

RAPPORT D'ACTIVITÉS  
SAISON 23-24

Assemblée  
Générale  
du 8/02/2025



# Sommaire

<b>Rapport moral et d'orientation</b> .....	<b>p. 3</b>
<b>Projet associatif</b> .....	<b>p. 5</b>
<b>Les équipes de la MJC</b> .....	<b>p. 6</b>
<b>Manifeste du Vieux Lyon</b> .....	<b>p. 8</b>
<b>Enfance/Jeunesse/Famille</b> .....	<b>p. 9</b>
<b>L'action culturelle</b> .....	<b>p. 19</b>
<b>Les activités de pratiques amatrices</b> .....	<b>p. 23</b>
<b>La vie de quartier</b> .....	<b>p. 28</b>
<b>Vie citoyenne et transition écologique</b> .....	<b>p. 30</b>
<b>Le secteur accueil</b> .....	<b>p. 31</b>
<b>Le rapport financier</b> .....	<b>p. 33</b>
<b>Annexes au rapport financier</b> .....	<b>p. 40</b>
<b>Résolutions</b> .....	<b>p. 43</b>

Pour son fonctionnement, la MJC reçoit un soutien actif de la Ville de Lyon (subventions, mise à disposition de locaux, accompagnements), de la Métropole de Lyon, de la Caisse d'Allocations Familiales du Rhône, de l'Etat (DRAJES, DRAC), de la Région Auvergne-Rhône-Alpes et du Crédit Mutuel.



# Rapport moral et d'orientation 2025 (saison 2023/2024)

Cher.e.s adhérent.e.s, bénévoles, partenaires et salarié.e.s de la MJC,

Lors de cette saison 2023/2024, nous avons certes été incités à la prudence en matière de dépenses de par la contrainte budgétaire subie, mais nous avons pu prioriser nos actions culturelles, citoyennes et d'éducation populaire, et surtout faire preuve d'imagination pour les développer et les promouvoir.

## Une envie de nos adhérents de participer à la vie de la MJC

Nous avons eu cette saison un conseil administration quasi-complet. En effet, dans la continuité de la saison 22-23 où nous avons accueilli six nouveaux administrateurs et administratrices, quatre adhérentes sont venues compléter l'équipe lors de l'assemblée générale de 2024. Ces forces vives permettent de dynamiser le CA, et apportent une diversité de point de vue et d'expériences de vie qui enrichissent les débats précédant les prises de décision.



De plus, les sondages sur l'envie d'implication des adhérents dans la vie de la maison, et les réponses positives à la demande d'aide de bénévoles pour l'organisation de nos événements, ont fait apparaître la volonté d'une participation active et d'une implication accrue, en soutien de l'équipe salariée.

Le Conseil de Maison, qui réunit les référents d'activités, est une instance de participation désormais ancrée dans notre fonctionnement. Il témoigne non seulement de l'envie des adhérents de s'impliquer, mais aussi de la nécessité de

savoir leur donner une juste place, adaptée à leur disponibilité ou niveau d'engagement souhaité.

En exemple concret, plusieurs adhérent.e.s des ateliers de céramique ont mis en exposition et en vente le fruit de leur pratique afin de la valoriser, et d'apporter son écot à certains besoins d'équipement de la MJC. Cette première initiative entièrement portée par les adhérents est à encourager afin d'en inspirer d'autres, à travers un projet ou une action à mener auprès des adhérents et des habitants du quartier. La collecte de jouets, à vocation solidaire, est un autre exemple à multiplier.

## Une réflexion associative entretenue

Nous avons pris l'habitude, depuis plusieurs saisons, de nous réunir toutes et tous, salariés permanents et animateurs, techniciens d'activités, administrateurs et bénévoles, afin de définir les diverses façons de faire vivre notre projet associatif. Nous vérifions si nous n'avons pas dévié du cap fixé lors de son élaboration, en 2021/2022. Nous imaginons la concrétisation des objectifs visés dans ce projet, et au besoin en changeons les priorités afin de favoriser l'adaptation de nos projets à un événement externe non maîtrisé.

Cette rencontre, qui se déroule le dernier samedi de novembre, est motivante et permet de faire un point sur le chemin parcouru, et de le poursuivre de la meilleure des façons. Nous espérons encore que des adhérents y participent, d'autant plus que nous commencerons bientôt à songer au prochain projet. L'appel est lancé pour 2025 !

La participation aux différentes commissions, comme celles dédiées à l'enfance, à la jeunesse, à la vie de quartier ou encore à la transition écologique, à la nuit du cinéma militant, au Conseil de Maison, est importante. Ce sont autant de points d'entrée pour les adhérents pour une participation active à la vie de la maison et à l'orientation de ses actions, et cela favorise leur épanouissement au vu de la réalisation concrète des projets portés.



## Un projet associatif qui prend vie et se diversifie

Défini en cinq axes, le projet associatif se réalise progressivement, avec 50 % d'objectifs atteints à mi-parcours. Ainsi, la transition écologique est étudiée à travers une commission définissant les mesures à prendre pour faire face aux conséquences du changement climatique, à notre échelle, aussi modeste soit-elle. Une charte des gestes éco-responsables a été rédigée. Des mesures de végétalisation de notre structure, et notamment de la terrasse, ont été prises, et des animations thématiques proposées. Nous nous sommes engagés auprès de la Ville de Lyon dans l'Agora Lyon 2030, visant à faire de notre ville un territoire climatiquement neutre d'ici quelques années.

Nous avons relancé des activités destinées aux seniors afin de leur redonner toute leur place dans notre maison. Cela a pu se faire grâce à l'intervention de talents et d'associations partenaires du quartier, comme l'association Tissâge, et nous nous réjouissons du retour de nos aîné.e.s dans la vie quotidienne de la MJC, favorisant l'intergénérationnel.

Un pôle adolescents est toujours en voie de pérennisation, cette tranche d'âge demandant une attention particulière et une souplesse dans la proposition de supports leur permettant une expression libre et épanouie.

Nous avons aussi, à l'initiative d'un de nos administrateurs, travaillé à la réalisation d'un projet visant à former des jeunes majeurs, issus de l'aide sociale à l'enfance, à l'entrée dans une vie active et autonome, avec la mise en place d'ateliers de gestion de budget, de sa vie sociale, de cuisine ou d'aide à la recherche d'emploi.

### **Une structure à moderniser et à adapter**

Une enveloppe de 547 000 € a été accordée par la Ville de Lyon dans son plan de mandat pour améliorer l'isolation thermique et l'accessibilité de notre maison. Cela permettra de réduire notre impact environnemental et notre facture énergétique. Ces travaux et les mesures d'adaptation amélioreront grandement l'accueil de nos adhérents, mais aussi les conditions de travail de nos salariés.

Grâce à une dotation d'entreprise, impulsée par l'un de nos adhérents, le parc informatique de la MJC aura été totalement rénové en deux ans, et trois établissements privés ont soutenu des projets culturels ou sociaux. Le mécénat, en matériel ou en argent, sera à développer, pour répondre à nos besoins financiers.

Notre équipe salariée évolue aussi et nous amène à nous réorganiser, lorsque c'est nécessaire et possible. Les changements sont nombreux chaque année, notamment dans le grand secteur enfance, et cette saison dans le secteur culturel, mais la MJC a la chance de bénéficier d'une équipe très professionnelle et fortement engagée dans ses missions. Le Conseil d'administration tient, dans ce rapport moral, à les remercier toutes et tous pour leur travail, dont le rapport d'activités ci-joint montre l'étendue et la qualité.

### **Un engagement citoyen affirmé**

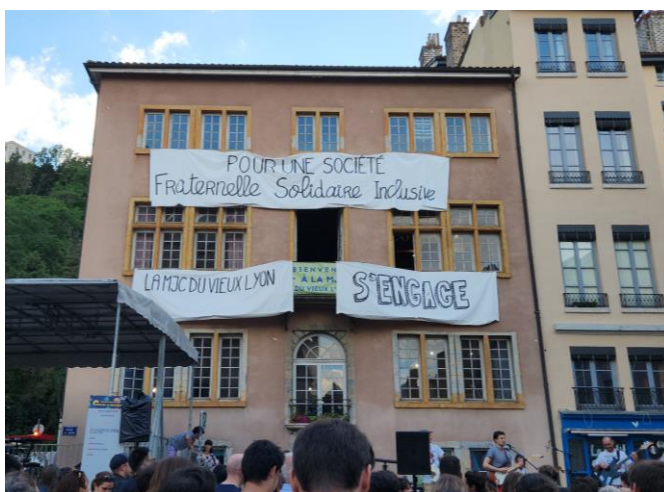
Une agression violente subie par une association partenaire, la Maison des Passages, nous a amené à rédiger collectivement, avec d'autres associations du Vieux-Lyon, le « Manifeste du Vieux-Lyon d'aujourd'hui pour demain ». Rappelant en préambule que notre quartier est historiquement une terre d'accueil, nous tenions à affirmer que ses habitants continuent d'incarner « avec force et vitalité la modernité des valeurs de liberté, d'égalité, de fraternité et de laïcité », et que nous rejetons les idées extrémistes, l'intolérance et la violence.

Cette volonté de défendre individuellement et collectivement la démocratie et la liberté d'expression contre les replis identitaires s'est manifestée par l'installation d'une banderole sur la façade de la MJC, dans une période électorale anxiogène. Notre MJC a pu ainsi afficher haut et clair que nous nous engageons pour une société fraternelle, solidaire et inclusive, comme toutes les MJC de Lyon, qui se sont réunies à l'occasion d'une grande soirée pour la démocratie, place Guichard.

Nous avons aussi, pendant la saison, apporté notre soutien et accueilli des événements tout aussi engagés comme les 50 ans du MLAC (Mouvement pour la Liberté de l'Avortement et de la Contraception), une conférence sur « Femmes et laïcité » avec l'association Femmes contre les intégrismes, une autre sur « Religion et homosexualité » avec SOS Homophobie, ou encore une expo photos de SOS Méditerranée. Les actions autour de la transition écologique, ou la Nuit du cinéma militant, complètent cette dimension engagée de notre projet, dont nous rêvons que tout un chacun s'empare pour enrichir notre programmation, afin de faire avancer l'idéal d'une société ouverte et tolérante. La MJC s'associe aussi à la programmation « Vieux Lyon en Humanité », co-portée par de nombreuses associations du quartier.

### **Un rayonnement à élargir**

Dans un contexte de fortes contraintes financières, liées à l'inflation des deux dernières années et son impact sur la masse salariale, nous remercions très sincèrement la Ville de Lyon, dont son adjointe à l'éducation populaire Julie Nublat-Faure, pour son soutien déterminé à travers deux subventions complémentaires, faisant suite à l'aide d'urgence de l'année précédente. Celles-ci s'ajoutent à nos efforts de réduction des dépenses et de recherche de nouvelles recettes, et nous permettent de réduire fortement le déficit désormais structurel de la MJC, mais sans encore le résorber. De considérables efforts devront être faits dans les prochains mois, à tous les niveaux.



Grâce à la qualité des relations avec la Ville, autant auprès des élu.e.s que des professionnel.les des différentes directions (développement territorial, éducation, culture, transition écologique, bâtiments principalement), nous avançons en confiance et en responsabilité, et savons que des jours meilleurs viendront. Nous remercions également l'ensemble de nos autres financeurs publics (Caisse d'Allocations Familiales du Rhône, Métropole de Lyon, Etat, DRAC, Région), sans qui notre projet ne pourrait se réaliser.

Nous devons aussi tenir compte, pour mieux nous adapter, des changements vécus dans le quartier comme les fermetures de classes où nous intervenons pendant les temps périscolaires. La baisse démographique des quartiers de centre-ville est une réalité nationale, à laquelle nous n'échappons pas. Mais nous avons tous, acteurs associatifs, éducatifs, sociaux une responsabilité pour maintenir le lien social, l'attractivité et la modernité de notre territoire. Nous souhaitons ainsi, en parallèle de nos projets, améliorer la convivialité de notre maison, un lieu où l'on se sente à l'aise, où l'on ait envie de s'impliquer et devenir bénévole, dans une équipe dynamique et volontaire.

Continuer, pour les saisons à venir, d'être un lieu de projets, d'échange d'idées, de débats et de prise de conscience, pour et avec nos adhérents.

*Bruno SAMY, président et le Conseil d'administration*

## Projet associatif 2022/2026 de la MJC du Vieux Lyon

S'inscrivant dans une dynamique de progrès et d'inclusion, notre ambition est de développer l'ancrage de nos valeurs d'éducation populaire auprès de toutes et de tous, sur l'ensemble de notre territoire.

Ainsi, nous engageons un projet global et innovant, dans lequel chacun des membres de la Maison (salariés, adhérents et bénévoles) est acteur, et qui permettra de faire de la MJC une Maison qui nous ressemble, un lieu qui nous rassemble.

### **Axe 1 : Un lieu de promotion et de défense de la citoyenneté et de la démocratie, en interne et en externe**

1-a : Renforcer le sentiment d'appartenance à la MJC et le lien aux adhérents

1-b : Renforcer la démocratie associative et l'engagement des acteurs

1-c : Renforcer les partenariats de la MJC

### **Axe 2 : Un lieu ouvert à toutes et à tous, favorisant l'inclusion, l'émancipation et l'épanouissement individuel**

2-a : Mieux inclure les personnes en situation de handicap

2-b : Redonner toute leur place aux seniors

2-c : Reconnaître et défendre les différences de genre, et promouvoir l'égalité

2-d : Mieux accueillir les personnes d'origine étrangère

2-e : Renforcer le rôle social de la MJC

2-f : Autres projets

### **Axe 3 : Un lieu du lien social et du vivre ensemble, ancré dans son quartier et dans sa ville**

3-a : Renforcer la convivialité et l'attractivité de l'espace d'accueil de la MJC

3-b : Poursuivre notre rôle d'animation à la MJC, dans les écoles et sur l'espace public

3-c : Renforcer la programmation d'activités socioculturelles comme porte d'entrée de la MJC

3-d : Renforcer la place des adolescents et des jeunes adultes

3-e : Autres projets

### **Axe 4 : Un lieu d'expérimentation et d'innovation pour répondre aux enjeux de son temps**

4-a : Etre un acteur exemplaire de la transition écologique

4-b : Adapter notre offre d'activités et nos pratiques aux évolutions sociétales

4-c : Renforcer la programmation militante et citoyenne

4-d : Autre projet

### **Axe 5 : Adapter et moderniser la structure pour atteindre nos objectifs**

5-a : Dynamiser notre communication, interne et externe

5-b : Moderniser l'infrastructure technique

5-c : Adapter notre processus d'inscription

5-d : Rénover le bâtiment et le matériel, et sortir des murs

5-e : Renforcer la qualité de vie au travail des salariés (matérielle, financière, sens de l'action)

5-f : Autres projets

*La version complète du projet associatif est disponible sur le site de la MJC : [www.mjcduvieuxlyon.com](http://www.mjcduvieuxlyon.com)*

# Les équipes de la MJC en 2023/2024

## Les administrateurs.trices

### Bureau

Bruno SAMY

*Président*

Marion SCHMITT

*Vice-présidente*

Dominique TERRET

*Secrétaire*

Sophie OSTWALT

*Secrétaire-adjointe*

Cécile EXBRAYAT

*Trésorière*

Michel GALBY

*Trésorier-adjoint*

### Autres membres

Aline ARCIERO

Stéphanie BERGUES

Edwige BESSE

Laurence BOY

Patricia CANDELA

Samia CHELIREM

Fabien DENOYES

Danielle GILBERT

*membre fondatrice*

Evelyne GRELLIER

Barbara HUMBERT

Delphine JULIEN

Sophie JULIEN

Françoise MOREL

### Membres associés et de droits

Philippe CARRY

*Mairie du 5<sup>ème</sup> arrondissement*

Eric PELLATON

*Directeur*

Comité Social et Economique - CSE

Renaissance du Vieux Lyon

*Frédéric AURIA, président*

Les Dragons de Saint Georges

*Nikki NELSON, présidente*

## Les permanent.e.s

Virgile ARNAUD

*directeur ALAE groupe scolaire Fulchiron*

*responsable Pôle ados*

Nina BAILLY (depuis juillet)

*coordinatrice culture*

Maxime BERTRAND

*régisseur*

Lucie BOUCAUD

*assistante de coordination des Chants de Mars*

Joël CARVALHO-VILHARINHO

*assistant ressources humaines*

Fanny COLLICELLI

*directrice ALAE groupe scolaire Gerson*

Monica DOMINGUEZ-RUBIO

*coordinatrice activités et vie associative*

Isabeau DUMAZOT

*animatrice enfance, assistante-sanitaire*

Origan FOSSARD

*directeur ALAE groupe scolaire Lamartine*

David GARCIN

*chargé d'accueil, gardien*

Samia KEBAL

*Comptable RH*

Alexiane LACOURARIE

*chargée de communication*

Salomé LEFORESTIER-GERARD

*directrice accueil de loisirs*

Myriam LYAUDET

*directrice-adjointe*

*responsable enfance/jeunesse/familles*

Clara PELEGRY

*programmatrice culturelle (jusqu'en juin)*

Eric PELLATON

*directeur*

Carla RAMOS-GASPAR

*agente d'entretien*

Yaëlle ROSILLO

*directrice-adjointe accueil de loisirs*

Lilas SAPINHO

*responsable secteur accueil*

Carine VAUCANSON

*chargée d'accueil / assistante comptable*

Lorette VUILLEMARD

*directrice-adjointe, responsable culture/événement*

*Membres du Comité Social et Economique (CSE)*

Fanny COLLICELLI

Clara PELEGRY

Carine VAUCANSON

### La MJC du Vieux Lyon, ce sont :

- 23 administrateurs.trices dont 18 élu.e.s
- 175 salariés différents sur l'année
- 45 équivalents temps plein
- 18 permanents
- 37 animateurs enfance/jeunesse
- 52 intervenants d'activés
- et plus de 20 bénévoles

