- Coût annuel des fluides : transférés à l'association
- Montant annuel de l'assurance : 604,67 euros
- Entretien des locaux : 31 807,91 euros

Valorisation du bénévolat :

Une valorisation pécuniaire précise ne peut être sérieusement chiffrée, toutefois on peut tenter de donner une estimation de l'investissement-temps des bénévoles de l'association :

- Bureau et conseil d'administration : environ 1000 heures/an
- Bénévoles des commissions et animation : environ 900 heures/an

Rémunération des cadres dirigeants

En application de la loi du 23 mai 2006, relative au volontariat associatif et à l'engagement éducatif, l'association déclare que les membres du conseil d'administration ne perçoivent aucune rémunération, ni avantage en nature.

Le Directeur (cadre dirigeant) embauché par la MJC suite au dépôt de bilan de la Fédération des MJC en Rhône-Alpes est actuellement rémunéré selon contrat de travail signé en Janvier 2017 et en accord avec la Convention Collective.

Fiscalité des associations :

L'ensemble des activités de l'association appartient au secteur non lucratif.

Faits significatifs

Pas de faits significatifs à signaler cette année.