## Les intervenant.e.s d'activités

Navid ABBASSI *Chorale ados*  
Luc ACHARD *Guitare*  
Victoria ARZAHEVA *Histoire de l'art*  
Jean BAILEN *Yoga*  
Philippe BARBIER *Chants*  
Mario BAUX-COSTESEQUE *Linogravure*  
Pauline BERNARD *Création de bijoux*  
Isabelle BISCIGLIA *Violon*  
Grégory BOUDRAS *Batterie*  
Nada CHAZAL *Gym*  
Audrey CHICAYA *Hip-Hop*  
Ximena CID *Couture*  
Malo COSSET CHENEAU *Chorale*  
Antoine DA FONSECA *Multisports, Basket*  
Jordan DJEZZAR *Gym*  
Gaëlle DUPONT *Danse classique, Modern jazz, Cabaret*  
Vanessa DURANTET *Dessin Peinture*  
Dorottya FARAGO *Architecture ludique*  
Aurélien FARAVALON *Yoga Vinyasa*  
Aurélia FIORENTINO *Violon*  
Louise GABRIEL *Terre, Céramique*  
Lou GAGNIEUX *Terre, Céramique*  
Marc GIRAUD *Judo*  
Luis GOMEZ *Danse contemporaine, Eveil et Initiation*  
Chloé GRAND *Cirque*  
Denitsa GRORUD *Pâtisserie*  
Rosine ILBOUDO W.A. *Vidéo*  
Cécile LAMY *Yoga, anglaise*  
Claude LAPALUS *Natation*  
Minji LEE-DIEBOLD *Carnet de voyage, Broderie  
d'illustration*  
Valérie LEPAPE *Théâtre, Clown, Improvisation*  
Philippe MAFFRE *Saxophone*  
Maya MEJIA *Initiation musicale, Piano*  
Camille MARTIN *Chorale*  
Gilles MARTIN *Œnologie*  
Patrick MATHON *Balades*  
Armand MATTHEY-DORET *Volley*  
Claire MAXIME *Théâtre*  
Maud MESNIER *Photo numérique*  
Pierric NATALI *Batucada*  
Sébastien NGUYEN *Percussions afro-caribéennes*  
Anaïs NOCERA *Dessin, BD, Dessin d'illustration*  
Jérôme NOIR *Biérologie*  
Christian OLLER *Accordéon diatonique*  
Elsa ORIOL *Danse classique*  
Daniel OSTFELD *Atelier d'écriture*  
Céline PARRAVANO *Recettes naturelles*  
Carine PAUCHON *Langue de signes*  
Clara PONTUS *Éveil musical, chorale enfants*  
Mohammed RAFED *Calligraphie*  
Émeline RANK *Dessin et Aquarelle, Peinture*  
Manon ROUSSEAU *Modern jazz enfants et ados*  
Catherine SOLAZZI *Piano*  
Timothée TRIFT *Cirque*  
Patricia VAREYON *Aïkido, Taïso*  
Pablo VAVRE *Capoeira*

Philippe WOOD *Magie*  
Bahder ZAAFRANE *Badminton*  
Yuepin ZHU *Tai chi, Qi qong*

## Les animateur.trices périscolaires

Gaëlle AUBERTIN  
Nina BASTIANCIG  
Mario BAUX-COSTESEQUE  
Anastasia BELIKOVA  
Pauline BERNARD  
Abel BICHOT  
Robinson BLACHE  
Jonathan BLANCHARD  
Jamila BOUCHENGOUR  
Luna BOUHADJAR  
Océane CAPLIEZ  
Joanna CENDON  
Frederic CHANUT  
Maurane CHIHI  
Dylan DANEL  
Jean DANET  
Sébastien DEHOUC  
Garance DORES  
Iorix D'ORIO  
Nour-El-Houda DRIBINE  
Betty DUCLOUX  
Caroline DUCRUIX  
Wilka DUSZYNSKI  
Charlotte FAHER  
Céline FALL  
Clément FESQUET  
Jessica GALLET  
Cyrielle GERAU  
Mathilde GRANIER  
Denitsa GRORUD  
Célia HERVE  
Soifiata ISSILAME  
Morgane KHIDER  
Florian LABEL  
Martial MARZOUKOU-MACAULEY  
Agathe MELLET  
Ludivine MILIER  
Ilona MOYER  
Nathalie PAQUETON  
Paul PARIS  
Céline PARRAVANO  
Anne-Line PERRIER  
Luc-Axel PERRIER  
Maylise POTIER  
Atika RAJILLAH  
Houda RAWI  
Thomas RAYMOND PEYRAUDFELICES  
Sofie REMFELD  
Léa SAPIN  
LéaS EQUIER  
Carla STEFANI-HUMBERT  
Emma VIELCAZAL

*et toute l'équipe des animateurs des vacances*

---

# MANIFESTE DU VIEUX-LYON D'AUJOURD'HUI POUR DEMAIN

---

**Terre d'accueil, le Vieux-Lyon est un territoire de la Ville où se construit, autant qu'ailleurs, la société de demain, et qui ne s'accommode pas de toute volonté d'appropriation et de violences extrémistes. Son héritage, vecteur de paix, fait de ce quartier un lieu ouvert à tout le monde et ouvert sur tout le monde.**



Ainsi, face et au-delà des agressions et violences récurrentes dans le quartier du Vieux-Lyon, revendiquées par des mouvements de l'ultra-droite, violences qui portent atteinte à la liberté d'expression et à l'identité humaniste et progressiste du Vieux-Lyon, la Renaissance du Vieux-Lyon, la Maison des Passages, la MIC du Vieux-Lyon et les Dragons de Saint-Georges, ont conjointement rédigé ce manifeste qu'ils proposent à la signature de toutes les structures associatives et publiques, et des habitant·es du quartier et d'ailleurs.

De fait, le Vieux-Lyon est, depuis ses origines, un formidable lieu de brassage de cultures et de populations, ce qui a produit le patrimoine architectural exceptionnel où se retrouvent mêlés des savoirs et des savoir-faire de toutes origines. Le séjour de Rabelais à Lyon lui a inspiré Myrelingues, la ville aux mille langues, quand les foires de la Renaissance virent la banque et le travail de la soie arriver d'Italie, l'imprimerie d'Allemagne, et l'hospitalité et la gastronomie se développer pour accueillir quatre fois par an les citoyens du monde entier.

Des Italiens, des Portugais et de nombreux Maghrébins récemment immigrés ont continué à faire vivre ce quartier quand il s'est paupérisé, du XIX<sup>ème</sup> siècle aux années 80 du XX<sup>ème</sup> : c'est en

grande partie à eux que l'on doit le visage actuel du quartier, car ils en ont financé la restauration.

Aujourd'hui, riche d'un tissu associatif, culturel, social, institutionnel et éducatif particulièrement dense, coopératif et solidaire, le Vieux-Lyon incarne avec force et vitalité la modernité des valeurs de liberté, d'égalité, de fraternité, de laïcité bien malmenées ces temps-ci.

Nos associations, entreprises et institutions unissent au quotidien leurs actions et leur créativité à celles des habitant·es pour défendre l'idéal d'un quartier riche et fier de ses cultures, ancré dans la ville et en lien avec ses autres quartiers. En effet, grâce à une coordination active, elles proposent à tou·te·s une vision enthousiaste du territoire, permettant de défendre individuellement et collectivement la démocratie et la liberté d'expression, contre les replis identitaires et la haine de l'autre qu'elles condamnent sans réserve.

Rencontres interculturelles, initiatives festives, actions solidaires sont autant d'espaces de rencontres et de débats qui permettent de faire vivre et promouvoir une universalité plurielle et la beauté de l'altérité, dans un respect mutuel et le respect des droits humains.

Avec le soutien des pouvoirs publics, nous nous engageons pour continuer à imaginer ensemble un projet de société attractif et inclusif pour toutes et tous, à réaffirmer la force du collectif, à consolider nos coopérations, et à nous opposer sans relâche à toutes les formes d'exclusion, de violence et de rejet.

Ainsi, contre les manipulations, les récupérations et les falsifications de l'histoire qui font trop souvent l'actualité, et pour affirmer ensemble, sans relâche, le caractère humaniste, hospitalier et progressiste de notre projet de société pour toutes celles et tous ceux qui le partagent, dans les territoires et quartiers de tous horizons, nous invitons les habitant·es et habitants du Vieux-Lyon, les structures ou les personnes d'ici ou d'ailleurs, en accord avec ce qu'exprime ce manifeste, à joindre leurs signatures aux nôtres.



**REJOIGNEZ-NOUS !**

Scannez ce QR Code et signez  
notre pétition sur [change.org](https://change.org)



# Enfance/Jeunesse/Famille

*Myriam LYAUDET : responsable de secteur, directrice-adjointe de la MJC*

*Virgile ARNAUD : directeur ALAE école Fulchiron, responsable Pôle ados et Lieu Accueil Parents (LAP)*

*Fanny COLLICELLI : directrice ALAE école Gerson, Extrascolaire et Lieu Accueil Parents (LAP)*

*Isabeau DUMAZOT : animatrice assistante sanitaire*

*Origan FOSSARD : directeur ALAE école Lamartine et Lieu Accueil Parents (LAP)*

*Salomé LEFORESTIER-GERARD : directrice accueil de loisirs extrascolaire*

*Yaelle ROSILLO : directrice adjointe ALAE Lamartine et Extrascolaire*

## **2023/2024 : Nos objectifs/ Nos actions**

### **Pour améliorer la qualité, la stabilité et l'équilibre financier,**

**nous avons :**

- restructuré l'accueil de loisirs extrascolaire et créé un poste de directrice fixe et d'assistante sanitaire.
- donné une identité et un responsable au pôle ados.
- amélioré les conditions d'inscription et modernisé le suivi administratif.

### **Pour favoriser le bien-être et l'implication des animateurs,**

**nous avons :**

- créé des temps d'échange de compétences tout au long de l'année et encouragé des temps de cohésion d'équipe.
- valorisé les initiatives des animateurs en proposant moins nous-mêmes et en accompagnant davantage leurs idées.
- accentué l'accompagnement formatif et proposé des temps de méthodologie de projet.
- repensé les temps de préparation et pérennisé une augmentation de temps de travail de 8 % à la rentrée 24.
- repensé le rythme des mercredis et proposé des améliorations et alternatives (fin des passerelles, coupure du midi...).

### **Pour harmoniser et apaiser les relations entre les enfants et entre les acteurs,**

**nous avons :**

- tenté d'apaiser les relations à l'école : communication non violente, harmonisation des repères, écoute et implication des enfants, activités propices à l'apaisement... Nous devons accentuer la formation afin de nous aider à mieux appréhender cette question et devons la partager avec les enseignants.
- nous avons travaillé à l'échelle de la Ville sur le temps du soir, pour mieux s'adapter au rythme des enfants en fin de journée. Nous avons développé et aménagé les « Tranqui'bulles », espaces d'apaisement mis en place à la rentrée 2024.

### **Pour renforcer la coéducation et le lien aux familles,**

**nous avons :**

- recentré nos projets sur l'école et le lien avec les enseignants.
- construit des projets de territoire dans le cadre du CEL réunissant les parents, enseignants, associations et la MJC.
- accompagné des projets collectifs de parents.
- amorcé un travail de réflexion sur la thématique de la famille.

### **Pour développer les actions jeunes,**

**nous avons :**

- donné une identité autonome au pôle ados (11-14 ans).
- identifié les leviers de développement en interne.
- créé un festival des ados, projet fédérateur et transversal.
- préfiguré le projet « autonomie » en direction de jeunes majeurs en situation de décrochage.

## 1/ Le secteur enfance face à un métier en crise

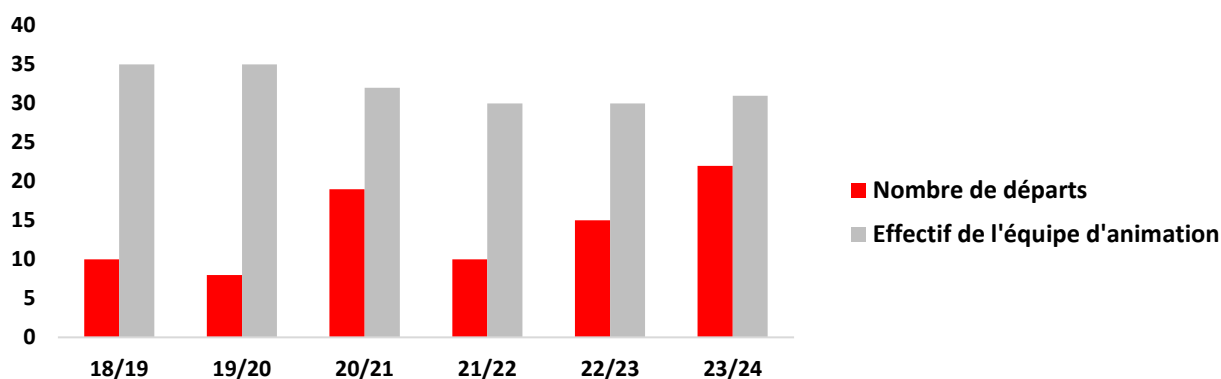
Le constat est partagé par tous les acteurs de l'animation : nous ne trouvons plus d'animateurs périscolaires en nombre suffisant. Pourquoi ?

- c'est un emploi précaire : pas de flexibilité horaire, des temps de travail découpés, des rémunérations faibles.
- malgré leur intérêt pour l'éducation populaire, face à l'augmentation du coût de la vie, les animateurs préfèrent se diriger vers des emplois plus rémunérateurs.
- le marché de l'emploi se porte bien et la concurrence est rude.

Nous avons pourtant, cette année, amélioré les conditions de travail :

- augmentation du nombre d'animateurs supplémentaires dit « volants » (mais non diplômés), qui remplacent les arrêts maladie pour que la pression ne retombe pas sur les présents.
- mise en place des « mardis des anim' » : des temps de formations internes (protection face aux violences éducatives ordinaires, bien réagir face à la maltraitance, yoga pour enfant, méthodologie de projet...), des temps de partage de compétence (théâtre, sports, linogravure...) et de partage d'expériences (accompagnement d'enfants porteurs de handicap, autorité et limite...).
- nous avons soutenu leurs initiatives et débloqué des heures de travail pour la mise en œuvre de projets transversaux.
- nous avons proposé plus de temps de cohésion : jeux type team-building, soutien à la création du spectacle des animateurs et temps de convivialité (repas de Noël, galette des rois, pique-niques...).
- nous avons réévalué les temps de préparation et augmenté les contrats de 8 % à la rentrée 2024 (dans le cadre d'une évolution conventionnelle obligatoire).

### Evolution de la stabilité de l'équipe d'animation



La baisse du nombre d'animateurs entre 2018 et 2021 est liée à la baisse du nombre d'enfants inscrits dans les écoles du territoire. La hausse en 2023 est liée à l'embauche d'animateurs volants.

Nous peinons également à trouver des animateurs pendant les vacances scolaires. Pourquoi ?

- l'animation n'attire plus les étudiants. Ils ne souhaitent plus travailler sous le régime du Contrat d'Engagement Éducatif (CEE), peu avantageux à de nombreux égards.
- en revanche, la réforme d'accès au BAFA à partir de 16 ans attire une nouvelle population de très jeunes adultes qui cherchent à travailler. Mais la maturité et les restrictions de travail des mineurs nous interrogent. Nous espérons que ces jeunes animateurs perdureront pendant leurs années étudiantes et ne jetteront pas l'éponge trop vite au profit d'emploi plus rémunérateurs.

Il y a urgence à sortir de cette crise, car cette instabilité influe sur le bon déroulement de nos actions, et entrave la mise en œuvre d'une partie de notre projet associatif en direction de l'enfance.

Une solution, encore utopique mais inéluctable : fusionner les contrats intermittents CD2I des animateurs périscolaires avec les contrats temporaires CEE des animateurs des vacances pour créer des CDI à temps complet, ce qui nécessite de trouver 17 000 euros.



## 2/ Les projets des accueils de loisirs périscolaires

Malgré un turn-over qui complique le quotidien des accueils, de beaux projets ont vu le jour cette année.

**Des projet inter-ALAE et inter-classes, positifs pour la dynamique du territoire :**



**On joue dehors (mars 24) :** des terrains de sports place Saint Jean, une belle occasion de découvrir de nouveaux sports et de jouer ensemble, toutes générations confondues.

**Les Olympiades inter-classes (juin 24) :** « Découvre de nouveaux sports pendant le temps scolaire, et affronte les autres classes ! ». Une journée scolaire, avec nos animateurs périscolaires sur le thème du fair-play, de la rencontre et du lien entre nos trois écoles.

**Grand jeu « Nature en ville » (avril 24) :** un grand jeu dans le Vieux Lyon préparé et animé par les animateurs et les associations du quartier (Vivons Gerson, La 40'N, D'amour et d'eau de source, Empreinte rue Juiverie, Lire et faire lire...), à destination des enfants et de leurs familles.



**On joue dehors (mai 24)** dans tout le quartier, dans le cadre de **La voie est libre** (5<sup>ème</sup>) et sur la place des Célestins (2<sup>ème</sup>) : des animations qui impliquent des animateurs, des parents et des enseignants, de la préparation à la réalisation. Cette journée festive et ludique propose des animations ouvertes à tous, adaptées pour des enfants de 2 à 15 ans : chasse au trésor, sports, parcours vélo, jeux en bois... Elle est rendue possible grâce au partenariat avec l'association Unicités et la mobilisation d'une équipe de jeunes en service civique (présents à l'école Lamartine tout au long de l'année).

**La semaine verte (juin 24) :** expositions et animations pour valoriser 10 initiatives mises en œuvre dans nos écoles, sur les temps périscolaires et extrascolaires en faveur de la transition écologique.

**Dans chacune des écoles, des animateurs innovent et proposent des projets favorisant le lien entre les acteurs de l'école. Zoom sur :**

Périscolaire  
école  
Fulchiron

**Pépites au musée :** deux animateurs emmènent une classe au musée des Beaux-arts, à la découverte d'œuvres choisies pour en discuter, débattre et découvrir les artistes. Pour finir, ils ont invité les parents au musée et ont pique-niqué tous ensemble dans le parc du palais Saint-Pierre : animateurs, enfants, parents et enseignants !

Périscolaire  
école  
Gerson

**Marché de Noël et boîtes solidaires :** des créations réalisées pendant les temps scolaires et périscolaires ont été vendues pour financer du matériel collectif, mais surtout pour créer un événement partagé et chaleureux entre enfants, parents, animateurs et enseignants.

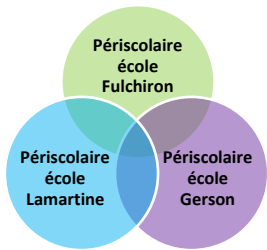


Moment solidaire également avec la création de boîtes cadeaux, composées de dons et remises à des associations d'aide aux plus démunis.

Périscolaire  
école  
Lamartine

**Vie ma vie d'animateur et d'enseignant :** les animateurs sont invités à passer un peu de temps en classe et les enseignants un peu de temps avec les animateurs sur les temps du midi, pour mieux se connaître et connaître le travail de l'autre.

**Classe verte partagée :** deux classes, deux enseignants et deux animateurs sont partis ensemble en classe de découverte en mai 2024.



**Les PEPs' du soir :** l'année 23/24 a été marquée par la réflexion menée sur l'amélioration des temps périscolaires du soir, à l'échelle de la Ville de Lyon. Cette réflexion partagée a mobilisé les équipes de direction en hiver et les équipes d'animation au printemps, pour réécrire nos intentions pédagogiques de l'après-classe. Un travail collectif stimulant et fédérateur. Ce projet, nommé PEPs', a été présenté aux familles en juin et mis en œuvre à la rentrée 2024.

### **3/ Accueil de loisirs des vacances et des mercredis aprem'**

Suite au diagnostic effectué en 2023, nous avons apporté de nombreuses modifications en 23-24. Ces changements ont eu un impact positif d'un point de vue pédagogique comme budgétaire. Retour sur les transformations.

#### **Face à la tension autour des places à l'accueil de loisirs : mieux optimiser pour mieux répondre à la demande des familles**

- ne pas inscrire par groupe de vie (nous en avons 7) mais par 3 tranches d'âge : 3-5 ans / 6-11 ans/ 11-15 ans, pour permettre un meilleur glissement des places vacantes. Cela génère une complexité d'organisation pour les équipes en raison de la fluctuation des groupes de vie, mais chacun a su s'adapter.
- afin de permettre ce glissement, le groupe de vie des Wizzz (9-11 ans) a déménagé sur le site de l'école Lamartine. Ce changement a aussi un impact pédagogique positif pour ce petit groupe autrefois isolé à la MJC. Cela facilite également le management d'équipe et participe à l'autonomie du Pôle ados qui s'approprie les locaux de la MJC.
- sensibiliser les familles pour anticiper leurs annulations et faire la chasse aux « enfants fantômes ».
- fin des formules demi-journées : peu utilisées et contraignantes, il nous était difficile de réattribuer les demi-journées vacantes. D'autre part, l'intégration des enfants inscrits à la demi-journée était souvent difficile.

#### **Adapter les modalités d'inscriptions**

- possibilité d'inscription à distance via Goasso.
- modalité de suivi des listes d'attente plus efficace grâce à Goasso, réattribution des places plus rapide.
- ouverture des inscriptions 3 mois avant le début de chaque vacances (au lieu d'une ouverture unique en septembre), permettant aux parents d'avoir une meilleure visibilité sur l'organisation de leurs vacances. Cela évite la saturation précoce, suivies d'annulations tardives.

#### **Mieux communiquer, impliquer**

- instaurer un temps d'information obligatoire (28 dates proposées en 23/24) pour tous les parents usagers de l'accueil de loisirs.
- rédaction d'un livret d'accueil complet (pédagogie, fonctionnement, règlement, rôle de chacun...).
- faciliter les contacts : équipement en téléphones portables et adresses mails spécifiques.

#### **Adaptation budgétaire**

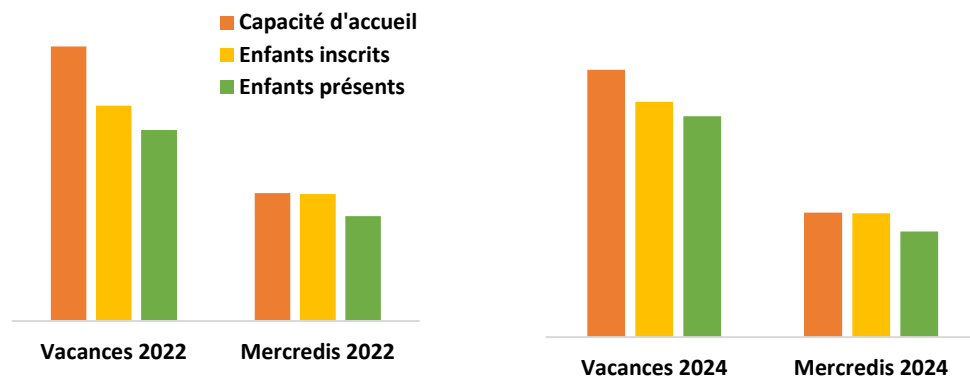
- augmentation des tarifs de 0 à 7 % en fonction des QF.
- ouverture d'une 10<sup>ème</sup> semaine de vacances en été.

#### **Stabilisation des équipes et des organisations**

- création d'un poste de directeur d'accueil de loisirs dédié.
- création d'un poste d'assistante sanitaire afin de sécuriser le suivi d'enfants à besoins spécifiques (santé et handicap). Facilite l'accès aux informations d'urgence tout en respectant le secret médical.
- augmentation du tarif journalier du CEE de 8 %.

Ces transformations, parfois chirurgicales, nous ont permis de lever des blocages et de mieux optimiser nos places. En une année seulement, **nous passons de 20 % de places non pourvues pendant les vacances en 2022, à 11 % en 2024. Le taux d'absentéisme de 11 % chute quant à lui à 6 %** (graphiques page suivante).

## Taux d'inscription et de fréquentation entre 2022 et 2024



## Répartition du budget de l'accueil de loisirs

L'impact des transformations sur le budget est positif, l'accueil de loisirs retrouve l'équilibre.

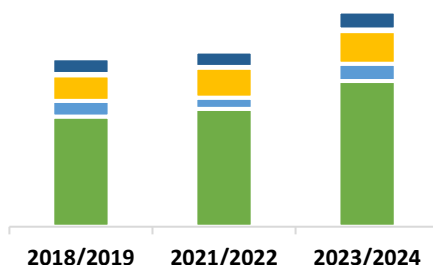
L'augmentation des charges et des recettes est flagrante en 2024, elle s'explique par :

- l'ouverture d'une semaine supplémentaire.
- l'augmentation de 10 % de la prestation de la CAF et l'apparition du bonus inclusion pour faciliter l'accueil des enfants porteurs de handicap.
- l'augmentation des tarifs.
- l'augmentation des salaires et la création de deux postes.

A noter :

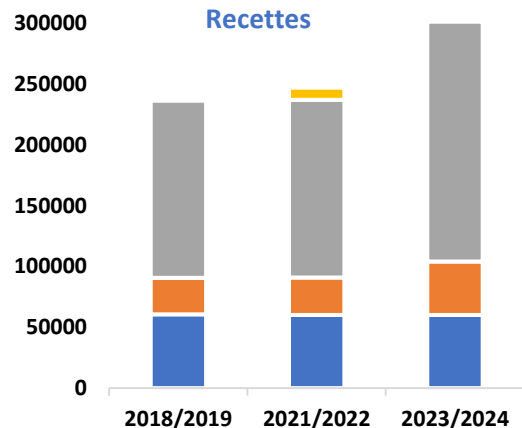
- pas de participation financière du budget général de la MJC cette année.
- augmentation du budget « animation » à une proportion identique à auparavant.

## Charges



- Frais gestion
- Entretien/équipement
- Restauration
- Animation
- Salaires

## Recettes



- Ville de Lyon
- CAF
- Familles
- MJC

Ce budget montre que nous avons maîtrisé notre développement. Nous avons retrouvé l'équilibre financier tout en améliorant l'accès et la qualité de l'accueil, grâce notamment au travail pédagogique mis en place par sa directrice.

**Salomé LEFORESTIER-GERARD, directrice de l'accueil de loisirs, propose ces quelques points issus de son bilan pédagogique.**

**La création du poste de directrice de l'accueil de loisirs, permet de centraliser toutes les informations et d'avoir une seule interlocutrice, ce qui facilite la communication entre tous.tes.**

**Le nouveau projet pédagogique met en avant l'autonomie, notamment pendant le repas du midi. A chaque âge, nous permettons aux enfants de faire seul, de se tromper et de réessayer. Nous ne les mettons pas en difficulté mais les incitons à tester par eux-mêmes pour gagner en autonomie, en confiance et en estime de soi. Nous les amenons à**

être à l'écoute de leurs besoins et leurs envies, et à se servir en conséquence : nécessité de manger de tout, de goûter et se servir en plusieurs fois plutôt que trop d'un coup...

**L'après-midi « en libre circulation »** : nous avons remarqué qu'il était bénéfique de mélanger épisodiquement les groupes de vie. L'après-midi « en libre circulation » permet aux enfants de circuler entre plusieurs salles disponibles, avec un.e animateur.rice qui propose des activités. Les enfants peuvent s'y rendre librement, peu importe leur âge. Ce concept fonctionne très bien, les enfants sont ravis de se balader où ils souhaitent ! Nous remarquons que les enfants respectent les règles, car nous leur faisons confiance, et s'entraident entre les petits et les plus grands.

**Le goûter** : nous avons changé le goûter afin de sensibiliser les enfants au « mieux manger », tout en gardant la notion de plaisir. Comprendre que rien n'est mauvais ni à bannir de son alimentation, mais tout est question de quantité et de qualité des produits. Nous avons voulu revenir à des produits basiques et locaux : pain frais, fromage, confiture, barres de chocolat et pâte à tartiner. Et de temps en temps un goûter surprise qui fait exception et des ateliers cuisine pour préparer son goûter.

**L'équipe** : nous avons la chance d'avoir une équipe dynamique, motivée et investie. Les animateur.rices prennent leur rôle très au sérieux, pour eux c'est un réel métier et non un métier de passage, ce qui se voit dans leur investissement quotidien auprès des enfants. Ils ont soif d'apprendre de nouvelles techniques d'animation, de se former et d'être dans une réelle démarche de co-éducation et d'éducation populaire.

## 4/ Les LAP et les actions famille

Les Lieux Accueil Parents (LAP) sont des lieux d'échanges et de co-construction, qui favorisent les liens entre les familles et les différents acteurs de l'école.

Les animateur.rices LAP invitent et accueillent les envies et besoins des familles, avec la volonté de les rendre actrices au sein de leur école mais aussi ressources les unes pour les autres.

La MJC anime les 3 LAP de nos 3 écoles partenaires (Gerson, Fulchiron, Lamartine), à raison de 4h par semaine en moyenne. Ce sont les directeurs d'accueil de loisirs périscolaires qui exercent cette mission complémentaire. De nombreux projets voient le jour toute l'année dans les LAP, ils se construisent au gré des besoins, des projets d'école, des énergies périscolaires et des envies des familles.

### Les actions communes à nos trois LAP

Chaque LAP développe des actions spécifiques à chaque école mais leurs intentions restent communes et quelques actions sont présentes sur l'ensemble des LAP, comme par exemple « le café des parents » : tous les vendredis matin, un temps convivial est mis en place dans chacune des trois écoles, durant lequel les familles échangent, tissent des liens et évoquent leurs souhaits et besoins.



Les LAP proposent aussi des animations communes que l'on appelle les Inter-LAP. Ces animations mélangent des parents des trois écoles, elles permettent la rencontre et le partage d'idées et contribuent à inscrire les écoles dans une dynamique de territoire. Elles sont gratuites, pour être accessibles à tous.

Cette année, les 3 samedis « **On joue dehors !** », organisés en association avec les équipes périscolaires, ont eu un franc succès auprès des familles. Ces 3 journées, en mars, avril et mai, étaient destinées à faire sortir les enfants et leurs familles, à s'approprier le quartier et à s'éloigner des écrans. A cette occasion, les familles, très nombreuses, ont pu rencontrer les animateur.rices périscolaires dans un autre contexte, valorisant leur métier et témoignant de leur compétence d'animer des événements à grande échelle, avec professionnalisme. Notons la participation active de l'association de parent APELA (école Lamartine), qui a fortement contribué à la réussite de l'évènement du 18 mai.



Nous avons proposé **des ateliers parents-enfants « découvertes »**, réservés aux familles des 3 écoles : yoga parent-enfant (à partir 3 ans), et initiation aux gestes qui sauvent (à partir de 8 ans).

En plus des liens intra et extra-familiaux qui se créent et se renforcent dans ces ateliers, ils ont également eu l'avantage de mobiliser des familles plus éloignées de l'école, celles qui n'osent pas. La gratuité et le fait de venir avec son enfant, encouragé par l'animateur.trice du LAP, a

permis de faire venir des familles que l'on retrouve rarement dans les espaces de rencontre de parents.

Un temps **d'accompagnement à la parentalité** sur le thème « Parents par tous les temps » avec l'association VEO (Violences Educatives Ordinaires, pour favoriser une éducation qui développe la confiance en soi), a réuni quelques parents ayant déjà une approche éducative bienveillante. Pour ce type d'animation, nous devons développer « l'aller vers » afin de toucher des parents qui ne se sentent pas à leur place dans ce type de rencontre.

### Les freins rencontrés

L'année 23-24 s'inscrit dans la continuité d'un après-covid qui a fait beaucoup de tort à l'implication des familles au sein des écoles. Elle a, de plus, été marquée par un plan Vigipirate qui a limité leur implication, ou tout simplement fait annuler des événements.

La crise sanitaire a exclu les familles des écoles pendant deux longues années. Elles ont dû s'adapter, de l'organisation de vie quotidienne jusqu'à la mise en place de moments festifs. Ainsi, des dynamiques d'entraides, de partages d'outils éducatifs se sont créées au fil des amitiés entre les familles et en périphérie des écoles. Les disparitions, même temporaires, des lieux de partages entre générations de parents (les familles des différents cycles) ont eu pour conséquence de briser, tout au moins partiellement, la chaîne de transmission intergénérationnelle. Aujourd'hui, nous sommes dans la situation de devoir accompagner les familles pour qu'elles se sentent de nouveau légitimes à être présentes et à agir au sein de l'école de leurs enfants.

### Une communication en mutation

La fin des restrictions sanitaires, couplée à notre volonté de favoriser les vraies rencontres, nous a amené implicitement à nous éloigner des moyens de communication type « newsletter » qu'est **Boomerang**. Nous sommes ainsi passés de 10 à 6 envois en 2023-2024.

### Des opportunités à saisir

Cet éloignement, associé au constat des fermetures de classe, crée un électrochoc dans la communauté éducative qui entoure le LAP. Il est temps pour nous de réinterroger cet outil, de lui donner une nouvelle impulsion. Nous devons pour cela engager une réflexion partagée, qui a commencé par la création d'une commission qui s'est réunie en février 2024 et qui rassemble des parents, des professionnels du LAP, des professionnels du temps périscolaire et scolaire à l'échelle des 3 LAP. De nombreuses idées émergent : créer un collectif « coéducation » par école, écrire une charte des LAP... Nous avons décidé, en 2024-2025, de commencer par mener un diagnostic. Afin de mener à bien ce projet, nous avons besoin de compétences et d'y consacrer du temps. Une opportunité s'offre à nous, puisqu'à l'occasion de son entrée en formation de coordinateur (DEJEPS), Origan FOSSARD prendra en charge cette mission d'analyse et de coordination d'un secteur famille à dynamiser, tout en ayant à cœur de favoriser l'implication de toutes les familles dans la vie de leur école.

Enfin, l'une des opportunités qui s'offre à nous réside dans la très grande envie qu'ont les familles d'agir. Un exemple qui illustre très bien cette volonté est la création de l'association « Les petits dragons de Saint Georges » à l'école Fulchiron, ou le fait que l'association APELA à l'école Lamartine connaît un nouveau souffle.

## 5/ Le Secteur Jeunesse

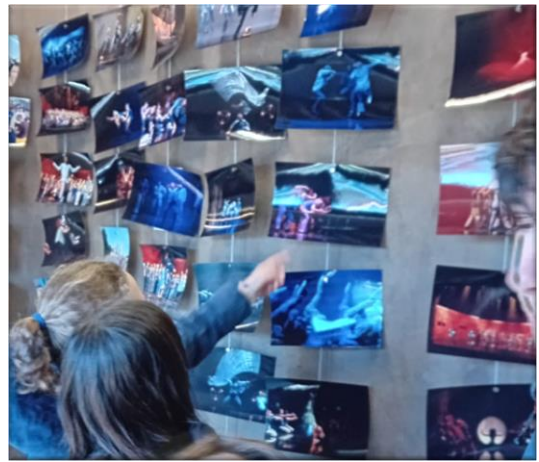
La MJC a affirmé dans son projet associatif 2022-2026 sa volonté de « *renforcer la place des adolescents et des jeunes adultes* ». Pour cela elle se fixe l'objectif de « *créer un secteur ados structuré et autonome* » bien que la tâche ne soit pas simple dans le contexte économique resserré. Cela ne nous a pas empêché d'agir cette année avec « les moyens du bord ».

### Le Pôle ados (11-15 ans)

- **Redonner un responsable au Pôle ados** : avec son énergie et sa volonté de remobiliser les 11-15 ans, Virgile ARNAUD réveille le Pôle ados après quelques années de somnolence post-covid.
- Ses idées novatrices et les partenariats établis **enrichissent les projets** proposés aux ados pendant les vacances et samedis des ados. Nous nous réjouissons de la hausse de fréquentation qui atteint le niveau de 2019 (meilleure fréquentation jamais enregistrée).
- **Donner une identité au Pôle ados** : jusque-là fondu dans l'accueil de loisirs, le Pôle ados prend son autonomie. Une autonomie administrative et budgétaire pour être mieux identifié et exister en tant qu'entité à part entière, une étape nécessaire à son développement. Une identité propre et visible grâce à la création de l'infolettre du Pôle, la création d'une charte graphique et l'édition de son propre livret d'accueil.



Sortie foot en partenariat avec l'association et les jeunes de la 40N, avec le soutien de la Ville de Lyon



Partenariat inter-MJC et Pol Pik autour de la danse hip-hop : expo, démonstration, interventions...



Partenariat autour de la création cinématographique avec l'école EICAR



Sorties Coupe du monde de Rugby (octobre) et Jeux Olympiques de foot féminin (juillet) avec le soutien de la Ville de Lyon



Très forte demande pour les **mini-séjours d'été** du Pôle ados. Actuellement nous proposons deux séjours pour un total de 24 places. Inscriptions en janvier, complets en une heure !

- **Soigner la porte d'entrée du Pôle ados** : les samedis des ados se déroulent une fois par mois et sont gratuits, c'est une bonne occasion d'établir le lien au travers d'activités tantôt ludiques et fédératrices (grands jeux « zombie apocalypse », « Among us géant ») et d'autres plus engageantes, comme les « cinés débats pizzas ». Nous remarquons beaucoup de bienveillance entre les ados malgré les différences d'âge, ce qui facilite l'intégration des plus jeunes. Notons une arrivée des plus jeunes assez massive cette année (grâce notamment au projet « jumping » auprès des CM2). Ce qui laisse présager une belle fréquentation dans la durée.
- **L'AG des ados** : pour la première fois depuis la création du Pôle, une AG des ados s'est tenue en même temps que celle de la MJC. Une soirée conviviale qui a réuni 10 jeunes, pour faire le bilan et se projeter dans l'avenir du Pôle ados. Ce qu'ils aiment : les séjours, les grands jeux des samedis, les sorties nautiques, les escape games dans la MJC et les laser games... Et ce qu'ils souhaiteraient y voir ? Des veillées les soirs de vacances, des sorties concerts, un festival d'ados, des actions de solidarité....



- **Le festival des ados** : cette année a vu la création d'un festival des ados. Douze ados, âgés de 14-15 ans, accompagnés par Virgile, ont réfléchi, conçu et réalisé un festival sur la place Benoit Crépu dans le Vieux Lyon. Une véritable aventure pluridisciplinaire pour eux, car ils ont dû gérer la communication (accompagnés par Alexiane LACOURARIE), la programmation (accompagnés par Lorette VUILLEMARD), la dimension écologique et responsable du festival (accompagnés par Estelle RYCHEN), la gestion budgétaire et tout ce qui gravite autour du milieu de l'événementiel. Les ados se rencontraient deux à trois fois par mois, pour organiser ce festival qui s'est tenu le 8 juin 2024. Une organisation importante, des heures de disponibilités en fin de semaine alors que les ados étaient en pleine préparation du brevet, bref chapeau bas pour la réussite de ce projet ambitieux.



La réussite de ce festival témoigne des ressources des jeunes et de notre capacité à les fédérer autour de projets collectifs qui portent les valeurs d'éducation populaire : construire ensemble notre avenir commun. La MJC leur offre un espace d'expérimentation pour grandir, apprendre et devenir des citoyens responsables. Une belle ambition, mais qui se heurte au manque de moyens. 12h par semaine seulement sont dédiées au Pôle ados, dont 65 % se déroule en face à face pédagogique pendant les vacances scolaires. Il ne reste que quelques heures dédiées à la préparation et aux projets novateurs, ce qui représente un frein majeur. Le nombre d'heures dédiées ne nous permet raisonnablement pas de reproduire le projet du festival cette année.

### Les jeunes (+ 15 ans)

Dès l'âge de 16 ans, les jeunes sont vite assimilés à des adultes dans les activités ou à l'assemblée générale... Or ce public jeune a des besoins spécifiques que nous devons commencer par prendre en compte. Nous avons d'abord travaillé sur la question : **où sont les jeunes qui fréquentent la MJC ?**

- **Ils pratiquent** principalement des **activités** sportives, de la danse, du dessin ou de la musique, mais ils sont proportionnellement peu représentés dans les activités de la MJC.
- **Ils sont animateurs** : 50 % des animateurs périscolaires ont moins de 25 ans et ce chiffre atteint 80 % dans les équipes des vacances scolaires.
- **Ils sont stagiaires**. Nous avons accueillis :
  - 21 stagiaires BAFA de 16 à 20 ans
  - 11 volontaires du Service National Universel de 15 à 17 ans
  - 6 stagiaires de seconde de 15 à 16 ans, à l'occasion de la première édition de cette nouvelle obligation
  - 4 stagiaires en BAC pro animation de 15 à 17 ans
- **Ils sont partenaires, comme l'association étudiante Orasi**, qui nous a sollicités en juin dernier pour leur apporter un soutien organisationnel dans leur projet d'accès au débat et au savoir, en pleine période électorale. Nous sommes très heureux de pouvoir accompagner cette équipe ultra-motivée, dans leur programmation de conférences participatives dont la première a eu lieu en juillet dernier, sur le thème de la liberté d'expression.



Orasi, du grec *ὄραση* se traduit en français par vision, notre vision du monde, des phénomènes voire de ce que devraient être certaines choses. Des étudiants passionnés par les grandes questions contemporaines de ce siècle et par tous les sujets inter-temporels dont la complexité intensifie l'envie d'en apprendre plus.

Orasi s'inscrit dans une volonté croissante des jeunes de partager leurs opinions sur des sujets vastes et complexes, dont la maîtrise requiert parfois de longues études. Pour autant, devant une connaissance parfois incomplète, se dresse une ambition d'exprimer des idées, des opinions et surtout des valeurs.

Ce premier travail d'identification est important pour commencer à considérer ce public spécifique. Tous les secteurs de la MJC sont concernés par cette prise en compte. Nous devons désormais répondre aux questions :

- à quoi aspire la/les jeunes.ses ?
- que font-ils ?
- quels sont leurs besoins ?
- qu'est-ce que la MJC peut leur apporter ?

Ce travail se met en place en parallèle de celui de la Ville de Lyon « Rêvez jeunesse », qui mobilise les différents acteurs pour construire une politique jeunesse.

### **Projet Autonomie**

A l'initiative de Fabien DENOYES, membre du Conseil d'administration, et en lien avec la commission Jeunesse de la MJC, nous avons structuré un dispositif d'accompagnement vers l'autonomie des jeunes issus de l'aide sociale à l'enfance, ou en situation de décrochage.

La saison 23/24 a permis de recruter à temps partiel une éducatrice spécialisée, Cécile JOYEUX, pour nous aider à concevoir le projet. Nous avons également consacré un temps important à la recherche de financements, issus de la Métropole de Lyon, et de mécénat privés (Fondation SNCF, Fondation Société Générale).

Les premiers ateliers concrets, sur des thématiques ciblées (budget, santé, vie affective, recherche d'emploi...) devraient voir le jour durant la saison 24/25.

# L'action culturelle

**Lorette VUILLEMARD** : responsable de secteur, directrice-adjointe

**Clara PELEGRY** : programmatrice culturelle (jusqu'en juin)

**Maxime BERTRAND et Lucile VIGIER** : technicien.ne.s

Depuis juillet 2024 : **Nina BAILLY**, coordinatrice culture

## L'activité

L'activité du secteur culturel de la MJC reste constante avec 42 événements proposés au sein de la MJC, dont 39 représentations en salle Léo Ferré, 2 événements sur la place Saint Jean, 4 expositions dans l'espace d'art La Brèche et 2 soirées projection-débat. Au total, 29 formations artistiques ont été programmées à la MJC cette saison. En additionnant les éléments coorganisés, ce sont près de 13 000 personnes qui ont participé à un événement de la MJC.

## Les points notables de cette saison

C'est une saison très particulière que le secteur culturel a rencontrée, car elle aura représenté la dernière pour ses deux professionnelles :

- **Lorette VUILLEMARD**, à ce poste depuis 10 ans après avoir été coordinatrice du festival Les Chants de Mars, et directrice-adjointe depuis 3 ans, a fait le choix d'un autre poste, dans un environnement professionnel qui nous reste proche. Nous lui avons (et nous le renouvelons dans ce rapport) adressé toute notre reconnaissance pour son travail, son exigence professionnelle reconnue par tous, et les résultats obtenus en dix ans pour renforcer le rayonnement de notre Maison en matière culturelle.

- **Clara PELEGRY**, devenue programmatrice après avoir progressé dans le secteur culturel de la MJC et de la MPT des Rancy, est également partie pour d'autres responsabilités en action culturelle.

Pour leur succéder, et à l'aune d'une situation financière imposant des restructurations, Nina BAILLY a été recrutée en juillet comme coordinatrice culturelle unique, avec à ses côtés, depuis septembre, Claudia COURTIAL comme coordinatrice des Chants de Mars, à mi-temps.

A noter autrement :

- un très bon remplissage pour le festival Les Chants de Mars, et une dynamique maintenue pour un événement qui approche de sa vingtième édition.
- un public plus difficile à mobiliser pour la salle Léo Ferré, malgré la recherche de nouvelles formes de soirées, avec les « Premières Party », associant trois artistes lors de trois soirées.
- poursuite de la tarification consciente, qui a trouvé son rythme dans notre fonctionnement.
- un espace d'exposition orienté sur la médiation et la rencontre. L'utilisation de l'Espace d'Art La Brèche a été repensée avec un fléchage sur l'accueil d'expositions qui permettent de créer des espaces de médiations et d'échanges autour de thématiques sociétales, ou de valoriser le travail réalisé par les différents secteurs de la MJC (enfance, ateliers artistiques...).

## La saison en détails

### LES SPECTACLES JEUNE PUBLIC

#### En quelques chiffres

- 8 spectacles jeune public
- 27 représentations
- 1 430 (dont 952 scolaires et groupes soit 66 %)
- Taux de remplissage : 74 % (+7,2 %)
- Tarifs conscients (au libre choix du spectateur) : 5 € / 7,5 € / 10 € / - Tarif groupe : 5 €

LES INTEMPERIES DE SAMI par la Cie Chahut-Bohu • CAMILLE, TU DORS ? par la Cie Chienne de Vie  
LA FIANCEE DU VAMPIRE par la Cie Divines Cousines • PRESQU'ILLISIBLES par la Cie Lune et L'autre  
DANS MA BULLE par la Cie La Méduse à Talon • EN CONCERT - BRIC A BRAC ORCHESTRA  
LES IMAGINEURS par la Cie C'est ça qui est ça

## LES CONCERTS

### En quelques chiffres

- 4 concerts
- 13 groupes ou artistes
- 152 spectateurs
- Taux de remplissage : 48 % (-15 %)
- Tarifs conscients de 5 € à 16 €

JACQUES LOUCEL • DANILO • ECRAN TOTAL • MALAKA • KARINE DAVIET  
BARKANAN • ADELE COYO • MILENA • JASON DEL CAMPO • TOM LABE  
PIERRE-ALAIN DURAND • LOTTA KANAGA • NICO ETOILE

## LES ARTISTES EN RÉSIDENCE

### Avec le soutien de la Ville de Lyon

Chaque saison, la MJC du Vieux Lyon soutient des artistes, groupes et compagnies dans le développement de leurs projets, qu'il s'agisse de création, de travail musical ou scénique. Cet accompagnement se traduit par la mise à disposition de salles de répétition, de la salle de spectacle et d'un technicien, ainsi que par des conseils techniques et artistiques et des rendez-vous personnalisés. Depuis trois saisons, ces actions bénéficient du soutien de la Ville de Lyon via le Fonds d'Intervention Culturelle.

JACQUES LOUCEL • NOÉMIE LAMOUR • EVELYNE GALLET  
CLAIRE SABBAGH • CONTRE TREMPO • MAUVAIS GARCON

## DISPOSITIF AVANT-SCÈNE

### Avec le soutien de la Ville de Lyon



À travers ce projet, la MJC du Vieux Lyon, la salle des Rancy et le Marché Gare soutiennent les artistes en voie de professionnalisation. Le dispositif comporte un volet programmation avec l'organisation de 6 déjeuners-concerts pour mettre en avant les projets musicaux de la scène locale, ainsi qu'un volet accompagnement avec l'animation de 6 ateliers collaboratifs à destination des artistes en développement.

LARA TASKA • UGO DEL ROSSO • MARLENE LARSEN  
CLEMENTINE WECK • MAUVAIS GARCON • CAIMAN

### Les ateliers collaboratifs

- *Mieux comprendre l'écosystème des musiques actuelles*, avec Claudia COURTIAL, des Canutes
- *Le rôle du booker dans la production d'un spectacle*, avec Stéphanie HOLLEVOET et Axel SUDIRE, de Sanguine
- *La SACEM et l'auteur-riche-compositeur-riche*, avec Gaël CHATELAIN
- *Diffuser ma musique sur les plateformes de streaming*, avec Antoine CHAMBE, de Riptide Records
- *Créer et gérer l'image de son projet musical*, avec Ambre PRETCEILLE
- *Comment préparer son accueil technique*, avec Claude KEROUAULT

## LA NUIT DU CINÉMA MILITANT



Rendez-vous incontournable de la MJC, cet événement met à l'honneur le cinéma d'engagement à travers une sélection de films (documentaires, fictions, reportages...), explorant le militantisme sous toutes ses formes : politique, artistique, syndical, journalistique, et bien d'autres.

Chaque année, plusieurs œuvres sont projetées, accompagnées de rencontres avec leurs réalisateur.rices. La sélection est assurée par une commission passionnée, composée d'une dizaine de bénévoles, membres du CA et salariés investis.

### Les films sélectionnés :

- *Le balai libéré*, de Coline GRANDO
- *Le second tour*, de Maxime CAPELLO
- *Les Initiés*, de Colas GORCE
- *Socorristas*, de Caroline KIM MORANGE

## LE FESTIVAL GONES ET COMPAGNIES

Du 10 au 24 février s'est tenue la 15<sup>ème</sup> édition du festival Gones et Compagnies. Il s'agit d'un événement autour du spectacle jeune public, organisé par un collectif de 11 MJC de l'agglomération lyonnaise. Au programme de cette édition :



- une journée dédiée aux familles au Pôle 9, avec des animations et des spectacles.
- un tremplin qui permet à un jury de professionnels de choisir, parmi trois spectacles sélectionnés, le lauréat du prix Coup de projecteur qui tournera dans les MJC du collectif lors de la saison 24-25.
- une journée de rencontres professionnelles à destination des compagnies avec des échanges, des débats et des ateliers.
- une programmation de spectacles à travers les MJC de l'agglomération.

### Spectacles sélectionnés

- L'écho du large, par la Cie Un Scarabée dans la poche
- Avant de voir le monde, je l'ai écouté, par la Cie du Lama
- Ismé et la semeuse d'étoiles, par la Cie Les Lucarnes songeuses

## LE FESTIVAL LES CHANTS DE MARS

du 14 au 23 mars 2024



*avec le soutien de la Ville de Lyon, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, la DRAC et le Crédit Mutuel*

Porté par la MJC du Vieux Lyon et la MPT des Rancy, il met en avant la création francophone en favorisant la découverte et repose sur trois axes forts : la découverte, la pratique amatrice et la fédération du réseau professionnel. Il rayonne sur l'ensemble de l'agglomération lyonnaise grâce aux partenariats avec de multiples lieux culturels.

Pour cette 18<sup>ème</sup> édition, le festival Les Chants de Mars a connu une fréquentation en hausse avec de beaux remplissages malgré une baisse du nombre d'évènements.

### En quelques chiffres

- 17 événements
- 13 concerts
- 10 lieux
- 11 partenaires culturels
- 49 formations artistiques
- 170 pratiquants amateurs
- 5061 (+ 52 %)

CLARA YSE • TETE • BANDI BANDIT • CHIEN NOIR • ORIANE LACAILLE • SOCIAL DANCE • SOLANN • MICHELE BERNARD • MARCIA HIGELIN • CYRIOUS • MELBA • ALCAZ • LOU-ADRIANE CASSIDY • ALPHONSE BISAILLON • GRAND EUGENE • NUSKY & VAATI • CLAY AND FRIENDS • CAÏMAN • BARKANAN • GWIZDEK • CLO

## LA SEMAINE DES FIERTÉS



Pour visibiliser les personnes LGBTQIA+ et leurs luttes pour l'égalité, la Mairie du 5<sup>ème</sup> arrondissement organise ce rendez-vous annuel collaboratif avec les acteurs du territoire en proposant des temps d'échanges et de festivités. Dans ce cadre, la MJC du Vieux Lyon a accueilli trois événements en partenariat avec l'association SOS Homophobie :

- l'exposition Glitter Party de Victor KNIPPING.
- table ronde et témoignage : « LGBT+ et religion : conciliation mode d'emploi » avec SOS Homophobie, le Beit Haverim et DJ Arc en ciel.
- soirée de clôture de la semaine, à la MJC.

## LA FÊTE DE LA MUSIQUE 2024

A l'occasion de la Fête de la Musique, la MJC a été retenue pour organiser sur la place Saint Jean, l'une des 9 scènes labellisées par la Ville. Durant plus de 5 heures de musique, la MJC a mis en avant une programmation mêlant des groupes amateurs de l'école de musique et une sélection d'artistes émergents accompagnés par la MJC et des structures partenaires. L'événement a rassemblé 3 000 spectateurs, avec l'aide de 50 bénévoles.

SEND ME LOVE LETTERS • GAZZEL • MAUVAIS GARCON • LWADA

## LA FÊTE DE QUARTIER 2024

Sous une forme légèrement repensée pour plus de coopération, la Fête de Quartier du Vieux Lyon s'est tenue le samedi 22 juin 2024, avec pour thématique d'actualité « Les Olympiades ».

Le village associatif a rassemblé 15 structures partenaires du territoire à travers 18 animations autour du sport, de la cuisine, de l'environnement.

Côté spectacles, le public a pu assister :

- aux prestations des adhérents batucada, capoeira, et de l'atelier clowns
- aux spectacles de mime, magie et danse Florilège de Lucas PETRACCI
- au concert de cumbia de Colectivo Caliente
- au Musical Comedy Show de l'équipe d'animation enfance
- et pour finir au DJ Set de Cavale.

### Structures partenaires participantes

La 40'N • Conseil de Quartier Quartiers Anciens • Bibliothèque Municipale St Jean • Association "Lire et faire lire" D'amour et d'eau de source • Vivons Gerson • Végétalisation Vieux Lyon • Les Dragons de Saint Georges Les Petites Cantines Vieux Lyon • Marathon des Sables • Renaissance du Vieux Lyon • Art et Patrimoine Vieux Lyon L'Accueil de Jour de St Vincent • Mairie du 5<sup>ème</sup> • MJC du Vieux Lyon

## Synthèses en chiffres

Evénements organisés				
Salle Léo Ferré	Levées de rideau		Formations artistiques	
Concerts	4	31	13	21
Représentations JP	27		8	
Projections / Débats	2	8	Films Conférences	8
Expositions	4			
Extérieur / Place Saint Jean	2			
<b>Total événements</b>	<b>39</b>		<b>29</b>	
Evénements co-organisés				
Festival Les Chants de Mars				
Concerts	17	19	49	51
Animations	2		2	
Dispositif Avant-Scène				
Déjeuners concerts	6	12	6	6
Ateliers collaboratifs	6			
<b>Total événements</b>	<b>70</b>		<b>86</b>	

Fréquentation public				
Salle Léo Ferré et MJC	Autres événements			Total
Spectacles jeune public	1430	Festival Les Chants de Mars	5061	12 991
dont groupes (scolaires, AL...)	952	Déjeuners concerts extérieurs	120	
Concerts	100	Festivités estivales	3500	
Evénements extérieurs	2500			
Déjeuners concerts intérieurs	80			
Expositions	100			
Projections / débats	100			

# Les activités de pratiques amateurs

Mónica DOMINGUEZ RUBIO : coordinatrice

## La saison 23-24, en quelques chiffres

- Une équipe de 59 intervenant.e.s (32 femmes et 27 hommes), 6 de plus qu'en 22-23.
- 160 créneaux d'activités hebdomadaires ou bimensuelles (14 activités nouvelles et 10 créneaux nouveaux).
- 25 stages (dont 10 nouveaux).
- 5 balades urbaines.

## Évolution par rapport à 22-23

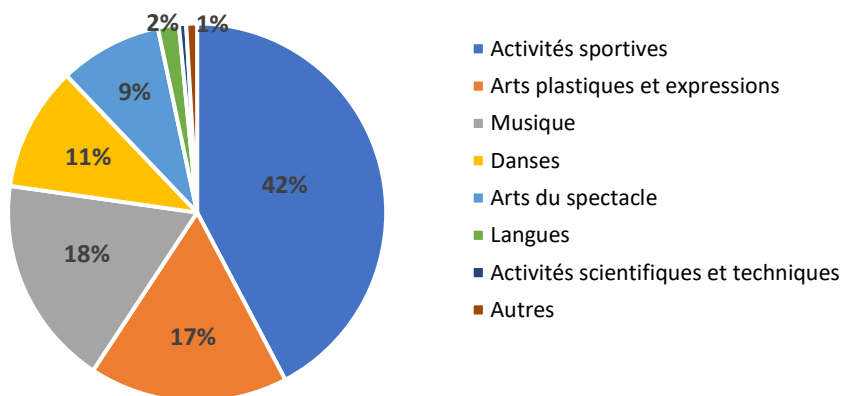
- Renouvellement de l'équipe d'intervenant.e.s avec le recrutement de 14 personnes (11 femmes et 3 hommes).
- 14 nouvelles activités dont 5 annulées.
- 10 nouveaux créneaux dont 2 annulés.
- 12 nouveaux stages dont 4 annulés.

Comme chaque saison, nous avons réussi à proposer des nouveautés à nos adhérents et, en particulier, à créer de nouveaux créneaux afin de répondre aux listes d'attente. Une fois de plus, les ateliers parents-enfants ont rencontré un vif succès, avec quatre nouvelles propositions et un excellent taux de remplissage. Le lancement du dispositif de référents d'activité, ainsi que l'envoi d'un questionnaire aux adhérents, nous ont permis de mieux cerner les attentes et les besoins de notre public, afin d'adapter notre offre d'activités en conséquence.

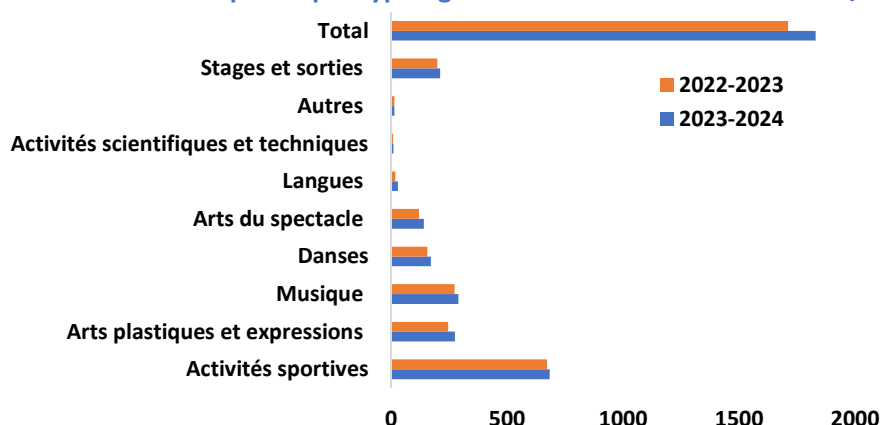
## Répartition par secteur d'activités (nombre de participations)

Nous avons un total de **1830 participations aux activités**, réparties comme suit :

- activités sportives : 684
- arts plastiques et expressions : 275
- musique : 291
- danses : 172
- arts du spectacle : 142
- langues : 29
- activités scientifiques et techniques : 10
- autres : 15
- stages et sorties : 212



## Evolution des inscriptions par typologie d'activités entre les saisons 22/23 et 23/24



Ce graphique permet de mettre en avant l'évolution des inscriptions aux différents secteurs d'activité, qui sont tous en hausse.

## Nouvelles activités et nouveaux créneaux ouverts en 2023-2024

### Activités enfants

- Création textile 8-12 ans
- Écolo-Bricolo 6-8 et 9-12
- Yoga 8-13 ans

### Activités adultes

- Dessin d'illustration, BD et écriture
- Linogravure
- Danse sénior 60 +
- Pilates de Gasquet
- Yoga de Gasquet
- Street workout
- Zumba
- Écriture créative séniors 60 +
- Langue arabe

- Langue des signes

- Français Langue Etrangère
- Photo argentique
- Photo numérique

### École de musique

- Piano enfants et adultes
- Impro compo piano enf. et ad.
- Cajon enfants et adultes
- Chant collectif
- Formation musicale
- Chorale 8-12 ans
- Chorale adultes
- Éveil musical 4-6 ans

### Stages parents enfants

- Création de bijoux
- Danse en famille
- Linogravure
- Magie
- Pâtisserie

### Stages adultes

- Comédie musicale
- Soirée self défense
- Décryptage des médias
- Balade
- PSC1
- Recettes naturelles
- Circle song

Comme chaque saison, de nouvelles activités et stages programmés n'ont pas pu se maintenir, faute d'inscriptions, et malgré l'intérêt des propositions. Il pourrait s'agir d'un manque de communication sur les activités, d'un calendrier qui ne correspond pas aux disponibilités des potentiels participants, ou encore d'un besoin d'adapter les offres aux attentes spécifiques des différentes tranches d'âge. Nous continuons notre enquête auprès des adhérent.e.s pour mieux répondre à leurs envies.

## 12 activités et/ou créneaux annulés

### Enfants et ados

- Création textile 8- 12 ans
- Arts plastiques 7-10 ans
- Ecolobricolo 6-8 et 9-12 ans
- Terre et modelage 9-12 ans mardi
- Danse classique 11-15 ans
- Cajon 8-15 ans

### Adultes

- Photo argentique
- Clown
- Street workout
- Écriture créative sénior
- Français Langue Etrangère

## 7stages annulés

### Enfants

- Modelage de personnages

### Adultes

- Comédie musicale
- Décryptage des médias
- Balade
- Œnologie (perfectionnement)
- PSC1 (2<sup>ème</sup> session)
- Recettes naturelles (1 séance)

Nous avons eu le plaisir de vivre deux réussites :

- une diminution du nombre d'activités et de stages annulés par rapport à la saison précédente.
- la création de nouveaux créneaux en dehors de la plaquette, en remplacement des activités qui avaient été supprimées.

Nous avons identifié les activités présentant des listes d'attente et avons pu ouvrir des créneaux supplémentaires pour les cours de barre au sol, de dessin d'illustration et de céramique. Enfin, certains des stages et activités annulés ont été reprogrammés pour la saison 24-25, avec un succès accru. Et comme grande nouvelle, un pôle seniors a été créé avec un programme très varié. Il se déroule tous les vendredis à 14h, avec un accès libre pour les seniors du quartier et d'ailleurs.

## **Aménagement des salles d'activités**

Chaque saison, un budget est alloué à l'aménagement des salles et à l'achat de matériel. Les travaux de ventilation dans la salle de poterie, finalisés au début de la saison 24-25, montrent un engagement envers l'amélioration des installations et la prise en compte de la santé des utilisateurs.

De plus, le renouvellement du matériel pour les activités sportives et l'aménagement de la salle de poterie pour accueillir plus de créneaux sont des initiatives très positives.

L'introduction du nouveau logiciel Goasso pour les inscriptions en ligne a certainement facilité le processus, rendant l'expérience plus agréable pour tous et évitant les longues files d'attente des années précédentes. C'est un bel exemple d'innovation et d'amélioration continue.



## Les projets inter-activités, inter-secteurs, inter-MJC

La MJC s'engage activement à valoriser les expressions culturelles des pratiques amateurs tout au long de l'année. En organisant divers rendez-vous, vous ne vous contentez pas de reconnaître l'importance de ces pratiques, mais vous créez également des espaces où les adhérents peuvent s'exprimer et se faire connaître. Cela favorise non seulement la visibilité des talents, mais aussi les échanges entre les différentes activités et les autres MJC, ce qui contribue à un enrichissement mutuel et à un décloisonnement bénéfique. C'est une belle initiative qui permet de célébrer la diversité culturelle et de renforcer les liens au sein de la MJC.

### Les Salades de bruit (scènes ouvertes)

Chaque saison, des événements de scène ouverte sont organisés, transformant le hall de la MJC en une véritable salle de spectacle. Pensées comme un format convivial et accessible à tous, les Salades de bruit rassemblent adhérents, usagers et spectateurs le temps d'une soirée. Ces événements, qui se déroulent la veille des vacances scolaires, offrent l'opportunité de mettre en lumière l'engagement et les réalisations des adhérents des ateliers de spectacle vivant, tout en permettant aux artistes amateurs extérieurs de présenter leur travail devant un public.

Cette saison les salades de bruit ont eu lieu les 22 décembre, 16 février et 12 avril.

En dehors de ces temps collectifs de décloisonnement, la MJC met à disposition ses espaces de représentations et d'exposition pour des temps dédiés à des activités spécifiques. Ainsi, ont été proposés sur la saison 23-24 :

### Inter-activités

#### Lecture théâtre le 12 janvier 2024

Une belle occasion de découvrir des performances des ateliers de théâtre dirigés par Valéry LEPAPE, ainsi que des textes écrits par l'atelier d'écriture de Daniel OSTFELD.

Les adolescents ont présenté des textes de Matéi VISNIEC, tandis que l'atelier théâtre a donné vie aux écrits des adhérents de l'atelier d'écriture.

**Expo Linocritures du 2 au 12 avril 2024**, croisement enrichissant entre les adhérents de l'atelier de linogravure de Mario BAUX-COSTESEQUE et ceux de l'atelier d'écriture de Daniel OSTFELD. Ce projet a permis un échange créatif dans les deux sens : les écrits de l'atelier d'écriture ont inspiré les adhérents de linogravure à créer des œuvres, et inversement, les créations des linographeurs ont nourri l'imaginaire des écrivains.

### Autres événements et sorties culturelles du secteur activités

Des **auditions** pour les ateliers de pratique instrumentale individuelle de l'école de musique sont régulièrement organisées en salle Léo Ferré. Ainsi nous avons eu 4 auditions de piano durant la saison.

Des **expositions** dans les espaces de circulation de la MJC et dans l'espace d'art La Brèche pour les ateliers d'arts-plastiques.

**Expo « Construisons ensemble un bâtiment »** par les enfants de l'activité Archi-ludique animée par Dorottya FARAGO. L'exercice a débuté par l'apprentissage d'une technique de représentation architecturale en plan et en élévation, utilisant des outils simples. Ensuite, les élèves ont formé des binômes pour créer une maquette d'un logement selon leurs choix, après avoir étudié des projets existants pour définir leur programme. Chaque binôme a conçu un logement, en tenant compte des besoins des habitants imaginaires, et a dessiné son projet en utilisant la technique apprise. Les maquettes ont été superposées pour former un immeuble de cinq étages.

#### Expo « Le jean sous toutes ses coutures », du 2 au 30 avril 2024

Exposition réalisée à l'occasion de la Fashion Revolution, visant à mettre en lumière l'industrie du jean et son impact environnemental.

Des **sorties culturelles** ont été organisées :

**Maison de la Danse** pour les participants des cours de modern jazz de Manon Rousseau.

**Maison de la Part-Dieu** pour les adhérent.e.s de l'activité Archi-ludique de Dorottya FARAGO.





Du 21 mai au 7 juin, nous avons exposé à la Brèche et dans le hall de la MJC le travail des adhérent.e.s des activités artistiques et manuelles :

- dessin/peinture 8-12 ans
- calligraphie
- dessin/peinture adultes
- archi-ludique
- arts plastiques
- céramique
- dessin d'illustration
- couture
- aquarelle
- inogravure
- photo



Le but de ces restitutions est de valoriser les travaux des adhérents, et d'offrir au public un aperçu des diverses compositions et ateliers en cours. De plus, le temps consacré à la préparation des expositions a permis aux différents groupes de se rencontrer et d'explorer d'autres espaces que leur salle d'activité habituelle, leur offrant l'occasion de découvrir la maison sous un nouvel angle. De nombreux ateliers ont organisé une restitution de fin d'année au mois de juin, notamment des activités telles que le cirque, la capoeira, le théâtre, la biérogologie, ainsi que des expositions et des concerts des ateliers musicaux.



### Gala de danse

Le traditionnel gala de danse a rassemblé la majorité de nos adhérents des activités de danse de la MJC, incluant enfants, adolescents et adultes, à la salle Victor Hugo (6<sup>ème</sup>), le samedi 1<sup>er</sup> juin 2024. Au total, nous avons présenté 10 groupes de danseurs, soit 85 artistes, qui ont offert un spectacle d'une heure et quart, chaleureusement applaudi par 210 spectateurs et spectatrices. Les plus jeunes, participant aux ateliers d'éveil à la danse et d'initiation à la danse, ont organisé une séance portes ouvertes afin de présenter aux familles le fruit de leur travail tout au long de l'année.

# La vie de quartier

**Mónica DOMINGUEZ RUBIO : coordinatrice**

Le secteur Vie de quartier a pour objectifs principaux l'animation socioculturelle du territoire, la coordination de projets collectifs à l'échelle du Vieux Lyon, et l'accompagnement à l'émergence d'initiatives citoyennes locales. Cela passe principalement par des rencontres régulières avec les acteurs et actrices du quartier, et la fédération du maillage territorial autour de projets comme la Fête de quartier.

## Collecte de jouets - du 27 novembre au 15 décembre

En collaboration avec le Conseil de Quartier - Quartiers Anciens, partenaire historique de la MJC, nous avons organisé une collecte de jouets au profit du Secours Populaire Français et des Restos du Cœur. Cette initiative solidaire vise à soutenir les personnes en situation de précarité.

Les adhérents de la MJC ainsi que les habitants du quartier ont fait preuve d'une générosité touchante, ce qui nous encourage à poursuivre ce type d'actions. Cette saison pour accueillir les jouets, nous avons eu un beau sapin fabriqué avec du matériel de récupération par notre intervenante de céramique Lou GAGNIEUX, aidée par notre intervenante de couture Ximena CID. Le sapin a été décoré par les enfants inscrits aux activités artistiques et manuelles. Un beau travail collectif !



De plus, le Conseil de Quartier a célébré sa traditionnelle fête de fin d'année sur la place Saint Jean, offrant aux riverains diverses animations. La MJC a également apporté son soutien logistique et matériel à cet événement festif.

Il est essentiel de mettre en avant le marché de Noël de l'activité céramique. Cet événement a été possible grâce à l'initiative de l'une des administratrices de la MJC, Sophie OSTWALT. C'est une très belle initiative qui a permis aux adhérent.e.s de s'investir dans la vie de la maison en créant des objets à vendre à petit prix. Les recettes obtenues ont été réinvesties dans l'achat de matériel pour leur activité. Le marché a rencontré un grand succès, ce qui lui a permis de se renouveler pour la saison 24-25, en incluant d'autres activités artistiques et manuelles telles que la couture, la linogravure, le dessin et aquarelle...

## Carnaval des Dragons de Saint Georges - 18 mai 2024

Le Carnaval organisé par l'association Les Dragons de Saint Georges, s'est tenu le samedi 18 mai sur le thème de l'univers enchanteur de Peter Pan. Comme chaque année, la Batudamba (batucada de la MJC), a participé avec enthousiasme au défilé de l'après-midi. Initialement prévu en mars, le carnaval avait dû être annulé en raison des intempéries et reporté au mois de mai. Malheureusement, le temps n'était pas au rendez-vous cette fois-ci non plus.



## La Fête de la Musique - 21 juin 2024

Comme chaque année, la MJC a organisé des concerts pour la Fête de la Musique sur la place Saint Jean. Au programme, des performances d'artistes émergents en résidence pour la plupart à la MJC, sélectionnés par le secteur culturel, ainsi que des adhérents de l'école de musique. Cet événement constitue un moment fort de visibilité pour les activités de pratique amateur.

## Fête de quartier - 22 juin 2024

La coordination générale de la Fête de quartier est assurée par le secteur culturel, avec la participation de tous les secteurs de la MJC, présents sur différents lieux de l'événement. Le secteur des activités prend en charge la coordination de l'ensemble des partenaires du quartier impliqués dans la fête, tout en favorisant l'engagement des pratiques amateurs de la MJC.

Des partenaires du quartier ont animé le village associatif de la fête, autour du thème « À nous de jouer », thématique en lien avec les Jeux Olympiques 2024. Dans le cadre des activités, des animations de capoeira, de batucada et de hip-hop ont été proposées.



## Vieux Lyon en Humanité

La MJC a contribué à la programmation et à l'organisation de ce festival, né de la volonté de plusieurs structures du quartier, dans le but de valoriser et de mettre en lumière le patrimoine vivant du quartier. La fête de quartier a ainsi constitué la soirée d'ouverture du festival.

## Les actions seniors

La MJC ne saurait vivre son projet sans accorder une place importante aux seniors du quartier. Avec le souvenir des belles années des « Potes Agés », malheureusement stoppées avec le covid, nous avons décidé de relancer une dynamique à l'égard des aîné.e.s du quartier, en confiant à des professionnelles l'animation d'un temps d'accueil les vendredis après-midis, ouvert à toutes et tous.

Sandrine HERBAGE, bien connue dans le quartier grâce à ses nombreux engagements associatifs, et Pauline CHAUMARD, de l'association Tissâge, spécialisée dans l'accompagnement des seniors, ont accepté le défi, et ont permis cette reprise, très réussie.



## Bilan d'une 1<sup>ère</sup> saison :

- démarrage le 8 mars 2024 par un cercle de rêves, pour embarquer !
- 18 séances les vendredis après-midis, avec activités variées :
  - intergénérationnelles : sophrologie, jeux, contes, olympiades à la fête de quartier
  - prévention santé : ateliers mémoire, prévention chute, ludimaths
  - culturelles : contes, écriture/lectures, ciné-débat
  - sorties : guinguette sur les bords de Saône, parc des oiseaux, jardin des terrasses, jardinage
  - une sortie à la journée en Saône et Loire avec Tissâge
- fréquentation : 21 personnes différentes sont venues au moins une fois. Entre 5 (en juillet) et 11 seniors par séance. Moyenne : 8,1 participants/séance.
- animations : Sandrine HERBAGE, et l'association Tissâge (Pauline, Anne et Gaëtan)
- 3 intervenants extérieurs pour des animations ponctuelles

## Merci à Max en régie, et à Lucile !

Toutes les restitutions d'ateliers, les représentations, la Fête de la Musique, la Fête de quartier, ainsi que les spectacles qui ponctuent la fin de saison, ne seraient pas possibles sans le travail du régisseur qui œuvre au sein de la MJC. La relation de confiance et de collaboration établie avec Maxime BERTRAND nous permet d'envisager des événements de qualité en toute sérénité. Un grand merci à lui, ainsi qu'à Lucile VIGIER, qui intervient en renfort sur certaines opérations !

# Vie citoyenne et transition écologique

Clara PELEGRY : *programmatrice culturelle*

Estelle RYCHEN : *chargée de la transition écologique*

## Les actions citoyennes et militantes

Autant qu'elle le peut, la MJC se fait le relais d'associations militantes dont le projet de transformation sociale rejoint le nôtre. Des rendez-vous engagés enrichissent ainsi notre programmation, en plus des actions à l'initiative de la MJC, comme une semaine autour de la démocratie en novembre 2023 :

- célébration des **50 ans du MLAC** (Mouvement pour la Liberté de l'Avortement et de la Contraception) avec le Planning familial - octobre 2023
- exposition **Eclaireuses d'Humanité** avec SOS Méditerranée dans le cadre de Migrant' Scène - novembre 23
- soirée dans le cadre de la **Journée Mondiale de l'Eau** avec Hydraulique Sans Frontière - mars 24
- table-ronde **Femmes et laïcité** à l'occasion du 8 mars, avec l'association Femmes contre les intégrismes
- participation à la **Semaine des Fiertés** coordonnées par la Mairie du 5<sup>ème</sup> arrondissement - mai 24

A noter également, la contribution active à la rédaction du « Manifeste du Vieux Lyon d'aujourd'hui pour demain » avec la Renaissance du Vieux Lyon, la Maison des Passages et les Dragons de Saint Georges, et l'expression publique de notre défense des valeurs humanistes, menacées lors des dernières élections.



## Commission transition écologique

Cette saison a permis de lancer, sous la coordination d'Estelle RYCHEN, le projet global autour des enjeux de transition écologique, qui sont devenus en quelques années l'un des objectifs importants des associations d'éducation populaire. L'inventaire des réalisations ci-dessous, ni exhaustif, ni limitatif des possibilités, montre l'étendue possible des actions, qu'il serait idéal de pouvoir confier à un.e professionnel.le pérenne.

- création de la **Commission transition écologique** de la MJC, ouverte à tous les volontaires de la MJC et aux partenaires.
- obtention d'une bourse de la Ville de Lyon « Un jeune pour le climat », permettant l'accueil d'Estelle Rychen **en stage** transition écologique.
- obtention de l'**agrément service civique** pour pérenniser, du mieux possible, le travail engagé.
- entrée de la MJC dans l'**Agora Lyon 2030** de la Ville de Lyon, dépôt d'un projet de conventionnement.
- écriture collaborative d'une **Charte des gestes écoresponsables**.
- mise en place du **projet de végétalisation**, dans ses trois dimensions : intérieurs (hall et salles), terrasse avec l'accompagnement de l'Atelier Capacités, et dans la rue avec les micro-implantations florales.
- organisation d'une **semaine dédiée à l'écologie** en juin.
- partenariat avec les **Jardins de Lucie**, pour prendre le relais de l'AMAP pour le dépôt de paniers de légumes.
- intégration dans le **réseau inter MJC** sur les sujets de transition écologiques.
- organisation d'une **fresque du climat**.



# Le secteur accueil

*Lilas SAPINHO : responsable accueil*

*Carine VAUCANSON : chargée d'accueil et aide-comptable*

*David GARCIN : agent d'accueil et correspondant de la Maison des associations*

*Charlotte FAHER : chargée d'accueil et aide-comptable (mars à octobre 2024)*

*Carla RAMOS-GASPAR : agente d'entretien*

## Une année chamboulée

Suite à un accident de travail, Lilas a été absente durant une grande partie de la saison (de décembre 23 à octobre 24). Nous nous sommes réjouis de la voir revenir en pleine forme !

Carine a été en formation à temps plein de mars 24 avec un retour début octobre 24, diplôme d'aide-comptable en poche.

Des solutions ont été apportées, et l'accueil a pu être assuré de manière satisfaisante, malgré ces absences concomitantes.

L'augmentation du temps de travail de David qui est passé à temps plein et son implication, ainsi que le recrutement de Charlotte FAHER sur une fonction d'accueil et assistante comptable (déjà salariée de la MJC au poste d'animatrice périscolaire), ont permis d'assurer avec efficacité cette continuité de service.

Ce rapport vise à faire un état des lieux des missions réalisées dans le secteur accueil pendant cette période, ainsi que des ajustements opérés durant nos absences, notamment dans la révision des horaires d'accueil, pour mieux coller aux besoins de la MJC et des adhérents.

Les principales activités liées au secteur accueil se sont bien poursuivies, notamment :

- l'accueil physique et téléphonique
- les inscriptions aux activités, avec la mise en place d'un nouveau logiciel, Goasso
- le suivi des listes d'attentes activités et accueil de loisirs
- la gestion et le suivi de l'accueil de loisirs
- l'information et l'orientation des publics
- le suivi des paiements activités et accueil de loisirs
- la commande de papeterie
- la gestion des caisses

## Inscriptions à la saison 2023/2024 : nouvelle formule

Le secteur accueil a rendu visite à d'autres MJC pour se renseigner sur un nouveau logiciel d'inscription, plus moderne et performant que notre outil précédent.

Après avoir partagé les avis avec les principaux secteurs concernés (enfance et activités), nous avons favorisé une réponse adéquate à une demande majoritaire de nos adhérents de s'inscrire sur une plate-forme en ligne, avec le logiciel Goasso.

Cela a permis de moderniser et simplifier le déroulement des réinscriptions et inscriptions, et de mettre fin aux files d'attentes.

Les inscriptions peuvent se faire désormais directement auprès de l'accueil ou en se préinscrivant en ligne, avant validation par mail et règlement sous 48h.

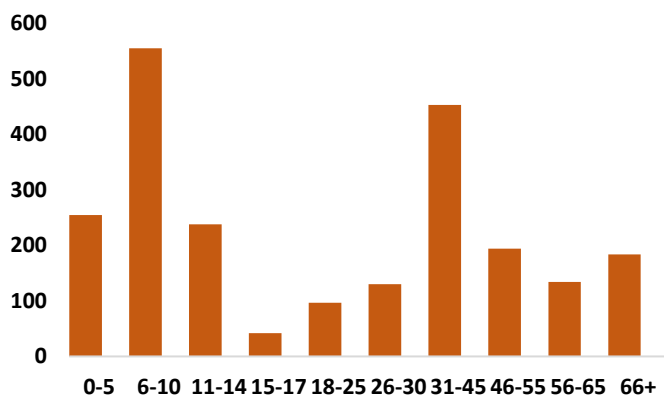
## Formations

- Formation en santé mentale pour Carine et Lilas, organisée par la Ville de Lyon sur une journée.
- Lilas a fait une formation sur la gestion des personnalités difficiles.
- Carine s'est formée en aide-comptable.

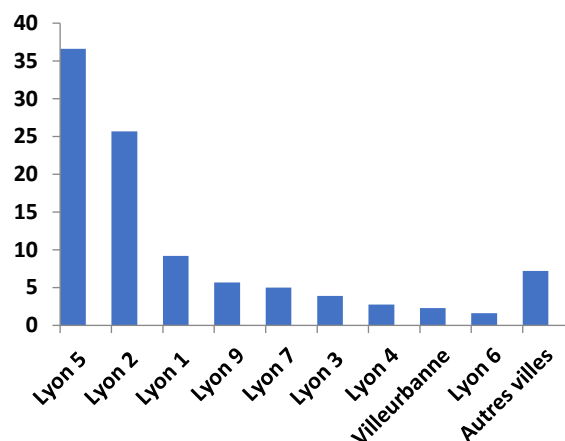
## Entretien de la MJC

L'entretien de la Maison est assuré depuis 17 ans, à temps plein, par Carla RAMOS-GASPAR. Carla est en charge des 15 salles et des 7 bureaux, et intervient également à l'école Lamartine, pour contribuer au service des repas de l'accueil de loisirs.

## Répartition des adhérents par âge



## Origine géographique des adhérents en %



## La Maison des associations

La MJC soutient la vie associative locale au travers de la Maison des associations, et accueille de nombreuses réunions dans ses locaux.

### Siège social à la MJC

- ACVL
- AFMD
- APDEN
- APIRAF
- CEVEM
- Cultures humaines
- La 40aine
- Les Grands Concerts
- L'Improbable
- Maison de la francophonie
- Organe Théâtre
- Saint Georges Village
- SEL
- So Vieux Lyon
- Teriya Amitié

### Accueil de réunions régulières ou ponctuelles

- Artisans du Monde
- CAF Les amis
- Compagnie Cassandre
- Conciliateurs de justice
- Conseil de quartier
- CREFAD
- La Tangente
- Les Canutes
- Lyon Québec
- Œnologie
- Renaissance du Vieux Lyon
- Sankukai Prod / Trajectoires
- Les Tupiniers
- Vie et solidarité France
- Vieux Lyon en humanité



# Le rapport financier - Exercice clos au 31 août 2024

**Samia KEBAL : comptable**

**Joël CARVAILHO-VILHARINO : assistant RH**

**Carine VAUCANSON : assistante-comptable**

**Charlotte FAHER : assistante-comptable (mars à octobre)**

**Cabinet Enylis : commissaire aux comptes**

**Cécile EXBRAYAT : trésorière**

**Michel GALBY : trésorier-adjoint**

Le rapport du Commissaire aux comptes et le détail des comptes sont disponibles auprès de la direction de la MJC.

En introduction de ce rapport financier, nous remercions toute l'équipe citée ci-dessus, qui a permis l'établissement des comptes 2023/2024, sous la conduite de Samia KEBAL, comptable de la MJC, qui depuis deux ans réussit à clôturer les comptes avec deux mois d'avance sur les années antérieures. Cela permet la tenue de l'assemblée générale à une date plus proche de l'exercice dont elle fait le bilan.

## 1/ Une période de tensions économiques

L'exercice 23/24 est marqué par un déficit important de 47 916 €, qui fait suite au déficit de 30 668 € de l'exercice précédent. Il convient de rappeler que le déficit 22/23 aurait été de 118 668 €, si la MJC n'avait bénéficié d'une aide d'urgence de la Ville de Lyon de 30 000 €, ni d'une reprise définitive d'une provision pour un montant de 58 000 €.

Si l'on peut ainsi considérer que des efforts ont été gagnants (70 752 € de réduction), la situation de l'association n'en reste pas moins préoccupante, car les projections effectuées en fin du 1<sup>er</sup> trimestre restent négatives, avec un déficit prévisionnel persistant de 56 000 €.

La MJC dispose de 291 682 € de capitaux propres, dont 269 002 € de report à nouveau (résultat cumulé des exercices des années antérieures). Cela lui permet de résister temporairement à cette situation, mais cela ne représente plus que 1,75 mois de fonctionnement, quand la règle de sécurité se situe entre 2 et 3 mois.

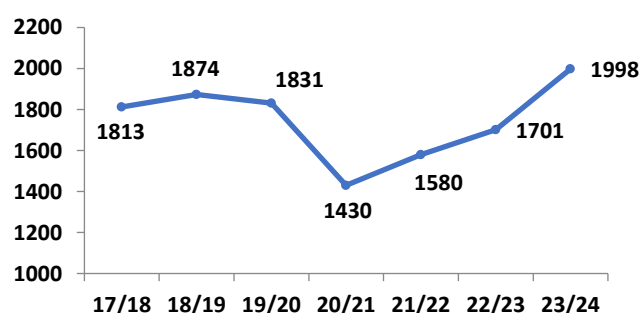
Dès le lendemain de l'assemblée générale du 8 février 2025, le Conseil d'administration et les équipes affineront les projections de l'année en cours, pour définir le plan d'action indispensable en vue d'un retour à l'équilibre à l'exercice suivant.

Cette situation, rencontrée dans de nombreuses autres associations similaires à la nôtre, est principalement due à l'inflation des années 2022 (+5,2 %) et 2023 (+4,9 %), qui impacte les charges générales, mais aussi la valeur du point d'indice et donc de la masse salariale, en plus de la revalorisation indispensable par notre convention collective des fonctions les plus précaires.

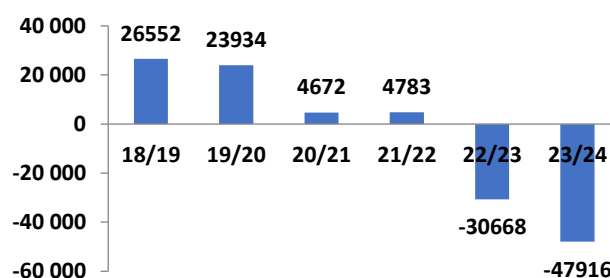
L'ensemble des charges augmente en un an de 11,1 % (dont celles de personnel de 14 %), et celle des produits de 10,3 %. Parmi elles, il faut distinguer la hausse des recettes propres générées par les activités de la MJC (+11 %), celle de la dotation globale de fonctionnement de la Ville de Lyon, qui nous apporté un soutien considérable (+5 %), et celle des prestations de service de la CAF, reflet également de la hausse des activités (+20 %).

Le nombre d'adhérents est en hausse, mais le changement de logiciel d'inscription crée une disparité de mode de calcul que nous ne pouvons résoudre. Officiellement, nous évaluons donc à près de 2000 le nombre de personnes pratiquant une activité (hors enfants du périscolaire).

### Evolution effectif adhérents



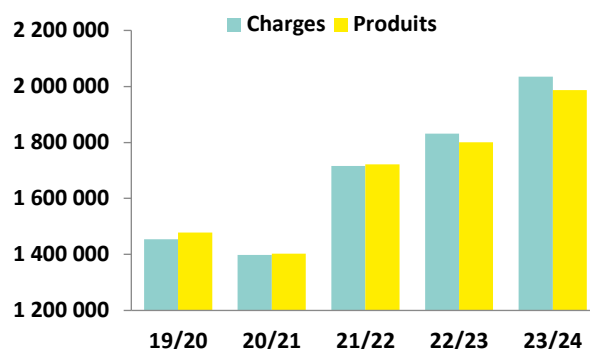
### Evolution du résultat



## Evolution de la valeur des points d'indice

	V1	V2	Hausse V1	Inflation	
déc. 21	6,32	--		2020	0,5 %
janv. 22	6,45	6,37	+ 2,1 %	2021	1,6 %
mai 22	6,61	6,37	+ 2,5 %		
janv. 23	6,85	6,5	+ 3,6 %	2022	5,2 %
janv. 24	7,01	6,6	+ 2,3 %	2023	4,9 %
Janv. 25			+ 2 %	2024	2 %
			12,5 %		12,1 %

## Evolution des charges et produits



## Synthèse évolution charges et produits

Exercices	2018/2019 avant covid	2020/2021	2021/2022	2022/2023	2023/2024	Evolution 22/23	Evolution 18/19
Charges	1 641 851	1 397 658	1 716 367	1 831 403	2 034 764	11,1	23,9
Produits	1 668 403	1 402 421	1 721 150	1 800 736	1 986 848	10,3	19,1
Résultat	26 552	4 762	4 783	- 30 668	- 47 916		
% produits	1,59	0,34	0,28	1,7	2,41		

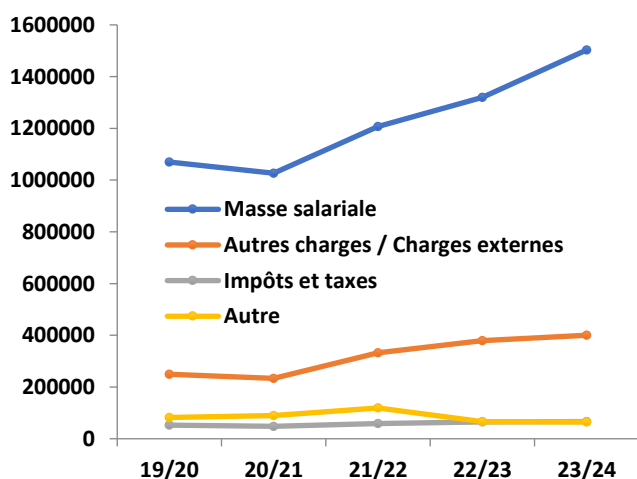
## 2/ Les charges

Les dépenses s'élèvent à 2 034 764 €, dont 73,9 % affectés à la masse salariale, et 19,7 % aux achats. La hausse globale des charges est de 11,1 % par rapport à 22/23, principalement due à la hausse des salaires et des coûts généraux, mais aussi à une poursuite de l'adaptation de notre niveau de fonctionnement, indispensable pour bien accueillir nos adhérents et dérouler nos activités.

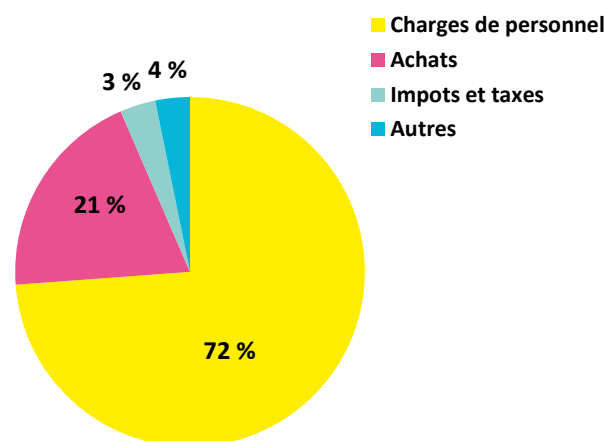
La MJC a embauché 175 personnes différentes en 23/24, soit 45,4 salariés équivalents temps plein, dont 18 permanents temps plein.

Exercice	2018/2019 avant covid	2021/2022	2022/2023	2023/2024	% charges	Evolution 22/23	Evolution 18/19
Masse salariale	1 184 827	1 206 789	1 320 049	1 503 402	73,9	13,9	26,9
Autres achats / charges externes	314 663	332 334	379 221	400 234	19,7	5,5	27,2
Impôts et taxes	55 885	58 198	65 553	66 498	3,3	1,4	19,0
Autre	86 476	119 046	66 580	64 630	3,2	-2,9	-25,3
Total	1 641 851	1 716 367	1 831 403		100	11,1	23,9

## Evolution des charges 23/24



## Répartition des charges



### 3/ Les produits

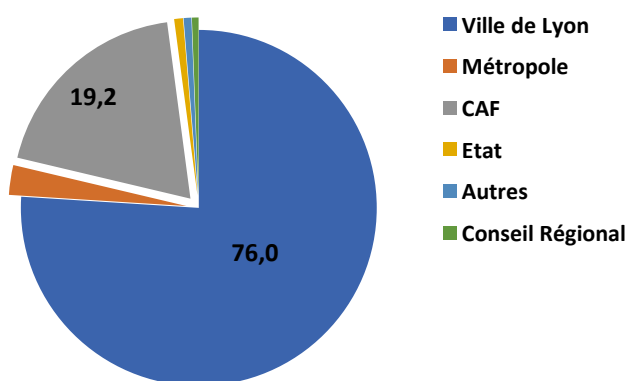
Les produits s'élevèrent à 1 986 848 €. En ajoutant les contributions en nature, que sont la mise à disposition du bâtiment de la MJC par la Ville de Lyon (159 072 €), le budget consolidé s'élève à 2 145 920 €.

Les recettes issues des adhérents et des usagers augmentent fortement, de 11,4 % par rapport à l'année précédente, et sont enfin en forte hausse également par rapport à 2018/2019, année de référence d'avant covid, suite à laquelle nous avons connu une baisse d'activité.

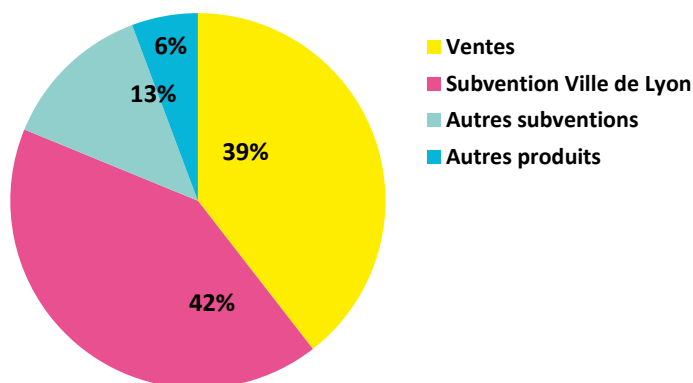
Les subventions augmentent de manière certaine (7,9 %), en raison principalement de la hausse de la subvention de la Ville de Lyon, qui a fait un effort considérable pour soutenir les structures d'éducation populaire en difficulté, dont la nôtre. Nous renouvelons à la municipalité tous nos remerciements pour cette aide décisive.

Exercice	2018/2019 <i>avant covid</i>	2021/2022	2022/2023	2023/2024	% charges	Evolution 22/23	Evolution 18/19
Rémunération des services	699 446	607 994	704 747	785 236	39,5	11,4	12,3
Subventions d'exploitation	921 015	982 568	1 009 566	1 088 892	54,8	7,9	18,2
<i>dont Ville de Lyon</i>	741 831	790 403	788 533	828 230	41,7	5,0	11,6
Autres ressources	47 942	130 588	86 423	112 720	5,7	30,4	135,1
<b>Total</b>	<b>1 668 403</b>	<b>1 721 150</b>	<b>1 800 736</b>	<b>1 986 848</b>	<b>100</b>	<b>10,3</b>	<b>19,1</b>

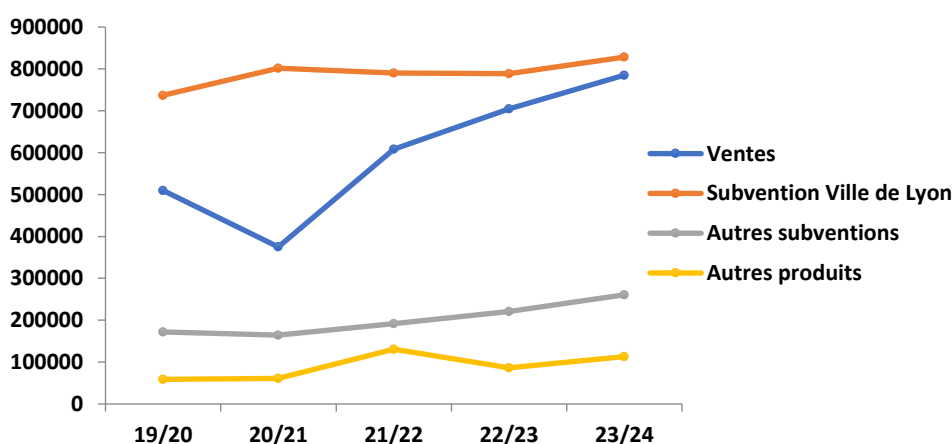
Répartition des subventions 22/23



Répartition des produits 22/23



Evolution des recettes



#### **4/ Quelles perspectives pour 2024/2025 ?**

Le prévisionnel 24/25, établi en décembre 2024, laissait entrevoir un résultat toujours déficitaire de 56 194 €, mais avec une connaissance insuffisante, à cette date, des recettes d'activités. Celles-ci pourraient être encore à la hausse, en raison d'un bon taux de fréquentation dans les activités, du changement des rythmes scolaires, des aides consolidées de la CAF. Cette année nous conduira à maîtriser, définitivement, le niveau du déficit désormais structurel, et donc des objectifs impératifs à fixer pour 2025/2026.

Nous restons dans une logique pro-active dans la recherche de l'équilibre, en misant sur :

- la poursuite de l'optimisation des espaces disponibles pour créer de nouvelles activités, et une communication renforcée pour augmenter les recettes adhérents.
- l'adaptation, à la marge, de certains tarifs, mais nous souhaitons conserver globalement les niveaux actuels, pour fidéliser nos adhérents.
- la recherche de sponsors, individuels ou d'entreprise, qui souhaiteraient bénéficier d'une réduction d'impôt en contrepartie d'un soutien à la structure, sur des projets bien identifiés (culturels, sociaux, éducatifs).
- la poursuite d'une gestion à la journée-enfant près de l'accueil de loisirs.
- l'adaptation des effectifs salariés au gré des départs naturels, comme nous l'avons fait en 23/24 en réorganisant le secteur culture suite au départ de sa coordinatrice.

***Cécile Exbrayat, trésorière***

# Compte de résultats 2023/2024

	CHARGES	Année N 2023/2024	Année N-1 2022/2023	Prévisionnel 2024/2025	% N / N-1
<b>60</b>	<b>Achats</b>	<b>158 468</b>	<b>145 409</b>	<b>167 700</b>	<b>9,0</b>
60400	Achats de spectacles	36 216	32 935	38 000	10,0
60611	Fluides (eau, gaz, électricité)	30 728	25 421	32 000	20,9
60614	Achat carburant	602	394	700	52,8
60630	Fournitures entretien et petit équip.	6 834	6 311	7 500	8,3
60640	Fournitures de bureau	1 723	3 361	2 000	-48,7
60642	Fournitures informatiques	488	832	500	-41,3
60680	Fournitures diverses	3 413	1 773	4 000	92,5
60682	Fournitures activités	18 658	17 976	20 000	3,8
60684	Fournitures hygiène et entretien	4 429	8 365	5 000	-47,1
60710	Achats bar	5 515	4 690	6 000	17,6
60715	Nourriture et hébergement activités	48 323	43 350	51 000	11,5
60800	Rétrocession de factures	1 540		1 000	
<b>61/62</b>	<b>Charges externes</b>	<b>198 638</b>	<b>198 986</b>	<b>213 124</b>	<b>-0,2</b>
61100	Prestations de service	3 667	20 303	4 000	-81,9
6111/2	Prestations activités et animations	124 161	105 857	130 000	17,3
61130	Prestation sécurité	137	300	200	-54,3
61320	Location immobilière	5 462	7 791	5 000	-29,9
61350	Location de matériel	16 833	14 250	18 000	18,1
61520	Entretien réparations locaux	4 351		4 500	
61530	Entretien réparations véhicule	200	436	400	-54,1
61551	Entretien réparations matériel	688	345	1 000	99,4
61560	Contrats de maintenance	853	2 051	1 000	-58,4
61561	Maintenance informatique	12 558	12 481	13 000	0,6
61611	Assurance MAIF	10 282	10 785	11 000	-4,7
61810	Documentation et abonnements	474	158	500	200,0
62110	Personnel extérieur	448	2 151	500	-79,2
62260	Honoraires CAC et activités	2 808	2 700	3 000	4,0
62310	Publications + annonces et pub	14 906	19 071	20 000	-21,8
62340	Divers cadeaux	786	282	1 000	178,7
62410	Frais de port sur achats	24	24	24	0,0
<b>625</b>	<b>Transports et déplacements</b>	<b>6 088</b>	<b>8 166</b>	<b>6 550</b>	<b>-25,4</b>
62510	Frais de déplacements salariés	36		50	
62515	Frais de déplacements activités	5 676	7 859	6 000	-27,8
62517	Frais de déplacements intervenants	376	307	500	22,5
<b>625</b>	<b>Missions et réceptions</b>	<b>11 106</b>	<b>10 070</b>	<b>11 200</b>	<b>10,3</b>
62560	Missions	141	248	200	-43,1
62570	Réceptions	9 994	9 000	10 000	11,0
62575	Frais divers vie associative	971	823	1 000	18,0
<b>626</b>	<b>Frais postaux, télécommunications</b>	<b>6 853</b>	<b>8 118</b>	<b>7 400</b>	<b>-15,6</b>
62600	Affranchissements	911	787	900	15,8
62610	Télécommunications et internet	5 942	7 332	6 500	-19,0
<b>627</b>	<b>Services bancaires</b>	<b>8 973</b>	<b>2 535</b>	<b>10 000</b>	<b>254,0</b>
62700	Services bancaires	3 675	2 535	4 000	45,0
627100	Commissions Stripe Goasso	5 298		6 000	
<b>628</b>	<b>Cotisations et divers</b>	<b>10 108</b>	<b>5 936</b>	<b>12 000</b>	<b>70,3</b>
62810	Autres cotisations	1 320	837	1 500	57,7
62840	Cotisation départementale MJC	920		3 000	
62850	Formation des bénévoles	6 955	5 099	6 500	36,4
62852	Prestations services civiques	913		1 000	
<b>63</b>	<b>Impôts, taxes et assimilés</b>	<b>66 498</b>	<b>65 553</b>	<b>71 000</b>	<b>1,4</b>
63110	Taxe sur les salaires	52 249	51 174	55 000	2,1
63120	Formation continue personnel	13 158	12 581	14 000	4,6
63180	Participation OETH et handicap	553	974	1 000	-43,2
63780	Impôts divers	538	824	1 000	-34,7

<b>64</b>	<b>Charges de personnel</b>	<b>1 503 402</b>	<b>1 320 049</b>	<b>1 593 400</b>	<b>13,9</b>
64100	Charges de personnel		-58 000		
64110	Salaires bruts personnel	1 179 840	1 073 977	1 250 000	9,9
64110	Autres charges de personnel	-6 569	11 215		-158,6
64140	Indemnités diverses		16 059	0	-
64150	Indemnités non soumises à cotis.	4 256	2 695	4 500	57,9
64160	Indemnités de transport	6 396	6 515	7 000	-1,8
64180	Provisions congés payés + charges	8 146	2 667	8 500	205,4
64510	Cotisations URSSAF	154 758	138 545	163 000	11,7
64531	Cotisations retraite	43 067	38 644	45 000	11,4
64533	Cotisations prévoyance	7 685	7 138	8 000	7,7
64540	Cotisations ASSEDIC	49 597	45 852	52 000	8,2
64534	Mutuelle	10 271	10 159	11 000	1,1
64750	Médecine du travail	8 665	7 277	9 500	19,1
64751	Pharmacie	318	334	400	-4,8
64800	Œuvres sociales du personnel	6 152	6 685	6 500	-8,0
64822	Frais de formation du personnel	26 568	7 818	25 000	239,8
64830	Indemnités stagiaires	4 251	2 470	3 000	72,1
<b>65</b>	<b>Charges de gestion courante</b>	<b>10 016</b>	<b>8 814</b>	<b>8 100</b>	<b>13,6</b>
65160	Sacem	3 321	3 669	4 000	-9,5
65410	Pertes sur exercice	4 300	1 408	2 000	205,4
65440	Pertes sur exercices antérieurs	2 295	3 709	2 000	-38,1
65800	Charges diverses gestion courante	100	28	100	257,1
<b>66</b>	<b>Charges financières</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		
66160	Intérêts comptes courants	0			
<b>67</b>	<b>Charges exceptionnelles</b>	<b>1 941</b>	<b>2 062</b>	<b>2 100</b>	<b>-5,9</b>
67200	Charges exercices antérieurs	1 491	21	1 000	7000,0
67100	Charges exceptionnelles diverses		35	100	
67180	Charges except. / opération gestion	451	2 006	1 000	-77,5
<b>68</b>	<b>Dotations amortissements et prov.</b>	<b>52 673</b>	<b>55 705</b>	<b>59 500</b>	<b>-5,4</b>
68110	Dotations aux amortissements	10 516	8 578	12 500	22,6
68190	Dotation provision retraites	46 579	42 704	47 000	9,1
68750	Provision charges exceptionnelles		4 423		
68940	Dotations exceptionnelles	-4 423			13,9
	<b>TOTAL CHARGES</b>	<b>2 034 764</b>	<b>1 831 403</b>	<b>2 162 074</b>	<b>-100,0</b>

PRODUITS		Année N 2023/2024	Année N-1 2022/2023	Prévisionnel 2024/2025	% N-1
<b>70</b>	<b>Ventes et prestations de service</b>	<b>764 423</b>	<b>685 860</b>	<b>856 500</b>	<b>11,5</b>
70710	Produits bar	13 332	13 883	14 000	-4,0
70750	Mise à disposition de salles	3 203	1 700	3 500	88,4
70610	Activités adultes et enfants	392 648	359 114	435 000	9,3
70620	ALSH vacances et mercredis	209 255	171 990	230 000	21,7
70625	Activités ALAE	95 262	88 508	120 000	7,6
70650	Stages divers et sorties	15 283	5 357	15 000	185,3
70660	Billetteries	31 766	41 152	35 000	-22,8
70800	Produits divers	3 674	4 155	4 000	-11,6
<b>740/41</b>	<b>Subventions municipales</b>	<b>828 230</b>	<b>739 480</b>	<b>840 546</b>	<b>12,0</b>
74062	Subv. municipale DGF	716 977	687 980	731 493	4,2
740621	Subv. municipale sur projets	47 200	15 000	45 000	214,7
740623	Subv. municipale PEL	15 000	36 500	15 000	-58,9
74400	Subv. municipale FONJEP	49 053		49 053	
<b>740/45</b>	<b>Autres subventions</b>	<b>260 662</b>	<b>270 086</b>	<b>277 164</b>	<b>-3,5</b>
74035	Subvention Métropole	29 382	20 082	30 000	46,3
74041	Prestations services CAF	208 852	174 706	220 000	19,5
74040	Autres subventions	7 223	8 200	7 000	-11,9
74130	Subvention DRAC	2 000	2 000	2 000	0,0
74160	Subvention Conseil régional	6 000	6 000	6 000	0,0
74400	ASP		1 333		
74400	Subvention FONJEP Etat	7 164	56 138	7 164	-87,2
74500	Partenariat	40	1 627	5 000	-97,5

<b>758</b>	<b>Produits de gestion courante</b>	<b>197</b>	<b>163</b>	<b>20,9</b>
75800	Produits divers de gestion courante	197	163	20,9
<b>76</b>	<b>Produits financiers</b>	<b>19 255</b>	<b>4 997</b>	<b>20 000</b>
76400	Revenus des VMP		4 168	
76800	Intérêts compte livret	3 752	829	5 000
76800	Produits financiers divers	15 503		15 000
<b>781</b>	<b>Reprise provision retraites</b>	<b>45 704</b>	<b>75 386</b>	<b>45 000</b>
78150	Reprise sur provisions retraites	45 704	75 386	45 000
<b>756</b>	<b>Produits activités et animations</b>	<b>21 974</b>	<b>20 240</b>	<b>22 950</b>
75601	Produits d'adhésions	20 813	18 887	21 500
75604	Produits d'adhésions associations	851	525	850
75820	Gestion des prélèvements bancaires	310	828	600
<b>709</b>	<b>Réductions</b>		<b>-12 339</b>	<b>-100,0</b>
709	Réductions accordées aux adhérents		-12 339	
<b>77</b>	<b>Produits exceptionnels</b>	<b>46 404</b>	<b>16 863</b>	<b>43 000</b>
77100	Produits exceptionnels divers		3 868	-
77200	Produits sur exercices antérieurs	2 074	3 735	2 000
77700	Quote part subv. investissement	987	649	1 000
79110	Remb. indemnités journalières		945	
79120	Reversement formation continue	43 343	7 666	40 000
	<b>TOTAL PRODUITS</b>	<b>1 986 848</b>	<b>1 800 736</b>	<b>2 105 160</b>
	<b>RESULTAT</b>	<b>-47 916</b>	<b>-30 688</b>	<b>-56 914</b>

## Le bilan

	EXERCICE 23/24			EXERCICE 22/23		EXERCICE 23/24	EXERCICE 22/23
ACTIF	BRUT	AMORT.	NET	NET	PASSIF		
<b>ACTIF IMMOBILISE</b>					<b>CAPITAUX PROPRES</b>		
<b>Immobilisations incorporelles</b>					Fonds associatif	56 958	56 958
Concessions et licences	25 229	23 413	1 816	2 815	Réserves diverses		
<b>Immobilisations corporelles</b>							
Matériel activités	64 777	52 178	12 599	9 132	Report à nouveau	299 690	299 690
Agencements - Installations	16 301	9 845	6 455	7 203	Report à nouveau solde débit.	-30 688	
Matériel de transport	14 518	14 518	0	0	Subventions d'investissements	21 351	19 276
Matériel bureau et Informatique	51 323	44 730	6 593	9 670			
Matériel général MJC	42 194	25 669	16 525	7 570	Amortissement sub. investis.	-7 713	-6 726
<b>Immobilisations financières</b>					<b>Résultat de l'exercice</b>	<b>-47 916</b>	<b>-30 688</b>
Titres de participation	15		15				
<b>TOTAL 1</b>	<b>214 357</b>	<b>170 353</b>	<b>44 004</b>	<b>36 389</b>	<b>TOTAL 1</b>		
<b>ACTIF CIRCULANT</b>					<b>PROVISIONS</b>		
<b>CREANCES</b>					Provisions pour retraite	46 579	42 704
Adhérents	3 795,17		3 795	4 053	Provisions risques et charges	12 000	19 423
Partenaires divers	10 234,00		10 234	2 836	Fonds dédiés sur subv fonction	6 904	6 904
Créances douteuses	1 475,75		1 476	2 295	<b>TOTAL 2</b>	<b>65 483</b>	<b>69 031</b>
Autres créances	3 897,44		3 897	3 820	<b>DETTES</b>		
Avances acomptes au personnel	2 785,84		2 786	6	Emprunts et dettes assimilées	0	0
Subventions notifiées	207 574,96		207 575	184 133	Fournisseurs	37 160	37 610
Produits à recevoir	303 280,16		303 280	305 905	Personnel rémunérations dues	1 915	2 893
<b>DISPONIBILITES</b>					Provisions pour Congés Payés	27 713	19 567
Bons de caisse					Dettes fiscales et sociales	75 809	65 370
Comptes courants	107 919,35		107 919	89 012	Autres dettes	368 112	319 150
Comptes sur livret	425 433,10		425 433	452 840	Charges à payer	6 905	4 840
Intérêts courus à recevoir	10 096,17		10 096	0			
Caisse	4 022,53		4 023	6 975			
<b>Charges constatées d'avance</b>	<b>20 173,79</b>		<b>20 174</b>	<b>23 758</b>	<b>Produits constatés d'avance</b>	<b>269 913</b>	<b>255 050</b>
<b>TOTAL 2</b>	<b>1 100 688</b>	<b>0</b>	<b>1 100 688</b>	<b>1 075 633</b>	<b>TOTAL 3</b>	<b>787 527</b>	<b>704 481</b>
<b>TOTAL GENERAL (1+2)</b>	<b>1 315 045</b>	<b>170 353</b>	<b>1 144 692</b>	<b>1 112 022</b>	<b>TOTAL GENERAL (1+2+3)</b>	<b>1 144 692</b>	<b>1 112 022</b>

# Annexes aux comptes annuels de l'exercice 23/24

Le présent document fait partie intégrante des comptes annuels qui ont été établis par les dirigeants de l'association. L'exercice a une durée de douze mois et recouvre la période du 1<sup>er</sup> septembre 23 au 31 août 24. Le total du bilan avant affectation du résultat s'établit à 1 156 512,17 € (1 112 041,94 € pour l'exercice précédent) et le résultat de l'exercice traduit un déficit de 47 916,10 € (30 687,69 € de déficit pour l'exercice précédent).

## Règles et méthodes comptables

Les comptes annuels de l'exercice 2023/2024 ont été établis et présentés selon les règles comptables en vigueur dans le respect du principe de prudence, conformément aux hypothèses suivantes :

- continuité de l'exploitation
- indépendance des exercices
- permanence des méthodes comptables d'un exercice à l'autre : l'association a mis en place, depuis 2006, une comptabilité en partie double (engagement créances/dettes). Elle consiste à comptabiliser les recettes dès l'émission de leur facturation et les dépenses dès la réception de leur facturation.

La méthode de base pour l'évaluation des éléments inscrits en comptabilité est la méthode des coûts historiques tout comme pour les exercices précédents.

Les principales méthodes utilisées sont les suivantes :

**1/ Stocks** : néant.

**2/ Créances et dettes** : les créances et les dettes sont évaluées à leur valeur nominale.

**3/ Frais de recherche et développement** : néant.

**4/ Immobilisations et amortissements** : les amortissements ont été calculés suivant le mode linéaire ou dégressif en fonction de la durée de vie probable des biens, de la manière suivante :

Nature des immobilisations	Durée	Mode
Immobilisations incorporelles (logiciels)	1 à 5 ans	Linéaire
Matériel d'activité	3 à 15 ans	Linéaire
Installations et agencements	3 à 15 ans	Linéaire
Matériel de transport	3 à 10 ans	Linéaire
Matériel de bureau, mobilier et informatique	3 à 10 ans	Linéaire
Matériel général MJC	3 à 10 ans	Linéaire

Immobilisations	Valeur brute début d'exercice	Acquisitions	Virement poste à poste	Diminutions	Valeur brute fin d'exerc.
Immobilisations incorporelles	24 978	250	-	-	25 228
Matériel d'activité et spectacle	58 825	5 952	-	-	64 777
Installations / agencements	16 301	-	-	-	16 301
Matériel transport	14518	-	-	-	14518
Matériel bureau, informatique	51 323	-	-	-	51 323
Matériel général	30 281	11 913	-	-	42 194
Dépôts et cautions		15	-		15
<b>Totaux</b>	<b>196 226</b>	<b>18130</b>	-		<b>214 356</b>

Amortissements	Montant en début d'exercice	Augmenta. dotation de l'exercice	Virement poste à poste	Diminution reprises et sorties d'actif	Montant en fin d'exercice	Amortissements linéaires
Immobilisations incorporelles	22 163	1 249	-	-	23 412	1 249
Matériel activités spectacle	49 693	2 485	-	-	52 178	2 485
Installations / agencements	9 098	747	-	-	9 845	747
Matériel transport	14 518	-	-	-	14 518	-
Matériel bureau / informatique	41 653	3 077	-	-	44 730	3 077
Matériel général	22 711	2 958	-	-	25 669	2 958
<b>Totaux</b>	<b>159836</b>	<b>10 516</b>	-	-	<b>170852</b>	<b>10 516</b>



## 5/ Provisions

Nature des provisions	Montant en début d'exercice	Augmentation dotations de l'exercice	Virement Poste à poste	Diminution reprises de l'exercice	Montant en fin d'exercice
Provisions pour retraites	75 386	-	-	32 682	42704
Provisions pour risque	15 000	4 423	-	-	19 423
<b>Totaux</b>	<b>90 386</b>	<b>4 423</b>	<b>-</b>	<b>32 682</b>	<b>62 127</b>

La provision pour retraites est constituée pour les salariés de plus de 50 ans selon les règles de calcul de la convention collective Eclat.

## 6/ Comptes de régularisation actif et passif : charges à payer, charges et produits constatés d'avance...

Comptes de régularisation : Actif	Nature	Montant
Charges constatées d'avance	Brochures plaquettes 2024/2025	6240
Charges constatées d'avance	Graphisme plaquettes 2024/2025	2 500
Charges constatées d'avance	Distribution plaquettes 2024/2025	2 266
Charges constatées d'avance	Maintenance logiciel paye	1 230
Charges constatées d'avance	Loc. TPE et machine à affranchir	702
Charges constatées d'avance	Cotisation CCN Eclat	292
Charges constatées d'avance	Abonnement logiciel adhérents	442
Charges constatées d'avance	Abonnements presse	165
Charges constatées d'avance	Location photocopieurs	3 871
Charges constatées d'avance	Droit de diffusion	62
Charges constatées d'avance	Logiciel de facturation	143
Charges constatées d'avance	Assurance MAIF	3 491
Produits à recevoir	Subventions Ville de Lyon	169 899
Produits à recevoir	Subventions CAF PSO et PPS	109 584
Produits à recevoir	Région actions culturelles	6 000
Produits à recevoir	Remboursement frais formation	17 088
Produits à recevoir	MSA	710

Comptes de régularisation : Passif	Nature	Montant
Fournisseurs	Factures non parvenues	11 746
Congés payés	Provision pour congés à payer	21 643
Charges sur congés payés	Provision charges / congés payés	6 069
Charges à payer	Formations BAFA	6905
Produits constatés d'avance	Subvention Ville de Lyon fonction <sup>nement</sup>	220950
Produits constatés d'avance	Ville de Lyon sub. séjours et projets	22 881
Produits constatés d'avance	Subvention Fonjep	18 739
Produits constatés d'avance	Métropole subvention musique	7 343

## 7/ Etat des échéances des créances et des dettes

Etat des créances	Montant brut	A un an au plus
Adhérents et partenaires divers	6 889	6889
Autres créances	5 373	5 373
Avances et acomptes	2 786	2 786
Subventions notifiées	207575	207575
Produits à recevoir	303 280	303 280
Charges constatées d'avance	20 174	20 174
<b>Totaux</b>	<b>546 077</b>	<b>546 077</b>

Etat des dettes	Montant brut	A un an au plus
Fournisseurs et comptes rattachés	37 160	37 160
Personnel et comptes rattachés (provisions CP)	27 713	27 713
Sécurité sociale et autres organismes sociaux	75 809	75 809
Autres dettes	379932	379 932
Produits constatés d'avance	269 913	269 913
<b>Totaux</b>	<b>790 527</b>	<b>790 527</b>

**8/ Disponibilités :** il s'agit des liquidités déposées en banque, sur livret et du solde de la caisse au 31 août 24.

**9/ Emprunts et dettes auprès des organismes de crédit :** néant.

**10/ Dettes fiscales et sociales :** toutes ces dettes sont liées à l'activité et sont acquittées aux échéances normales.

### **11/ Contributions volontaires**

Par contributions volontaires, on entend : « *un acte par lequel une personne physique ou morale apporte à une autre personne, un travail, des biens ou autres services à titre gratuit en choisissant la contrepartie de cet apport* » (Guide comptable du secteur associatif à but non lucratif, OECCA, tome 1, p. 89).

L'association bénéficie de contributions de cette nature de la part de la Ville de Lyon. Le montant des contributions volontaires communiqué par la Ville de Lyon pour l'année 2024s'élève à :

- valeur locative du bâtiment : 159 072€
- montant annuel de l'assurance : 695,61€
- entretien des locaux : 13 207,07€

### **12/ Valorisation du bénévolat**

Une valorisation pécuniaire précise ne peut être sérieusement chiffrée, toutefois on peut tenter de donner une estimation de l'investissement en temps des bénévoles de l'association :

- bureau et conseil d'administration : environ 1000 heures/an
- bénévoles des commissions et animations : environ 900 heures/an

### **13/ Rémunération des cadres dirigeants**

En application de la loi du 23 mai 2006, relative au volontariat associatif et à l'engagement éducatif, l'association déclare que les membres du conseil d'administration ne perçoivent aucune rémunération, ni avantage en nature.

**14/ Fiscalité des associations :** l'ensemble des activités de l'association appartient au secteur non lucratif.

**15/ Faits significatifs :** voir rapport financier.

# Résolutions

Proposées au vote de l'Assemblée Générale par le Conseil d'administration.

**1<sup>ère</sup> résolution :** L'Assemblée Générale prend acte du rapport moral et d'orientation présenté par le Conseil d'administration et approuve celui-ci.

**2<sup>ème</sup> résolution :** Après avoir entendu le rapport financier et le rapport du commissaire aux comptes, l'Assemblée Générale approuve les comptes annuels au 31 août 2024, et donne quitus au Conseil d'Administration pour sa gestion au cours de l'année écoulée.

**Extrait du rapport du Commissaire aux comptes :**

*En exécution de la mission qui nous a été confiée par votre Assemblée Générale, nous avons effectué l'audit des comptes annuels de l'association Maison des Jeunes et de la Culture du Vieux Lyon relatifs à l'exercice clos le 31 août 2024, tels qu'ils sont joints au présent rapport.*

*Nous certifions que les comptes annuels sont, au regard des règles et principes comptables français, réguliers et sincères et donnent une image fidèle du résultat des opérations de l'exercice écoulé, ainsi que de la situation financière et du patrimoine de l'association à la fin de cet exercice.*

**3<sup>ème</sup> résolution :** L'Assemblée Générale constate que l'exercice 2023/2024 présente un résultat déficitaire de 47 916 €, et décide de l'affecter au report à nouveau.

**4<sup>ème</sup> résolution :** L'Assemblée Générale adopte les montants des adhésions à la MJC pour la saison 2025/2026, inchangés par rapport à l'exercice précédent :

- adhésion individuelle enfants (- de 18 ans) : 9 €
- adhésion individuelle adultes : 14€
- adhésion familiale : 26€
- adhésion activités ponctuelles : 5 €
- adhérent autre MJC de Lyon : 2 €

**5<sup>ème</sup> résolution :** L'Assemblée Générale procède au renouvellement des membres du Conseil d'administration.



**MJC du Vieux Lyon**  
**5, place Saint Jean - 69005 LYON**  
**04 78 42 48 71**  
**[www.mjcduvieuxlyon.com](http://www.mjcduvieuxlyon.com)**